رئيس مجلس الإدارة
طلعت الزهيري
رئيس التحرير
سعيد سنبل
مديرا التحرير
أحمد زين ـ جلال دويدار
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٩٩/٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
تلغرافيا : أخبار اليوم
تلكس دولى ٩٢٢١٥/٢١٩٥٧/٢٠٣٢١ محلى ٩٢٢٨٢/٩٣٧٨٢

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

١٦ صفحة ١٠ قروش
مكاتب القاهرة
التوزيع ١٣ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الاعلانات ٦ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول
تليفون ٤٨٣٠٠٠٠ ـ ٤٨٣٣٨٨٣ تلكس ٥٤١٣٧
الاعلانات ٣ شارع ابن الصائغ
تليفون ٤٨٢٤٠٢٩ ـ ٤٨٢٦٧١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٨ شارع النبى دانيال
تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ ـ ٤٩١٢١١١

الاثنين ٣ جمادى الآخرة ١٤٠٧هـ ـ ٢ فبراير (شباط) ١٩٨٧م ـ ٢٥ طوبة ١٧٠٣ ● العدد ١٠٨٣١ السنة الخامسة والثلاثون ● AL-AKHBAR, 2 FEBRUARY 1987

البوليس يقتحم الاذاعة البريطانية !!! (ص ٢)

لا .. ياوزير التعليم (ص ٥)

منع اذاعة المسلسلات الهابطة (ص ٦)

أفلام ناجحة تقتحم الأزمة (ص ١٣)

موكب وداع للملك رمسيس فى رحلته الطويلة الى امريكا (ص ١٤)

النزاع حول ميراث تيتو .. ! (ص ١٦)

مبارك يكشف أسرار اللقاء مع الأسد

قال لى الأسد أمام الشيخ زايد : أريد أن أحل سلميا

الأسد غارق .. ويريد إغراق مصر معه

■ قلت للرئيس حافظ الأسد :

أنت مقاتل ليلا وأنا مقاتل فى كل الأجواء

■ فى بلودان قبل حرب اكتوبر قال لى الأسد :

هدفنا من الحرب تحريك القضية لأن المعركة لن تحسمها !



■ مصر تتصل علنا بإسرائيل ولدينا ملف كامل بالاتصالات السرية الأخرى مع اسرائيل

مبارك فى عيد الشرطة

● تعاونت الشرطة والقوات المسلحة فى التصدى البطولى للعدوان الثلاثى

● مصر سيدة قرارها والقانون هو قانون كل المصريين

● رجال الشرطة شاركوا فى المقاومة إيمانا باستقلال مصر

● العالم كله يتحدث عن استقرار مصر

● رجال الأمن يؤدون واجبهم فى صمت وبالتزام وطنى

● فى كل العصور لم يتراجع أبطال الشرطة أمام القهر

الأسد لمبارك : إذا تخليتم عن التزاماتكم .. واحتلت إسرائيل سيناء .. سنقف معكم !!

رفضت أن أجرّ القمة إلى مهاترات عملا بأصالة مصر

كشف الرئيس حسنى مبارك فى خطابه أمس بمناسبة عيد الشرطة أسرار اللقاء العابر فى القمة الإسلامية مع الرئيس السورى حافظ الاسد . لقد صافح الرئيس مبارك الرئيس السورى وكان بجانبه الشيخ زايد بن سلطان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة ، ثم دار حوار انتهى بان عرض الرئيس السورى موافقته على الحل السلمى ، وقال بالحرف الواحد « اريد أن احل سلميا » ، فعرض عليه الرئيس لقاء مضريا سوريا اقل من القمة ، ووافق الاسد على ذلك ، ثم دخل قاعة المؤتمر ليلقى خطابا ـ رفضته مصر ـ نصفه هجوم على مصر . وكشف الرئيس جانبا من الحوار الغريب الذى حدث ، فعندما قال الأسد : سأقاتلك . رد عليه الرئيس : بانك مقاتل ليل ، وانا مقاتل فى كل الأجواء . ثم طلب الأسد ان تتخلى مصر عن كل التزاماتها الدولية ، واذا احتلت اسرائيل سيناء مرة اخرى .. فستقف سوريا بجانبها !!

وذكر الرئيس لقاء بلودان فى مارس عام ١٩٧٣ ، أى قبل حرب اكتوبر حيث قال الرئيس السورى حافظ الاسد ان الحرب القادمة لن تحسم القضية .. وان الهدف منها هو تحريك القضية فقط .

ومن خلال اللقاء ، والمواقف السورية السابقة ، احس الرئيس مبارك ان حافظ الاسد يغرق ويتمنى ان تغرق مصر معه . وقال الرئيس تعقيبا على خطاب الاسد فى القمة الاسلامية ، ان سوريا فشلت فى المؤتمر وكان خروجا ونشازا عن روح المؤتمر . واضاف الرئيس ان مصر حضرت القمة لتعطى لا لتاخذ . واضاف الرئيس ان جميع الدول العربية والافريقية والآسيوية كانت فى غاية الألم والضيق من الموقف السورى . وعملا بأصالة مصر رفضت ان اجر القمة الى مهاترات . ولقد كان الهجوم السورى الجائر استفتاء قاطعا على مكانة مصر ، وكان المؤتمر مظاهرة جماعية تأييدا لمصر

(نص خطاب الرئيس ـ ص ٣ ـ ١٠ ـ ١١)



الرئيس حسنى مبارك يكشف قصة اللقاء مع حافظ الاسد فى القمة الاسلامية بالكويت . (تصوير : فاروق ابراهيم)

طه ياسين رمضان :

حرب المدن ستدخل مرحلة شديدة الخطورة

لندن وكالات الانباء :

اعلن طه ياسين رمضان نائب رئيس الوزراء العراقى ان بلاده تعتزم اتباع اسلوب جديد فى قصف المدن الايرانية سينتج عنه خسائر بشرية اكبر بكثير مما يقع الآن ، اذا ما قررت ايران الاستمرار فى حربها ضد العراق .

وقال رمضان فى تصريحات نشرتها صحيفة « الاوبزرفر » البريطانية امس ان حرب المدن ستاخذ من الآن فصاعدا حجما اكثر خطورة مما كان عليه فى السابق بسبب وجود صواريخ جديدة فى حوزة العراق لقصف أهداف بعيدة المدى .

ونقلت الصحيفة عن مراقبين عسكريين ـ لم تذكرهم بالاسم ـ ان العراق ربما يكون على استعداد الآن لاستخدام صواريخ سوفيتية بعيدة المدى من طراز (اس اس. ١٢ س) لاول مرة .

(البقية ص ١٤ عمود ٧ ، ٨)

طه ياسين

الاهلى يستعيد القمة (ص ١٢)

مصرع مسئول فلسطينى فى مخيم شاتيلا

بيروت ـ ا ف ب :

اكدت الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين التى يتزعمها نايف حواتمة ان مسئولا فى منظمة الشبيبة الديمقراطية التابعة للجبهة لقى مصرعه فى اشتباك بين ميليشيات حركة امل الشيعية والقوات الفلسطينية فى مخيم « شاتيلا » للاجئين جنوبى بيروت .

واتهمت الجبهة حركة « امل » بقصف مخيم « الرشيدية » الواقع على مسافة ٨٧ كيلو مترا جنوبى بيروت الذى تحاصره قوات امل للشهر الخامس على التوالى . كما اصيب فلسطينى بجراح فى هجوم شنه رجال حركة « امل » فجر امس على مخيم « برج البراجنة » .

وبذلك يرتفع عدد ضحايا حرب المخيمات فى بيروت وجنوبى لبنان منذ نشوبها فى ٣٠ سبتمبر الماضى الى ٥٤٣ قتيلا و ٢١٣٧ جريحا .

الرعايا الامريكيون يغادرون لبنان

بيروت ـ وكالات الانباء :

غادر ثلاثة امريكيين لبنان امس على متن عبارة من ميناء « جونيه » شمال شرقى بيروت الى ميناء لارنكا القبرصى . وكانت الحكومة الامريكية قد اعلنت يوم الاربعاء الماضى انه يتعين على الرعايا الامريكيين فى لبنان مغادرة هذا البلد فى غضون ٣٠ يوما بسبب الخطر الوشيك الذى يتهددهم .

رئيس جديد لاركان الحرب فى إسرائيل

تل ابيب ـ ا ب :

ذكر بيان لمجلس الوزراء الاسرائيلى امس انه تم تعيين الجنرال دان شومرون رئيسا لاركان الجيش الاسرائيلى خلفا للجنرال موشى ليفى الذى يشغل هذا المنصب منذ اربع سنوات .

الموجة الحارة مستمرة اليوم

كتب مساعد عبدالعظيم :

تاثرت البلاد امس بموجة حارة .. ارتفعت درجات الحرارة عن المعدل الطبيعى باكثر من ١٠ درجات . بلغت فى القاهرة ٣٢ درجة .. ومن المنتظر ان يستمر تاثيرها اليوم على كافة الانحاء ويكون الطقس معتدل نهارا باردا ليلا . صرح بهذا محمد عبدالرحمن وكيل قسم التحاليل بهيئة الارصاد .

وقال ان سبب تعرض البلاد لموجة حارة يعود لقدوم هواء ساخن من اقصى الجنوب عمل على ارتفاع درجات الحرارة عن المعدل باكثر من ١٠ درجات ..

(النشرة الجوية ص٧)

جنبلاط يعرض تقديم نفسه رهينة مقابل الافراج عن المبعوث البريطانى

مطالبة إسرائيل بالإفراج عن ٤٠٠ سجين وإلا إعدام الرهائن

بيروت ، لندن ـ وكالات الانباء :

هددت « منظمة الجهاد الاسلامى من اجل تحرير فلسطين » امس باعدام الرهائن الاربعة الذين تحتجزهم ، وهم ثلاثة امريكيين وهندى ، ما لم تطلق اسرائيل سراح ٤٠٠ من المسجونين الفلسطينيين فى اسرائيل خلال اسبوع . وقد وردت هذه التهديدات فى بيان سلم الى احدى وكالات الانباء الغربيه فى بيروت ومعه صورة للرهينة الامريكى آلان ستين بينما تسلمته صحيفة « النهار » اللبنانية ومعه صورة لرهينة آخر اسمه جيسي تيرنر .

وفى الوقت نفسه . اكدت صحيفة « صنداى اكسبريس » البريطانية امس ان تيرى ويت مبعوث كنيسة كانتربرى قد اختطف فى بيروت وان المختطفين يطالبون بفدية ٣ ملايين جنيه استرلينى فى مقابل اعادته سالما لبريطانيا . وقد ادت هذه الانباء الى قيام وليد جنبلاط زعيم الدروز ورئيس الحزب التقدمى الاشتراكى اللبنانى بعرض نفسه رهينة بدلا من تيرى ويت اذا صحت انباء اختطافه باعتبار ان الحزب كان يقوم بتامين تحركاته واتصالاته فى بيروت .

واشارت صحيفة « صنداى تلجراف » الى ان تيرى ويت سلم رسالة لاحد الصحفيين الغربيين فى بيروت يرفض فيها دفع اى فدية فى حالة اختطافه او تنظيم اى عملية للافراج عنه . وقالت الصحيفة ان ويت سلم الرسالة قبل دقائق من مغادرته فندقه فى بيروت فى ٢٠ يناير الماضى .. واوصى بفتح الرسالة فى حالة اختطافه .

وفى اسرائيل رفض المسئولون الاسرائيليون ادراج مسالة التهديد باعدام الرهائن فى لبنان ما لم يتم الافراج عن ٤٠٠ فلسطينى محتجزين بها فى جدول أعمال الاجتماع الاسبوعى للحكومة الاسرائيلية ، وقالوا ان الاستجابة لمثل هذا الطلب « تشجع الارهاب » .

وشولتز يطالب بتدخل عسكرى لانقاذ الرهائن فى لبنان

واشنطن ـ ا.ف.ب :

طالب جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية الولايات المتحدة بأن تكون على استعداد للتدخل عسكريا لاطلاق سراح الرهائن الامريكيين فى لبنان .

وقال شولتز ، فى حديث لمجلة « يو. اس. نيوز » الامريكية ، ان واشنطن لا تريد استخدام القوة العسكرية بشكل يضر الابرياء ولكن الوضع فى بيروت اليوم يتسم بالفوضى وانه أشبه بمكان أصابه الطاعون !

واعرب شولتز عن يقينه بأن الولايات المتحدة ستبذل جهودا جديدة لدى حلفائها لعزل مطار بيروت تماما .

أنا غنيت فى بلاد كتيرة و لاحظت إن مستشفيات المنصورة نضيفة قوى

لجنة التحقيق الخاصة فى مجلس الشيوخ تعتزم الاطلاع على مذكرات ريجان الخاصة بـ « ايران جيت »

واشنطن – وكالات الانباء :

قالت صحيفة « واشنطن بوست » الامريكية انه من المتوقع ان تسعى اللجنة الخاصة التى شكلها مجلس الشيوخ للتحقيق فى فضيحة (ايران جيت) للاطلاع على المذكرات الخاصة التى دونها الرئيس ريجان حول الفضيحة .

قالت الصحيفة ان دونالد ريجان كبير موظفى البيت الابيض ابلغ اللجنة فى جلسة مغلقة فى يناير الماضى بان الرئيس الأمريكى يحتفظ بمفكرة مدون فيها ملاحظات لكى تساعده فى كتابة مذكراته .

واضافت الواشنطن بوست ان السيناتور وليم كوهين عضو اللجنة يعتقد ان مذكرات ريجان تحتوى على اشارات تتعلق بفضيحة بيع الاسلحة لايران وايضا مسألة تحويل ارباح هذه المبيعات الى جماعات « الكونترا » المناهضة للنظام فى نيكاراجوا .

وقالت الصحيفة نقلا عن مصادر البيت الأبيض ان الرئيس ريجان دون ملاحظات بخط يده ثم سلمها الى السكرتارية لنسخها .

وقد رفض متحدث بلسان البيت الابيض التعليق على تقرير الواشنطن بوست .

ومن جهة أخرى أبلغ يعقوب نيمرودى تاجر السلاح الاسرائيلى صحيفة « نيويورك تايمز » ان اسرائيل عقدت صفقة لبيع أسلحة لايران تبلغ قيمتها ٥٠ مليون دولار قبل شهرين من طلب واشنطن المساعدة من اسرائيل فى بدء سياسة التقارب مع طهران .

ونقلت الصحيفة عن نيمرودى قوله ان اسرائيل واصلت سياستها الخاصة ببيع أسلحة لايران لان القيادة الاسرائيلية وجدت ان هناك فرصة لاعادة بناء العلاقات مع « المسئولين الايرانيين الكبار » .

وقال نيمرودى ان صفقة الخمسين مليون دولار صدقت عليها وزارة الدفاع الاسرائيلية فى فبراير ١٩٨٥ واشترك فيها المليونير السعودى عدنان خاشقجى ورجل الاعمال الايرانى منوشر جوربانيفار .





ريجـــان

عرض اسلحة المخربين فى الكويت

الكويت – وكالات الانباء :

عرضت السلطات الكويتية امس كميات من الاسلحة الامـريكية والاسرائيلية والسوفيتية الصنع التى ضبطتها مع شبكة للمخربين تضم ١٦ شخصا ، القت السلطات القبض على ١١ منهم مؤخرا ، بتهمة ارتكاب اعمال التفجيرات والحرائق فى منطقة الاحمدى ومناطق اخرى فى يونيو من العام الماضى وفى يناير من العام الحالى قبل افتتاح القمة الاسلامية .

وتضم الاسلحة التى عرضها تليفزيون الكويت بنادق اسرائيلية من طراز عوزى ومدافع كلاشينكوف وعشرات من المسدسات والقنابل اليدوية . وكميات كبيرة من المفرقعات والمتفجرات والذخائر واجهزة التفجير .

وكان وزير الداخلية الكويتى قد اعلن ان السلطات القت القبض على ١١ مخربا وتبحث عن خمسة اخرين ارتكبوا عمليات التخريب . وذكر المسئولون فى جهاز الأمن ان الاسلحة كانت مدفونة فى ارض الحديقة بمنزل اثنين من المقبوض عليهم ، كما ضبطت اسلحة بمنازل اخرين .

واذاعت السلطات اسماء الستة عشر مخربا إلا انها لم تذكر جنسياتهم . وقال الدبلوماسيون فى الكويت ان جميع المقبوض عليهم من الجنسية الكويتية ، وان العديد منهم ينتمون لعائلات من اصول ايرانية .

وكشف الشيخ سعد العبد الله ولى العهد ورئيس الوزراء الكويتى عن ان القبض على المخربين جرى بعد ثلاثة ايام من وقوع انفجارات ١٩ يناير وقبل قليل من بدء اعمال مؤتمر القمة الاسلامى الذى بدأ اعماله يوم ٢٦ يناير بالكويت .

البوليس يقتحم الاذاعة البريطانية ويصادر فيلما تسجيليا يكشف أسرار أول قمر تجسس بريطانى

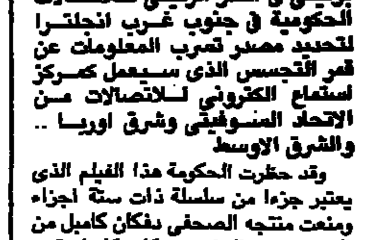
جلاسجو – وكالات الانباء :

قام فريق من مفتشى البوليس السرى البريطانى اول امس بتفتيش مكتب هيئة الاذاعة البريطانية فى جلاسجو حيث تم انتاج فيلم تسجيلى محظور عرضه عن أول اقمار التجسس البريطانية وغادر رجال البوليس المبنى فى ساعة مبكرة امس وهم يحملون صناديق الفيلم وبعض الوثائق ..

وكان احد قضاة ادنبرة قد اوقف قبل ذلك الاذن الذى حصل عليه البوليس للتفتيش وايد اعتراض الاذاعة البريطانية على ان العبارات التى يتضمنها واسعة جدا مع مطالبة ضباط البوليس السرى باعادة صناديق الفيلم والوثائق التى بدأوا فى نقلها ولكن فريق البوليس عاد بعد ساعتين باذن تفتيش اخر واخذوا نفس الصناديق ..

وقد امرت الحكومة باجراء تحقيق بوليسى فى المقر الرئيسى للاتصالات الحكومية فى جنوب غرب انجلترا لتحديد مصدر تسرب المعلومات عن قمر التجسس الذى سيعمل كمركز استماع الكترونى للاتصالات من الاتحاد السوفيتى وشرق اوربا .. والشرق الاوسط .

وقد حظرت الحكومة هذا الفيلم الذى يعتبر جزءا من سلسلة ذات ستة اجزاء ومنعت منتجه الصحفى دنكان كامبل من التحدث عن المشروع وكان كامبل قد كتب مقالا عن القمر البريطانى نشر فى مجلة نيوستيتسمان ذات الميول اليسارية فى الاسبوع الماضى بعد ان فشلت الحكومة فى الحصول على قرار بوقفه فى الوقت المناسب ثم قام البوليس بعد ذلك بتفتيش مكاتب المجلة وبيت كامبل فى لندن ..



احباط مؤامرة بين ليبيا وثوار ايرلندا لتهريب سجناء ايرلنديين من لندن

لندن – وكالات الانباء :

اكدت صحيفة « صنداى تايمز » البريطانية امس ان اجهزة الامن البريطانية احبطت مؤامرة اشترك فى تدبيرها الجيش الجمهورى الايرلندى وليبيا لاطلاق سراح الارهابيين المسجونين فى بريطانيا .

قالت نقلا عن مصادر من أجهزة الامن ان ممثلين عن السفارة الليبية فى روما اجتمعوا فى العام الماضى فى امستردام وباريس باعضاء من منظمة الجيش الجمهورى الايرلندى لتنظيم هرب بعض السجناء من الليبيين ومن اعضاء المنظمة الايرلندية .. وعرضت ليبيا تمويل تلك العمليات التى كان سيقوم الجيش الجمهورى الايرلندى بتنفيذها . واضافت الصحيفة أن أجهزة الامن الفرنسية والهولندية التى كانت على علم بتلك اللقاءات أخطرت أجهزة الأمن البريطانية .

سوار الذهب مر بمطار القاهرة

مر بمطار القاهرة امس الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب رئيس المجلس الانتقالى السابق بالسودان فى طريقه الى الاردن . وصرح بان حضور مصر فى القمة الاسلامية فتح صفحة جديدة فى العلاقات العربية الاسلامية ، واشار الى ان العلاقات بين الشعبين المصرى والسودانى علاقة قوية ازلية .

شامير يكرر رفضه لعقد مؤتمر دولى للسلام

باريس – ا ف ب :

أعلن اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل مجددا رفضه لفكرة عقد مؤتمر دولى للسلام فى الشرق الاوسط . جاء ذلك فى حديث لمجلة « لوبوان » الفرنسية تنشره اليوم (الاثنين) . قال إن اسرائيل لن تقبل ان يحدد مؤتمر دولى مصيرها ! واضاف شامير ان التوصل الى السلام يكون من خلال مفاوضات مباشرة مع الاردن . واشار الى انه لا يعتقد أطلاقا ان الولايات المتحدة فقدت ثقة المنطقة فيها عقب صفقة السلاح السرية لايران ! وفيما يتعلق بدور اسرائيل فى هذه العملية قال شامير انها حالة خاصة .

مصرع وإصابة ٢٢ شخصا فى معركة بسبب التسعيرة فى الخرطوم

الخرطوم – ق . ن . ا :

لقى رجل بوليس فى الخرطوم مصرعه واصيب ٢١ اخرون منهم ٤ ضباط بوليس باصابات بالغة اثر تعرضهم لهجوم بالحجارة شنته مجموعة من المواطنين فى احدى ضواحى العاصمة السودانية .

وصرح اللواء عبدالله كاهن مدير شرطة المباحث المركزية بان الهجوم شنته مجموعة من ابناء اقليم واحد أثناء قيام الشرطة بمراقبة باعة السجائر بعد بلاغ بأنهم يرفضون البيع بالتسعيرة .

الشيخ زايد يستقبل ياسر عرفات

استقبل الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة قبل ظهر أمس ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الذى يزور دولة الامارات حاليا .

وحضر المقابلة الشيخ سرور بن محمد رئيس ديوان رئيس دولة الامارات وانيس الخطيب ممثل منظمة التحرير الفلسطينية لدى دولة الامارات .

نجيب الله : ملك افغانستان السابق قد يلعب دورا فى المصالحة الوطنية

نيودلهى – وكالات الانباء :

صرح نجيب الله زعيم الحزب الشيوعى الحاكم فى افغانستان أمس بانه من الممكن ان يكون للملك السابق محمد ظاهر شاه دور فى خطته للمصالحة الوطنية بين مختلف العناصر الافغانية . وكرر الاشارة الى ان قوات الاحتلال السوفيتى سوف ترحل عن البلاد فورا اذا توقفت المساعدات العسكرية لقوات المجاهدين الافغان .

وقال نجيب الله فى حديث لصحيفة « هندوستان تايمز » الهندية انه تم التوصل بين حكومته والاتحاد السوفيتى حول شروط اعداد جدول زمنى للانسحاب من افغانستان .

وذكر زعيم الحزب الشيوعى الافغانى ان الملك السابق ظاهر شاه الذى يعيش الآن فى روما سيكون موضع ترحيب للعودة الى افغانستان اذا كان على استعداد للقيام بدور فى المصالحة الوطنية .

نجيب الله

أخبار سريعة

اعتقال صهر بريجنيف لتقاضيه رشوة

● اعتقلت المخابرات السوفيتية يورى تشوربانوف صهر الزعيم السوفيتى الاسبق بريجنيف لاتهامه بتقاضى رشاوى تقدر بعشرات الالاف من الروبلات نظير تدخله لترقية بعض قيادات البوليس . يأتى ذلك فى اطار حملة محاربة الفساد التى بدأها الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف .

طوارىء فى الفلبين

● تشن القوات الفلبينية حملة للبحث عن ٢٠٠ جندى ممن تورطوا فى محاولة الانقلاب الاخير الفاشل بينما وضعت القوات المسلحة وقوات البوليس فى حالة تأهب قصوى تحسبا لوقوع اعمال عنف خلال الاستفتاء على الدستور الجديد اليوم .

وذكر مصدر عسكرى فى مانيلا ان الجنود المتمردين الذين كانوا يتحصنون فى منزل صهر الرئيس السابق فرديناند ماركوس قد تمكنوا من الفرار تحت ستار الظلام امس بعد ان تبادلوا اطلاق النار مع القوات الحكومية .

سرقة الحب الاول :

● سرقت لوحة « العصفور وباقة الزهور » لمارك شاجال من معرض سكوتسديل بولاية اريزونا الامريكية حيث كانت تعرض للبيع بداخل اطار ذهبى مقابل ٤٩٠ الف دولار .

وقد رسم شاجال اللوحة بالالوان المائية (الجواش) عام ١٩٤٩ فى مسكنه بالريفيرا الفرنسية . وتجسد حبه لزوجته الاولى بيلا . شاجال رسام فرنسى روسى المولد وتوفى عام ١٩٨٥ عن ٩٧ عاما .

خطأ فى التصميم

● ادى اكتشاف خطأ هام فى التصميم الى تأخير افتتاح محطتين بريطانيتين للطاقة النووية . وقالت صحيفة الاوبزيرفر المستقلة انه وجد ضعف فى التصميم الخاص بقضبان التحكم وهى سمة حيوية للأمان فى المفاعلات المتقدمة التى كانت تنتهى ويجرى تبريدها بالغاز فى هايشام شمال غرب انجلترا وفى تورنيس بسكوتلندا .

طفل بدون رأس

● وضعت سيدة لبنانية طفلا ميتا بدون رأس اثر ولاده قيصرية باحد مستشفيات مدينة طرابلس شمال لبنان . ارجع الطبيب المولد الحالة النادرة لمجموعة من الاسباب بينها تناول الام لعقاقير ضارة أثناء بداية الحمل وقبله .

حريق فى تايوان :

● شب حريق مازالت اسبابه موضع تحقيق فى الطابق الثالث من فندق بلوهوا بمينائه كاهسيونج جنوب تايوان .

انتشر الحريق ليلتهم الطابقين الاعلى فى الفندق ويودى بحياة ١٧ شخصا ويصيب ١٣ اخرين بجراح بعضها خطيرة .

كان الفندق مكتظا بالرواد بمناسبة الاحتفال بمرور السنة القمرية .

أخبار الراديو والتليفزيون

ابتسامة قبل النوم يعرضها التليفزيون يوميا

★ يصور التليفزيون خلال الايام القليلة القادمة مجموعة كبيرة من الاسكتشات تحت عنوان .. « ابتسامة » ويشترك فى كتابتها عدد من كبار مؤلفى الكوميديا ويقوم ببطولتها بعض نجوم الكوميديا من بينهم سهير البابلى وسعاد نصر وسناء يونس واحمد بدير ويونس شلبى وغيرهم . يذاع كل اسكتش على مدى « ١٥ » دقيقة قبل نهاية الارسال كى تعلو البسمة وجوه المشاهدين قبل النوم .. اخراج محمد ابو الفتوح .

سهير البابلى — يونس شلبى — سناء يونس

ابطال الاسكتشاف « ابتسامة »

خيال الظل على القناة الثانية

★ تغطى البرامج الثقافية بالقناة الثانية الاسبوع الذى يقيمه معهد جوته الالمانى ليلقى الضوء على التراث الشعبى الفنى القديم مثل عروض « خيال الظل » التى اندثرت منذ الثلاثينات . ويقدمها الفريد ميخائيل

ويعلق عليها تاريخيا وفنيا د . على الراعى . تذاع معظم هذه الفقرات ضمن برنامج « تياترو » تقديم منى جبر واعداد فتحى العشرى واخراج محيى مصطفى .

خريطة المسلسلات الاذاعية فى رمضان

★ يجتمع فهمى عمر رئيس الاذاعة الاسبوع القادم مع مديرى البرامج الدرامية بالاذاعة لاعتماد خريطة المسلسلات .

والسهرات الدرامية التى تذاع طوال شهر رمضان القادم .

احتياجات الشركات للنقد الاجنبى

★ صور برنامج « على الطريق » عدة حلقات جديدة عن اهمية توفير النقد الاجنبى لشركات القطاع العام كي تحصل على احتياجاتها من الخامات .. بالاضافة الى القاء الضوء على نظام عمل شركات القطاع العام .. اعداد وتقديم ملك اسماعيل واخراج محمود شمندى .

وللمشاهد رأى

فى مسلسل « المكتوب على الجبين » بدأ وكيل النيابة كتابة يومياته فى ١٢ اكتوبر ١٩٣٧ .. ومن الحلقة الأخيرة كان قد وصل الى يوم ٢٢ اكتوبر أى ان احداث عشرة أيام استغرقت عشرين حلقة باكملها .. معنى ذلك ان « اليوم بيومين » فى مسلسلات التليفزيون !!

دكتوره وفاء ابو العلا مستشفى دمنهور التعليمى

« وقال الزمان » مع الشخصيات التاريخية

★ انتهى المخرج مراد الخولى من تصوير شخصيات كل من .. شجرة الدر رابعة العدوية .. ايليا ابو ماضى وحافظ ابراهيم ، وذلك من خلال حلقات « وقال الزمان » .. تاليف نجيب ابو العزم .. تتضمن حكايات تاريخية عن اشهر الشخصيات المصرية الادبية والسياسية والدينية .. بطولة رشوان توفيق .. ناهد جبر .. سمير حسنى واشرف عبدالغفور .

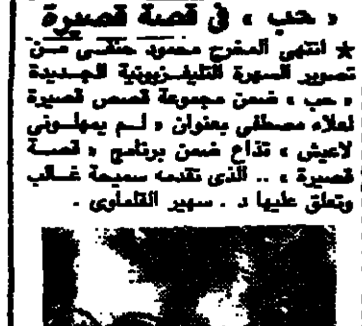
رشوان توفيق وناهد جبر فى حكايات تاريخية

من الاغانى الجديدة بالتليفزيون

صور المخرج رشاد عبدالغنى اغنية وطنية جديدة بعنوان « حبك عبادة » .. للمطرب محمد العزبى من تاليف فوزى الشلقانى وتلحين محمد عبدالدايم .. تذاع خلال هذا الاسبوع .

« حب » فى قصة قصيرة

★ انتهى المخرج محمود حنفى من تصوير السهرة التليفزيونية الجديدة « حب » ضمن مجموعة قصص قصيرة لعلاء مصطفى بعنوان « لم يمهلونى لاعيش » تذاع ضمن برنامج « قصة قصيرة » .. الذى تقدمه سميحة غالب وتعلق عليها د . سهير القلماوى .



سهير القلماوى سهرة تليفزيونية

التليفزيون



كريمة مختار ١٢ ظهرا

القناة الأولى

١١,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة الغاشية تلاوة الشيخ عبدالحميد الباسوسى

١١,٠٦ عرض سريع لفقرات اليوم

١١,٠٧ من اقوال الصحف

١١,١٧ الصحة بين يديك .. تقديم عفاف الحملاوى . اخراج احمد عفت فهد

١١,٢٨ برنامج الاطفال « لقاء الصغار » تقديم الطفل حسام عادل . اخراج سامية توفيق

١١,٥٠ النشرة الاخبارية الأولى

١٢,٠٠ الحلقة الاخيرة من المسلسل العربى رحلة ابو العلا البشرى بطولة محمود مرسى وكريمة مختار ومحمد توفيق وعلى الحجار ومصطفى متولى ومحمود الجندى وصابرين اخراج محمد فاضل .

١٢,٠٩ اذان الظهر واقوال الرسول عليه الصلاة والسلام

١٢,١٣ برنامج الدين المعاملة .. حول نظافة المجتمع القاهرى . حديث د . كمال الجوهرى اخراج فاروق امين .. وختام الفترة الصباحية .

٤,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « البقرة » تلاوة الشيخ محمد صديق المنشاوى .

٤,٠٥ عرض سريع لفقرات اليوم

٤,٠٦ برنامج الاطفال .. نادى العلم والايمان .. اخراج عبدالرحمن عبيس

٤,١٨ برنامج عمالى .. المجلة العمالية .. اخراج سليم عليوه

٤,٣٧ قبلى وبحرى .. اخراج نادية المقدم .

٤,٥٦ البرامج التعليمية مواد اجتماعية لطلبة الثانوية العامة

٥,٢١ البرامج التعليمية رياضيات لطلبة الثانوية العامة

٥,٣٢ اذان المغرب واقوال الرسول عليه الصلاة والسلام

٥,٣٨ متابعة البرامج التعليمية

٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية

٦,٥٢ اذان العشاء واقوال الرسول عليه الصلاة والسلام

٦,٥٦ المسلسل الفيلمى الاجيال بطولة محمود ياسين وليلى طاهر وسمية الالفى اخراج ابراهيم الصحن .

٨,١٥ على الطريق .. يتناول مناقشة مشكلات القطاع العام ومعوقات الادارة ..

٨,٥٥ حديث الروح .. حوار يهدى الى الاسلام حديث د. الطيب النجار

٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة ورسالة المؤتمر الاسلامى الطبى

٩,٣٥ عرض سريع لفقرات الغد .

٩,٥٥ السهرة مع حفل اللجنة النقابية للعاملين باتحاد الاذاعة والتليفزيون وتتضمن اغانى نسيتك انا لشريفة فاضل . جانى جواب لاحمد سامى كلمة منك لهدى زايد . منولوج مزيكا لحمادة سلطان غريبا لعتاب عندك حق لياسمين الخيام .. صافينى مرة لمحمد الموجى . يوم القبلك فيه لسميرة سعيد .

١٢,٠٥ انباء وصحافة

١٢,١٥ القرآن الكريم . مقتبس من سورة « البقرة » تلاوة الشيخ احمد محمد عامر وختام .

القناة الثانية



د . حامد جوهر ٥,٣٢ مساء

٣,٠١ الافتتاح وتقديم فى نور القرآن الكريم تلاوة الشيخ محمود صديق المنشاوى تفسير الشيخ محمد نبيل غنايم . حول الانفاق فى سبيل الله

٣,١٣ عرض سريع لفقرات اليوم

٣,١٥ لاحداث الفيلم الاجنبى شىء فى الريح

٤,٣٣ كل اطفال العالم .. تقديم ليلى موسى . اخراج محمود بيومى

٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .

٥,٣٠ تنظيم الاسرة

٥,٣٢ عالم البحار .. تقديم د. حامد جوهر . اخراج مصطفى بوران العفيفى . ورحلة فى مياه بحر المانش

٦,٠٢ مرحبا .. تقديم جانيت فرج .. اخراج مصطفى الازرق . الحلقة الاخيرة من الاسبوع السياحى المصرى فى دول الخليج

٦,٢٢ الكرة فى اسبوع . وتقييم الدورى العام فى بداية الدور الثانى لكرة القدم .

٧,٠٩ البرامج التعليمية علوم لطلبة الاعدادية

٧,٣٤ البرامج التعليمية تعليم صناعى حول محركات الديزل

٨,٠٠ خمسة لصحتك .. تقديم الدكتور محمد عبدالمنعم استاذ الامراض الجلدية . حول الامراض الجلدية المصاحبة لمرض السكر .

٨,٠٥ النشرة الجوية

٨,٠٨ منوعات اجنبية لميريه ماتيه وخوليو اجليسياس

٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية

٨,٣٠ التعليق على الاحداث باللغة الانجليزية

٨,٤٢ المسلسل الاجنبى

٩,٢٨ عرض سريع لفقرات الغد

٩,٣٤ نافذة على العالم

٩,٤١ السهرة مع فيلم فرنسى معجزة الذئاب

١١,١٤ لاحداث ٢٤ ساعة

١١,٣٩ القرآن الكريم ما تيسر من سورة هود تلاوة الشيخ راغب غلوش

١١,٤٥ ختام الارسال

القناة الثالثة

٥,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ما تيسر من القرآن الكريم تلاوة الشيخ محمود صديق المنشاوى

٥,٠٥ النشرة الاخبارية

٥,١١ برنامج الاطفال . كرتون تنفيذ مسعود وفوده

٥,٢٣ أم مصر . اخراج سيد حسنين

٥,٣٢ اذان المغرب

٥,٤٢ باق من الزمن .. تقديم عادل المصرى . اخراج ياسر الشربينى

٥,٥٢ ريبورتاج . اخراج حسين تقى

٦,٢٢ دليل المشاهد .. اعداد سمير المهدى . اخراج احمد ضياء

٦,٣٢ بنك الافكار .. اخراج سمير سالم

٦,٤٧ ستراما .. تقديم نيفين الجندى اخراج ياسين عبداللطيف

٦,٥٢ اذان العشاء ومتابعة البرنامج

٧,٢٠ تدريب المعلم للمستوى الجامعى . المادة جغرافيا الليبية المعلم العربى للمستوى الرابع الشعبة المشتركة . تقديم د. فاروق عزالدين

٧,٤٥ النشرة المحلية

٧,٥٨ صوت الجماهير

٨,٢٨ اطلب تشاهد .. اعداد عبدالفتاح يونس تقديم ميرفت نجم اخراج عبد عبدالسلام

٨,٥٨ غدا تقول الصحافة

٩,٠٨ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الممتحنة تلاوة الشيخ عبدالله شلبى

٩,١٩ ختام الارسال

الراديو





السفير اشرف غربال
سفراء وآراء

القرآن الكريم

★★ تستمع ٤,١٠ مساء الى برنامج « شفاء للنفس » يقدمه حلقة خاصة عن اسهام العلماء المسلمين فى تقدم الطب الحديث .. من بينهم ابن سيناء وابن النفيس وابن زهر وذلك بمناسبة انعقاد مؤتمر الشريعة الاسلامية والقضايا الطبية .. تقديم احمد حلمى .

البرنامج العام

★★ السفير اشرف غربال ضيف برنامج « سفراء وآراء » ١٢,٤٥ بعد منتصف الليل .. يتناول رؤيته للمجتمع الامريكى الذى عايشه على مدى ٢٥ عاما والتجمعات الاسلامية جنوب شرق آسيا من خلال زيارته لها فى اوائل الستينات بصحبة شيخ الازهر وتعامله مع المغتربين المصريين .. إعداد هالة التونسى وتقديم جبرى ياسين .

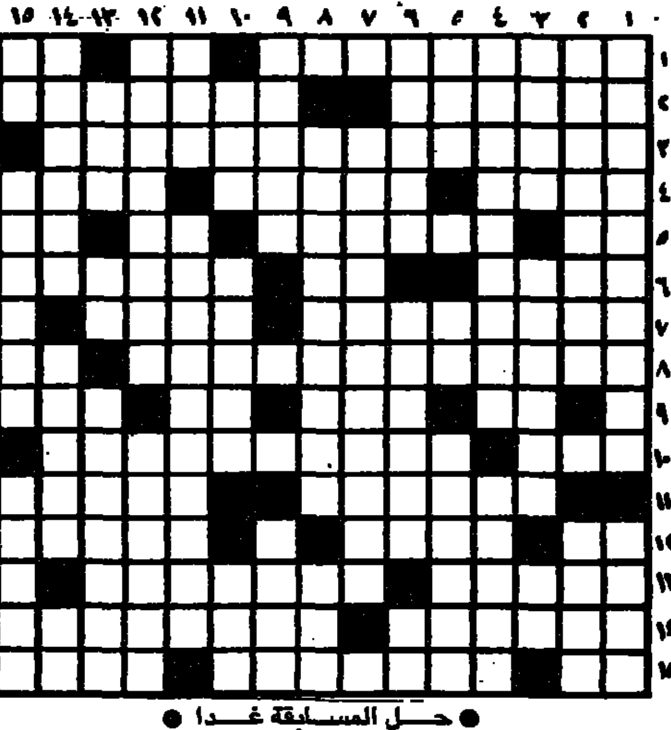
الشرق الاوسط

★★ موعدك ٥,٥٥ مساء مع برنامج « اوراق خاصة جدا » يستضيف د. مجدى رفاعى استاذ الامراض النفسية والعصبية الذى يتحدث عن اوراق خاصة جدا فى حياته يعلنها لاول مرة .. إعداد عاطف سليمان وتقديم هند لطفى .

البرنامج الثقافى

★★ تستمع ٨,١٥ مساء الى سهرة مع مسرحية « المأسوف عليه » تأليف شارل دى بيزيه .. ترجمة محمود شوقى .. بطولة سناء جميل .. نعيمة وصفى .. فؤاد المهندس .. ملك الجمل ومتولى متولى .. اخراج محمد الطوخى .

● الكلمات المتقاطعة ●



● حل المسابقة غدا ●

افقيا :

١ – مسرحية من تراث الريحانى – حرفان متتاليان – حرف موسيقى .
٢ – من قبائل الهنود الحمر – ملك الموت .
٣ – ممثلة أمريكية .
٤ – تجدها فى (روايات) – هروبا (معكوسة) – يبغى .
٥ – حزن – فيلم لفريد الاطرش – اضطرم – ثلثا (نور) .
٦ – طرف الحافر (معكوسة) – جسم – من مؤلفات طه حسين .
٧ – رواية لمصطفى محمود (معكوسة) – تحيى .
٨ – أغنية لعبد الوهاب – نصف (طالع) .
٩ – علل (معكوسة) – ثلثا (تاه) – صاح القط .
١٠ – وقت – مسرحية بطولة واخراج سميحة ايوب (معكوسة) .
١١ – مدينة شمال غزة – اشتعل (معكوسة) .
١٢ – للنداء – المواد – كرماء .
١٣ – لقب أديب فرنسى راحل – اشهر زوجات هنرى الثامن .
١٤ – لاقينا – معلق رياضى مصرى (معكوسة) .
١٥ – نصف (فاتن) – من اشهر روايات والترسكوت – آلة موسيقية .

رأسيا :

١ – مسرحية من تراث الريحانى – يبغض .
٢ – من دول أمريكا الجنوبية – وقت .
٣ – مهلك – نواريها – معبود .
٤ – جمهورية سوفيتية – الفرع (معكوسة) .
٥ – ادام النظر – بش – آلة ايقاع .
٦ – امثال – لقب هندى – لفظة ضيق .
٧ – معبد الملكة حتشبسوت الجنازى بطيبة (معكوسة) .
٨ – حارس مرمى مصرى دولى – تقرع .
٩ – يرتجف (معكوسة) – ملاه .
١٠ – ظفر (معكوسة) – اطلاقا (معكوسة) – متشابهة .
١١ – تبصر – من اضخم المشاريع المائية فى العالم .
١٢ – رقصة اجنبية – محافظة مصرية .
١٣ – احلام (معكوسة) – بحر – مسقط رأس الاسكندر الاكبر .
١٤ – مدينة ايطالية – نماذج (معكوسة) – نصف (شيلو) .
١٥ – للتعريف – الجثة المحنطة – الأطفال .

● حل مسابقة أمس ●

اعداد : محمد عطية

الصناعة الضائعة وحمايتها من الغرور

دخلت صناعة السينما المصرية مرحلة من الركود نتيجة انصراف الجماهير عن متابعة انتاجها .. انها مرحلة كانت متوقعة وان جاءت متأخرة بعض الوقت ، والاسباب التي طرحها رجال الصناعة كثيرة ومتعددة ومتشعبة الا انهم تجاهلوا السبب الرئيسي : تفاهة ما يعرض على الجماهير بدليل انهم اطلقوا على تحركهم الاخير للانقاذ : « حماية صناعة السينما » ، ولم يقولوا : الارتقاء بمستوى الانتاج » !

والحماية في لغة الصناعة تعني الحد من عرض الانتاج المنافس او التفوق عليه ، وواقع الانتاج السينمائي يؤكد انه احتكر دور العرض أو معظمها وحرم الجماهير المصرية من فرص متابعة الانتاج الاجنبي الجيد مما حقق لصناعة السينما المصرية « احتكارا » كاملا ، وسيطرة لاحد لها على عقول الجماهير وحرمتها من متعة الاطلاع على ثقافة وفكر وجهد الغير .

x x x

ومهما يكن الأمر او الاسباب فان امامنا حاليا محاولة انقاذ او « حماية » لصناعة السينما المصرية تتطلب التأييد والذي يجب ان يسبقه الترشيد حتى لاتنتهي المحاولة الى استمرار الوضع القديم الخاضع لمزيد من الاحتكار والا مضت هذه الصناعة الاساسية ومرة أخيرة صوب الطريق المسدود .

x x x

ولست من القائلين بأن الدولة مطالبة بالتدخل في هذه المرحلة لأني افضل ان يأتي الانقاذ من العاملين في الصناعة نفسها والذين يعرفون الاسباب ويملكون القدرات على تلافيها ان ارادوا . ولهذا فان الحماية تتطلب بداية . اعترافا من الجميع بأن الخروج من الهاوية يتطلب جهدا وتضحية وعرقا يبذل ومجازفات محسوبة في التركيز على النوع الجيد ، والانصراف عن التهافت على الكم الهزيل الذي خدع به الجمهور لبعض الوقت . ثم ضاق به ذرعا فانصرف عنه في النهاية وكان ان ركدت الصناعة وبارت !

x x x

ولكن هل يرجع الركود الذي اصاب السينما المصرية اخيرا الى العاملين في الصناعة وحدهم ام ان النقاد يتحملون جانبا من اللوم ؟

ذلك انه من الظلم تعميم القول بان كل ما قدمته صناعة السينما المصرية كان رديئا ومرفوضا . هناك بالقطع انتاج فردي تميز بالجودة ، وبمعالجات لحالات صارخة في المجتمع تتفاعل بها الجماهير وتقبل عليها ومع هذا فان النقاد لسبب او لآخر ـ والله اعلم بالاسباب ! ! ـ يتخيرون موقفا عدائيا منه . بل ويستعدون الرقابة عليه ولعل اقرب هذا الانتاج الى ذهني هو فيلم « الضائعة » الذي طلبت من الزميلة الصحفية حسن شاه مشاهدته وقد اسهمت فيه هي بالفكرة المدروسة التي تعالج اكثر من حالة من حالات التمزق في المجتمع . مع الفنانة نادية الجندي بالتمثيل الجيد وان كان قد اتسم بالمبالغة في التعبير احيانا قليلة . والمخرج عاطف سالم ثم كاتب الحوار والسيناريو بشير الديك . ومع هذا فهل جذب الفيلم اهتمام النقاد كما يفعلون مع الافلام الاخرى التي اساء بعضها ـ او الكثير منها ـ الى صناعة السينما المصرية ؟ وبماذا يفسر اقبال الجماهير ـ في فترة الركود الحالية ـ على فيلم اهمله النقاد . الا يعني هذا ان الجمهور يتجه عكس الاتجاه الذي يتجه اليه النقاد . أو على الاقل فهموا أهدافهم ؟ .

x x x

ان انقاذ صناعة السينما يتطلب اولا وقبل كل شيء تخلص العاملين في

(البقية ص ١٤ عمود ٧)

جلال الدين الحمامصي

●●●● الرئيس مبارك في عيد الشرطة ○●○●○●

في القمة الاسلامية لعبت مصر دورا توفيقيا في ثلاث قضايا هامة

ظهرت بعض ثماره .. وتشهد الاشهر القادمة نتائج الجهود

ألقي الرئيس حسني مبارك خطابا سياسيا هاما في عيد الشرطة ، تحدث الرئيس في خطابه عن دور الشرطة في حفظ الأمن للمجتمع ، وتلاحم الشعب مع الشرطة في الحفاظ على امن المواطن ، ثم تحدث الرئيس عن قصة اللقاء المثير بين الرئيس مبارك والرئيس السوري حافظ الأسد ، والاتصالات السورية المصرية التي سبقت هذا اللقاء . كما تحدث الرئيس عن دور مصر في القمة الإسلامية بالكويت ، وفيما يلي نص خطاب الرئيس :

بسم الله الرحمن الرحيم

كل عام وانتم بخير .... ومصرنا الغالية في عزة وتقدم باستمرار .. لقد حرصت على ان اشارككم اليوم الاحتفال بعيدكم .. عيد الشرطة .. وهي مشاركة عرفان وتقدير .. لما يؤديه رجل الشرطة في مصر من خدمات ، وتضحيات لبلده وشعبه .. تصل الى التضحية بالروح والدم في سبيل ان تبقى مصر عزيزة ، كريمة بسيادتها ، قوة متطلعة باستقرارها ، شامخة ، فخورا برجالها ..

ان ذكريات هذا اليوم المجيد ، تعطينا اعظم قدوة على ان رجل الشرطة في مصر ، لا يتردد لحظة واحدة امام إطاعة الأمر واداء الواجب ، وتقديم حياته فداء للتراب المقدس ... ولست بحاجة الى ان استعيد امامكم ذكريات هذا اليوم الساطع في تاريخ الوطنية المصرية ..

فكل مواطن في مصر يعرف تفصيلات ما جرى في مثل هذا اليوم منذ ٣٥ عاما ... عندما واجه عدد محدود من رجال الشرطة يتسلحون بعتاد قليل معركة كبرى مع قوة غاشمة ، تفوقهم عددا الى اضعاف مضاعفة .. يدعمها سلاح ضخم متطور ، وقدم رجالنا اروع صورة للفداء ، شجاعة وجسارة ، وإيمانا عارما بان علم مصر لا يحميه إلا أبناء مصر ، وبان الدفاع عن الشرف الوطني هو دفاع عن العرض ، تهون امامه كل التضحيات ..

رسالة الشرطة

وقد جرت قبل ذلك اليوم وبعده ، احداث هائلة عديدة ، اثبت فيها رجال الشرطة انهم على مستوى المسئولية ، وان رسالة عملهم هي من اجل سلامة كل اسرة على ارض هذا الوطن مهما كانت صعوبة الظروف التي يؤدون فيها واجبهم الاسمى . ومن هنا فانني اقدم التحية خالصة نابعة من القلب لكل رجال الشرطة في مصر « تصفيق حاد » .

اقدم لهم التحية من اعماقي .. على تاريخ حافل ، لاسمى صور التضحية واداء الواجب الوطني ، ان صفحات تاريخ النضال الوطني سجلت في ابرز سطورها قصص الكفاح البطولي لرجال الشرطة في مصر .. منذ تفجرت الثورة العرابية ، عندما استقر رأى ضباط الجيش والشرطة معا ، على التصدي لجيش الاحتلال في يوليو عام ١٨٨٢ ، ورفضوا دعوة الخديوي للاستسلام ، وادوا واجبهم بكل الشجاعة ، والاصرار .. وكان أن صدر الحكم باعدام احد رجال الشرطة . ولن تنسى مصر موقف رجال الشرطة الذين رفضوا ان يزوروا شهادات تدين المتهمين المصريين في حادث دنشواي .. ورد احدهم على رئيس المحكمة الانجليزي عندما سأله « الا تخاف » رد بقوله « انني لا اخاف إلا الحق الذي لا يعلى عليه » . وحكم عليه بالسجن ..

مواقف وطنية للشرطة

وبعد نشوب الحرب العالمية الأولى شارك رجال الشرطة في مقاومة الاحتلال ثم كانت المواقف الوطنية الخالدة عندما اندلعت ثورة الشعب في علم ١٩١٩ .. وسجلت الوثائق البريطانية ان رجال الأمن في مصر كانوا في مقدمة المتعاطفين مع القضية الوطنية .. وتشهد المحاكمات العسكرية البريطانية في الاحكام التي اصدرتها بالاعدام والأشغال الشاقة والسجن على عدد كبير من رجال الشرطة ، كيف ان هؤلاء الابطال لم يخفضوا الهامات ، ولم يتراجعوا امام البطش والقهر ، بل شاركوا في اعمال المقاومة الوطنية إيمانا باستقلال مصر ، وحق شعب مصر في الحياة الحرة الكريمة .

جرى ذلك في القليوبية والمنيا ، واسيوط ، وديروط والجيزة ، وغير احكام الاعدام والسجن ، كانت هناك احكام الفصل من الخدمة لعدد كبير من رجال الشرطة .

نعم ايها الاخوة ان سجل البطولات الوطنية لرجال الشرطة في سنوات الكفاح البطولي سجل يشرف الأمن في مصر ويتشرف به كل مواطن مصري ..

ومن ينسى انضمام الشرطة الى كتائب الفدائيين والمواطنين في نضال مقاومة الوجود الاستعماري علم ١٩٥١ ..؟ ان معارك الاسماعيلية وبورسعيد والسويس في تلك العلم تكتب بمداد العزة والفخار .

ان رجال الأمن في مصر اقدموا على الاستشهاد في سبيل حرية الوطن بلا خوف ولا وجل وكانوا قدوة مشتعلة بنور الايمان لكل ابناء مصر بالاصرار على ان ارض الوطن يجب ان تتطهر من دنس الاستعمار ولو كان الثمن هو الفداء بالدم والروح .. ان قائمة الشهداء من رجال الشرطة في معارك المقاومة الوطنية هي الدليل ، اروع الدليل على ان الشرطة هي شرطة الشعب وان رجل الشرطة هو في المقدمة دائما ....

معركة الإسماعيلية

استمر النضال الوطني حتى كانت معركة الاسماعيلية التاريخية في الخامس والعشرين من يناير علم ١٩٥٢ . كانت المعركة بين البنادق والدبابات ، بين العدد الصغير وجيش الاستعمار المنظم .. بين البطش والشرف .. وبين القهر والايمان بحق الوطن . ولم تتوقف مقاومة رجال الشرطة الا بعد نفاد الذخيرة مما دعا القائد البريطاني ان يحني رأسه إجلالا ويسجل قولا للتاريخ بان رجال الشرطة المصريين قد دافعوا جميعا بكرامة حتى الطلقة الاخيرة فاستحق جميعهم ضباطا وجنودا كل الاحترام .. وسجل قائد بريطاني آخر قولا (ان ما قام به هؤلاء الجنود لم اشهد له مثيلا طوال المدة التي قضيتها في الحرب العالمية الثانية في بريطانيا او فرنسا أو غيرها .

ثم كان دور الشرطة متعاونا مع القوات المسلحة المصرية في التصدي البطولي في العدوان الثلاثي علم ١٩٥٦ في قلب مدينة بورسعيد ثم في مواجهة عدوان ١٩٦٧ واستشهد في السويس وحدها بعد ضرب مواقع البترول ٥٣ ضابطا وجنديا .

الشرطة وحرب اكتوبر

ولست في حاجة الى ان اذكركم بدور الشرطة في حرب اكتوبر عام ١٩٧٣ التي ادت واجبها على خير وجه في تامين الجبهة الداخلية وحماية المنشآت والمرافق العامة والأهداف الحيوية .. وكانت الشرطة مع الشعب خير حماية لظهر قواتنا المسلحة وهي تؤدي واجبها الاسمى في معارك التحرير المظفرة

كانت القوات المسلحة تعبر وتحطم اكبر حاجز عرفته الحروب الحديثة وترفع الاعلام على الارض المحررة . وكانت قوات الأمن المركزي تحمي ظهرها وتتخذ مواقعها في بورسعيد والقنطرة والاسماعيلية .. ولم يتمكن العدو من اختراق هذه المواقع . ثم كان الالتحام الكامل من قوات الشرطة مع ابطالها من القوات المسلحة وشعب السويس في التصدي للعدو في ملحمة السويس الاسطورية .. وكتب الجميع بدمائهم امتع سطور التاريخ في ملاحم الاستشهاد من اجل التراب المقدس .... نعم انني أعرف ان رجال الشرطة في مختلف تخصصاتها يعملون في ظروف صعبة منها ضعف الامكانيات وقلة الإعداد اللازمة ، وعدم توافر الوسائل العلمية الحديثة بالقدر الكافي التي تيسر العمل وتدفعه الى الأمام ومنها الظروف الاقتصادية العامة التي تمر بها البلاد ومع كل ذلك فان النتائج التي يحققها رجال الشرطة في الوقاية من الجريمة وتعقب الجريمة وتامين الناس في حرماتهم وممتلكاتهم وحماية المجتمع من تسللات خبيثة تريد ان تقوض مكونات هذا المجتمع . اقول .

ان النتائج التي يحققها رجال الشرطة في هذه المجالات تقطع بان اداءهم ودأبهم واحترامهم للواجب كلها امور جديرة بالتقدير والتشجيع من كل مواطن على ارض مصر ...

مواجهة الارهاب

ويجيء فوق هذه الاعباء الكبيرة عبء آخر بل خطر واضح اصبح عنصر تهديد للاستقرار في أكبر دول العالم وهو الجنوح الى الارهاب السياسي . وخاصة اننا نعيش في منطقة من اكثر مناطق العالم اضطرابا .. وكلنا يتابع احداث الارهاب في مختلف المواقع الأوربية وليست أحداث فرنسا في اغسطس الماضي بعيدة عن الأذهان .. وكلنا يعرف مدى تاثير هذه الاحداث بأوخم العواقب على استقرار المواطنين في حياتهم اليومية وعلى الاستقرار الاقتصادي عصب الحياة .. ولا اضيف جديدا إذا قلت ان الجهود الضخمة التي تبذلها اجهزة الامن المصرية هي مثار الاعجاب من القائمين على الأمن في الدول الكبرى .

واصبح الحديث عن الاستقرار في مصر والحمد لله حديثا طبيعيا في اجهزة الاعلام العالمية ويكفي تدليلا على الاستقرار المصري هذا الرواج السياحي الذي لمسناه جميعا في الاشهر الاخيرة واحاديث ضيوفنا « تصفيق » الاجانب عن ظاهرة الاستقرار بكل التقدير ويختفي وراء هذه النتائج الباهرة جهد واسع ومتشعب وكبير يؤديه رجال الأمن في صمت وصبر وبالتزام وطني يعرفه ويحترمه كل مصري يفاخر أن أرضه هي أرض الانجاز والاستقرار وإذا كنا ندعو الى زيادة الانتاج وإذا كنا ندعو كل مصري ان يسهم مع الحكومة في مواجهة الايام الصعبة التي نمر بها وإذا كنا ننادي أن العمل هو اشرف واجب نتسابق على ادائه بالروح القومية وإذا كنا نستحث كل المواقف على الانجاز المتكامل والسريع حتى تحقق الخطة الخمسية الثانية دفعة كبيرة وقوية الى الأمام في ميادين الانتاج والخدمات وإذا كانت مؤسسات الدولة تباشر مسئولياتها الدستورية والتنفيذية في أجواء ديمقراطية تحرر الأفكار من كل القيود وإذا كان هذا منهاجا لرفعة مصر فلن يتحقق ذلك الا بتثبيت دعائم الاستقرار .. وإذا كان القول المعروف ان الديمقراطية تعني مزيدا من الديمقراطية فلسنا في الحاجة الى القول بان الاستقرار يعني الازدهار ومزيدا من الازدهار .

تطوير الشرطة

ايها الاخوة . لقد اعجبت كل الاعجاب بقسم الشرطة النموذجي بمدينة نصر الذي زرته هذا الصباح .. ان الاعداد العلمي المكتمل لكل أعمال القسم أمر يثير الاعجاب بكل المقاييس ولا شك ان هذا التطوير يعتبر قفزة موفقة الى الامام فلا سبيل لنا في كل نشاطات حياتنا الا الاسلوب العلمي وكم اتمنى ان تساعدنا الامكانيات على تعميم هذه الأقسام النموذجية وبذلك نكون قد انتقلنا الى مرحلة جديدة في الخدمة العامة ووقاية المجتمع من الشرور .

ويسعد كل مصري ان يعرف انه يوجد ما يقرب من ٤٠٠ ضابط من رجال الشرطة قد حصلوا على اعلى الدرجات العلمية وبتقديرات ممتازة في القانون وبكل ما يتصل برسالة الأمن ومنهم الآن من انتدب للعمل في البلاد العربية وفي مختلف الوزارات وهذا ايضا تطور هام الى افاق جديدة ارجو أن يتزايد على مر الايام .. ان رجل الشرطة هو النموذج الذي يراه المواطن امامه ممثلا للقانون حاميا لحقوق الانسان محافظا على سيادة القانون وصورة لهيبة الدولة وكل هذه الصفات لا تحجب ابدا الجانب الانساني في مهمة ومسئوليات رجل الأمن .

رواسب الماضي ومعاملة الجمهور

ان الرواسب الاستعمارية القديمة شاءت ان تغرس في النفوس معنى بغيضا هو ان اداة الأمن هي في خدمة أصحاب النفوذ والسلطان وانها اداة القوى على الضعيف وقد اندثر هذا المعنى تماما واصبحت مصر سيدة قرارها واصبح القانون هو قانون كل المصريين يستوى امامه الجميع بلا تفرقة لأى سبب من الأسباب وهذا هو البناء الديمقراطي الذي نحرص عليه كل الحرص والذي يحميه كل المصريين وفي مقدمتهم رجال الأمن ولذلك فان الروح الانسانية في التعامل مع المواطنين هي الدعامة الديمقراطية الأولى في تطبيق القانون وانني المس ان قيادات الشرطة تحث على هذا المسلك وتدعمه وتعمل على ان يكون دعامة ثابتة عميقة الجذور واذا كانت الروح الانسانية في التعامل مع المواطنين هي دعامة واجبة فان هذه الروح هي دعامة اكثر وجوبا في العلاقات بين رجال الأمن كبيرهم وصغيرهم .

ان روح الانضباط الواجبة وهي الاساس في عمل الشرطة لا تتعارض ابدا مع التعامل الانساني فكلنا أولا وأخيرا مهما اختلفت مواقعنا مواطنون نؤدي واجبنا نحو مصر وقد اراحني ما شاهدته اليوم في مراكز العمل وما لمسته في مجال الخدمات الاجتماعية بجنود الأمن المركزي التي تيسر لهم الحياة اليومية المريحة وتحفظ لهم كرامة العيش وفي هذا المجال اناشد اجهزة الدولة المختلفة بتوفير كل الامكانيات التي تحقق المزيد والمزيد من الرعاية الاجتماعية لهؤلاء الجنود وانتهز هذه الفرصة لأوجه تحياتي لهذا الفريق من العاملين على حماية الاستقرار من اى عبث وطيش والذين يبذلون اقصى طاقاتهم في اداء هذا الواجب القومي .

تحية للقوات المسلحة

ايها الاخوة ان الشوائب العابرة التي تعرضنا لها لم تكن الا استثناء خاطفا انعدمت اثاره في ساعات ويبقى الانتماء دائما هو الجوهر وهو البناء وهو الصورة المشرقة للحياة في مصر واذا كنا نعبر عن اعتزازنا بحماة الأمن الداخلي فاننا في هذا المجال نعلن التحية والتقدير ومشاعر الفخار لابناء مصر البواسل في القوات المسلحة المصرية « تصفيق » .. إن هؤلاء الرجال الذين يضعون ارواحهم على اكفهم ..

وهم يعملون في صمت ليل نهار .. حماية للارض والسيادة ومقومات المجتمع من اى عدوان خارجي ..

الوضع العربي المؤلم

ان ما يجري حولنا على الارض العربية ليس بالامر الهين او اليسير .. انه صورة مؤلمة دامية لانهيارات خطيرة تهدد الامة العربية من اقصاها الى اقصاها .. وماذا يمكن ان يكون اكثر تدهورا وايلاما من ان المسلم يقتل اخاه المسلم .. ومن ان العربي يسفك دم اخيه العربي حتى تحول جزء كبير من الارض العربية الى ساحات قتال وخراب ودمار .. وارتفعت اعداد القتلى كل يوم الى المئات والالوف ولا احد .. ولا احد يستجيب الى صوت العقل والضمير والكل يرمي بنفسه دون ان يدري في دوامة انتحار جماعي رهيب .. واصحاب المصلحة في هذا الخراب والدمار يلهبون النار ويتآمرون بالدسائس في الظلام وفي وضح النهار ويحركون الاحداث بأساليبهم الشيطانية الى مزيد من الدماء والاشلاء .. وانني لا اتساءل .. اذا لم تتوحد كلمة العرب اليوم فمتى تتوحد .. واذا لم تدفعنا هذه المأساة الى صحوة نتدبر فيها امورنا والكل مهدد .. فمتى يمكن ان تكون لنا كلمة وان يكون لنا قرار .. ان الموقف اخطر كثيرا من ان يترك لاتصالات جانبية او تصريحات سياسية لا تقدم ولا تؤخر . ان الموقف يطالب كل من هو في موقع المسئولية على ارضنا العربية أن يتحرك وبسرعة الى الاتجاه الصحيح وليس هناك الا اتجاه واحد وهو وحدة الكلمة ووحدة الموقف والترفع عن الصغائر ونسيان الاطماع الذاتية والارتفاع الى مستوى المسئولية القومية ان اجيالا جديدة تولد اليوم في ارض الدمار والخراب .. أجيال لا ترى حولها الا اليأس والعجز والقلق .. واذا كان الحاضر بالنسبة لهذه الاجيال هو السواد فان المستقبل امام ناظريها هو العدم . ولقد بح صوتي وانا احذر ولم نترك سبيلا الا سلكناه . في سبيل رأب هذا الصدع الكبير الخطير .. ولكنني أعلن وبكل أسف اننا لا نزال نعزل انفسنا عن انفسنا .. ولا نزال نبدد قوانا وامكانياتنا الضخمة ولانزال مبعثرين في كل اتجاه .. نغمض أعيننا عن الحقائق الدامغة .. ونصم اذاننا عن نداء الواجب .

الموقف الداخلي

أيها الاخوة اذا انتهزت هذه الفرصة لكي اترك الموقف الخارجي واتحدث اليكم عن الموقف الداخلي فهذا عرض موجز لما يجري الآن .. لاتزال الاتصالات الدولية قائمة

(البقية ص ٤)

الرئيس مبارك : رفضنا الدخول في مهاترات .. فصفق المؤتمر لخطاب مصر مرتين

« تصوير : فاروق ابراهيم »

كلمات

اليوم ينتهي معرض القاهرة الدولي للكتاب . وهو المعرض التاسع عشر . كم تمر السنوات سراعا . تسعة عشر علما مضت ومازلت اذكر المعرض الاول ، عندما كانت الاستاذة الدكتورة سهير القلماوي رئيسا للمؤسسة التي تشرف على النشر الحكومي . فهي المؤسسة الحكومية والوحيدة حتى الآن .

تشاركها المؤسسات الصحفية الكبرى التي لا هي بالقطاع العام ولا بالقطاع الخاص ، وبعضها يساهم في نشر الكتب مساهمة فعالة . لانها تملك من امكانيات الطباعة والتوزيع والاعلان عن مطبوعاتها في صحفها ، مالا تملكه دور النشر الاخرى .

وكم تحملت شخصيا عبارات اللوم أو النقد او الاتهام بأنني كنت من أسباب ازمة الكتاب . ولم أحاول الرد

أو الدفاع . ذلك لانني لا أحب ان اكتب ـ متمسحا في صفة اخرى ـ كلمة او مساندة لصفتي ككاتب . فقد انتخبت منذ أعوام طويلة رئيسا لاتحاد الناشرين في مصر . كما قامت جامعة الدول العربية منذ سنوات طويلة . بتأسيس اتحاد عام للناشرين العرب . وحضر مندوبون من الدول العربية . شرفوني بانتخابي بالاجماع . أمينا عاما لهذا الاتحاد . ومنذ ذلك الوقت . لا أزعم اني قمت بجهد ملموس في سبيل حل مشاكل الناشرين في مصر أو في العالم العربي . ومازلت أحجم عن التماس العذر في ذلك . ولكنني فقط أريد أن أقول ان مشكلات النشر والتوزيع .

اقوى مني ومن اتحاد الناشرين في مصر ، ومن الاتحاد العام للناشرين العرب أيضا . مشكلات النشر عالمية . فنحن في مرحلة تحول ثقافي

بعد أن دخلت ميدان التعليم والثقافة والترفيه أجهزة أخرى غير المطبعة وما تخرجه من كتب . فنحن في مصر التليفزيون والفيديو وما شابههما . وليس هذا وحده هو السبب .

فمشكلة التزوير . أو اعادة طبع الكتب الرائجة دون اذن من مؤلفيها أو ناشريها الاصليين ، مشكلة عالمية ايضا ، تعاني منها أكبر دور النشر في بريطانيا وامريكا ، وتهددها بالافلاس . وكثيرون يتحدثون عن غير علم بمشكلة الكتب ونشرها .

كجزء من مشكلات الثقافة في عصرنا الحديث بوجه علم . وليس هناك حل واحد ، أو وصفة معينة لحل هذه المشكلات ، تنفذها وزارة الثقافة أو الهيئة العامة للكتاب ، أو اتحاد الناشرين . لان المشكلة الحقيقية هي في يد القراء او المستهلكين للكتب . واسألوا القارىء العربي بوجه عام

عن الجزء الذي يخصصه من ميزانيته لشراء الكتب . وأسألوا الحكومات العربية أيضا . وبعد ذلك يمكن ان نتحدث . قليلا أو كثيرا . دون أن نستطيع ايجاد حل حاسم سريع .

محمود عبدالمنعم مراد

الأربعاء القادم

مذكرات فاروق جعفر :

أسرار رحلة أمريكا

- لماذا تركت الزمالك والمنتخب وسافرت للاحتراف في أمريكا ؟
- ٣٠٠ ألف دولار للزمالك وعشرة الاف مرتبي الشهري
- وافق كوزموس .. وأفشل أسامة خليل « الصفقة » ! !

الرئيس مبارك في عيد الشرطة

الرئيس يرأس اجتماع المجلس الاعلى للشرطة ويفتتح مجمع خدمات الشرطة بمدينة نصر

كتبت عواطف الكيلاني :

رأس الرئيس حسني مبارك بصفته رئيسا للمجلس الاعلى للشرطة اجتماعا عقد امس بأكاديمية الشرطة حضره اللواء زكي بدر وزير الداخلية ومساعدوه واعضاء المجلس الاعلى للشرطة .

وفي بداية الاجتماع القى وزير الداخلية كلمة ترحيب بالرئيس ، عدد فيها انجازات الشرطة خلال العام واوجه التطور .

وطالب الرئيس بضرورة الاستمرار في الحفاظ على امن الوطن والمواطن وان نحافظ على حرية وحقوق الشعب وعلى الممارسة الديموقراطية السليمة وعلى التطوير العلمي المستمر في هذه المراحل لكي نكون دائما كما كنا نود او كما سنظل باذن الله في مصاف الدول المتقدمة في مجال حفظ الامن بالاسلوب العلمي والتكنولوجي .

صرح بهذا امس وزير الداخلية عقب اجتماع المجلس الاعلى للشرطة . واضاف بانه قدم عرضا موجزا عن انجازات الشرطة خلال المرحلة الماضية . وان ماشاهده الرئيس في مواقع العمل بالجيزة عند الكيلو ١٠,٥ بمعسكر قوات الامن والامن المركزي والعروض التي شاهدها الرئيس من ٤ الاف مجند والبناء والتعمير الذي قام به هؤلاء المجندون ، ليقولوا امام العالم كله اننا كنا قد خربنا من هذا المكان وها نحن قد عمرنا هذا المكان في مجالات كثيرة جدا حققنا فيها الكثير خلال هذه الشهور العشرة شهد الرئيس جزءا يسيرا منها بالاضافة الى تطوير اقسام الشرطة . وسوف نطور الاقسام الحديثة كلها .

تحديث الاقسام

واضاف الوزير قائلا : لقد اوقفت قرارات انشاء المراكز والاقسام على ان نبدأ بهذه الصورة الجديدة التي اقيم عليها مجمع خدمات الشرطة بمدينة نصر وستعرض هذه الصورة الجديدة على المواطنين من خلال اجهزة الاعلام حتى يشاهدوا هذه الصورة المشرقة للمستقبل .

وقال الوزير ان سياستنا والتزاماتنا تؤكد مساندة الديموقراطية في مسيرتنا الديموقراطية وذلك بالحفاظ على حرية وامن الوطن والمواطن والشرعية القانونية التي هي الفيصل والسند بين الحق والواجب .

انخفاض معدلات الجريمة

وعن حجم الجريمة قال وزير الداخلية ان حجمها قد انكمش في كثير من نوعياتها وان كان قد زادت في نوعين او ثلاثة وهذه ظاهرة صحية حيث يزداد تعداد السكان مليونا ونصف مليون في العام ، كما تتزايد بالتالي الكثافة السكانية ويتزايد التعمير . ولا شك ان كل هذه الاسباب كما هو معروف علميا يؤدي الى زيادة الجريمة وتطورها وتغير في اشكالها وفي النمط والسلوك الانساني الذي يستتبعه انواع معينة من الجرائم ولكن ما يشرفنا كشرطة مصرية هي منع الجريمة والاهم كشف الجريمة قبل وقوعها . وضرب الوزير مثلا بجريمة قاتل الارملة وطفلها في منطقة الهرم . وقد ضبط القاتل خلال ٤٨ ساعة وهو للاسف شاب مهندس زراعي متعلم ومعترف بالجريمة والادلة قائمة عليه .

واكد وزير الداخلية ان الاحساس بالامن والامان هو مفهوم الامن الحقيقي . ولاشك ان المصري والاجنبي كلاهما يشعر بالامن والامان في بلدنا حيث لايشعر به في اى منطقة اخرى من العالم .

مجمع خدمات الشرطة

وكان الرئيس حسني مبارك قد افتتح امس مجمع خدمات الشرطة بمدينة نصر الذي يضم قسم شرطة مدينة نصر بعد تطويره وديوان القسم ومجمع الخدمات . وكان في استقبال الرئيس عند وصوله اللواء زكي بدر وزير الداخلية واللواء محمد منين مساعد اول الوزير للمنطقة المركزية واللواء عبدالحميد منصور مدير امن القاهرة . وبعد ان صافح الرئيس مستقبليه ازاح الستار عن اللوحة التذكارية ايذانا بافتتاح المجمع .

وداخل القسم كان في استقبال الرئيس صفوت الشريف وزير الاعلام ويوسف صبري ابوطالب محافظ القاهرة وعبداللطيف بلطية رئيس المجلس الشعبي لمحافظة القاهرة والعقيد بركات عبدالحفيظ مأمور القسم . ثم شاهد الرئيس النموذج المصغر للمبنى واستمع الى شرح من اللواء عبدالحميد منصور مدير امن القاهرة على اللوحات البيانية التي خصصت لذلك والتي تتضمن بيانات احصائية عن سير الجريمة وتوزيع الخدمات الامنية في مدينة نصر .

ثم تفقد الرئيس الدور الاول من مبنى القسم والذي شمل الاستعلامات العامة ومكتب التحقيق ومكتب نائب المأمور وغرفة العمليات والاتصالات والحجز والعيادات الطبية .

ثم صعد الرئيس الى الطابق الثاني من المبنى حيث تفقد مكتب المأمور وقاعة المكتبة والمعمل الجنائي والمباحث وقاعة الاجتماعات والكومبيوتر حيث اجريت تجربة عملية على استعماله في مجال الشرطة امام الرئيس .

ثم توجه الرئيس الى مجمع خدمات الشرطة وتفقد وحدة الاحوال المدنية ووحدة المرور ووحدة شرطة المرافق ومكتب التعبئة والتجنيد ووحدة الجوازات ووحدة تصاريح العمل ووحدة شرطة السياحة وعنبر الافراد وحملة الدراجات البخارية وحملة السيارات .

وفي نهاية الجولة سجل الرئيس كلمة في سجل الزيارات حيا فيها الجهود التي بذلت وتضمن اعجاب الرئيس بمدى التطور الذي انشيء عليه المجمع .

في اكاديمية الشرطة

ثم توجه الرئيس الى اكاديمية الشرطة حيث كان في استقباله اللواء محمد رأفت مساعد اول وزير الداخلية للامن واللواء فاروق القصاص رئيس الاكاديمية .

وبعد ان دخل الرئيس الى المبنى صافح اعضاء المجلس الاعلى للشرطة ثم اجتمع بالمجلس الاعلى للشرطة .

وبعد الاجتماع توجه الرئيس الى القاعة الملحقة بقاعة المؤتمرات حيث التقى بكبار المدعوين وهم رئيس مجلس الشعب ورئيس مجلس الشورى ونواب رئيس الوزراء والوزراء والمحافظون ورؤساء الاحزاب وقيادات الحزب الوطني وبعض اعضاء مجلسي الشعب والشورى .

وبعد استراحة قصيرة توجه الرئيس الى قاعة المؤتمرات حيث القى خطابا هاما الى الشرطة والى الشعب .

وزير الداخلية : إنخفاض معدلات الجريمة .. وزيادة في نوعين من الجرائم بسبب زيادة السكان



الرئيس حسني مبارك يرأس اجتماع المجلس الاعلى للشرطة ، وفي الصورة اللواء زكي بدر وقيادات الأمن في مصر . « تصوير فاروق ابراهيم »

اللواء زكي بدر وزير الداخلية يلقي كلمة ترحيبا بمشاركة الرئيس في اعياد الشرطة

الرئيس مبارك يزور معسكرات الأمن المركزي بالهرم



الرئيس مبارك يتلقى هدية رمزية من جندي بالأمن المركزي أثناء زيارته لهم أمس



الرئيس حسني مبارك يسأل أحد جنود الامن الامن المركزي عن أحواله المعيشية والاجازات



جنود الامن المركزي أثناء تقديمهم عرضا رياضيا امام الرئيس [تصوير فاروق ابراهيم]

مستشفى تخصصي جديد ومزارع ومخابز وخدمات للمجندين
الرئيس يسأل المجندين عن أحوالهم المعيشية ونظم الاجازات

كتب محمد الشماع :

زار الرئيس حسني مبارك امس معسكر قوات الامن المركزي بالكيلو ١٠,٥ بالهرم .. شاهد الرئيس مدى التطور والرعاية الشاملة والخدمات المتكاملة التي تقدم للمجندين .. تفقد الرئيس اماكن اقامة المجندين واحوالهم المعيشية والاجتماعية وعدد الاجازات التي يحصلون عليها .. كما شاهد الرئيس انتاج المعسكر من الخبز . كما شاهد التجهيزات الكاملة الخاصة بمستشفى المجندين الذي يتسع لـ ٣٠ سريرا .

كما شاهد الرئيس خلال جولته بالمعسكر الانشطة التنموية المختلفة مثل عمليات الاستزراع داخل الصوبات الزراعية والفرق الموسيقية والمرافق والخدمات المختلفة والكافيتريات الموجودة بالمعسكر للجنود .. خلال الجولة قدم جندي من افراد الامن المركزي هدية للرئيس من صنع يده عبارة عن عصا يدوية بها رسومات زخرفية « بطريقة الأويما » .. كما شاهد الرئيس العرض الرياضي والعاب الكاراتية الذي قدمه جنود الامن المركزي واستغرق حوالي ساعة . وابدى الرئيس اعجابه بالعرض الذي يتميز بخفة الحركة والرشاقة والقدرة العالية على الاستيعاب للجنود الذين قدموا لوحات رياضية ممتازة . كل فقرة كان يؤديها الف جندي دفعة واحدة . تصاحبهم فرق الموسيقى العسكرية من جنود الأمن المركزي ..

طلب الرئيس الاهتمام براحة الافراد وتوفير الرعاية لانها تعطي الثقة بالنفس .

كان في استقبال الرئيس بمعسكر قوات الامن زكي بدر وزير الداخلية وصفوت الشريف وزير الاعلام والدكتور عبدالحميد حسن محافظ الجيزة واللواء احمد كوهية مدير امن الجيزة وعبدالرءوف ابوهميلة رئيس المجلس المحلي بالجيزة وعمر عطية امين الحزب الوطني بالجيزة والعميد احمد المرشدي مدير إدارة قوات امن الجيزة .

بعد ان صافح الرئيس مستقبليه توجه الى مبنى ادارة المعسكر وقام بازاحة الستار عن اللوحة التذكارية وقص الشريط ايذانا بافتتاح المعسكر .. ثم تفقد الكتيبة رقم ٣ وتفقد العنبر رقم ٣ للمجندين واستفسر منهم عن احوالهم المعيشية والاجتماعية . كما استفسر عن مواعيد الاجازات التي يحصلون عليها . فعرف الرئيس من المجندين انها ٥ ايام لاجازة كل ٢٥ يوما .. تفقد الرئيس اماكن المبيت والاقامة بالعنبر .. واجاب المجندون عن استفسارات الرئيس عن كل هذه الاسئلة قائلين : الحمد لله .

مستشفى للجنود

بعد ذلك شاهد الرئيس التجهيزات الخاصة بالمستشفى الذي يجرى بناؤه بالمعسكر ويتسع لـ ٣٠ سريرا كمرحلة اولى سيتم زيادتها ، حيث تم توفير جميع الاجهزة والمعدات الخاصة بالمستشفى الذي سيتم تشطيبه بالكامل خلال شهر ..

ثم قام الرئيس بزيارة مبنى العمليات الخاصة بالامن المركزي وشاهد الرئيس خلال جولته انشطة المعسكر حيث تم انشاء ٣ مخابز بها ٦ خطوط انتاج . كما شاهد الصوبات الزراعية ، حيث تم انشاء ١٣ صوبة زراعية ، قدمت وزارة الزراعة منها ٣ صوبات وتم انشاء ١٠ صوبات بالجهود الذاتية . تم استزراع ٤ صوبات بالفعل .. وابدى الرئيس اعجابه بالخبز المنتج من المخابز الموجودة بالمعسكر .

الجهود الذاتية

كما كان في استقبال الرئيس بمبنى العمليات الخاصة بالأمن المركزي اللواء عبدالرحيم النحاس قائد قوات الامن المركزي واللواء محمد التابعي مدير العمليات الخاصة بالامن المركزي والعقيد رفعت انور قائد المعسكر ..

وعزفت موسيقى فرق الأمن السلام الوطني تحية للرئيس ثم ازاح الرئيس الستار عن اللوحة التذكارية للمعسكر

وتفقد مبنى قيادة القطاع ، واستمع الى شرح على « ماكيت » نموذج للتوسعات الجديدة بالمعسكر حيث تم انشاء كتيبتين كل كتيبة ١٢ معسكرا تتسع لـ ١٠٠٠ جندي . تم توصيل المياه من مسافة ١٠ كيلو مترات ، وتم توصيل ٤ الاف متر داخل المعسكر بالجهود الذاتية .. ثم قدم الجندي سيد عبدالحميد من ابناء دمياط هدية (باسم زملائه الجنود) للرئيس عبارة عن عصا خشبية محلاة بالأويما من صنع الجندي .. كما استمع الرئيس الى شرح مدير أمن الجيزة ، الى جهود الجنود الذين قاموا بجهودهم الذاتية بعمليات البناء ومد المرافق وعمليات التدريب المهني للافراد على الحرف والمهن المختلفة في كل فرقة لمدة ٣ اشهر تحت اشراف مدربين من وزارة التعمير ، ويتقاضى المتدرب جنيها يوميا خلال فترة التدريب ، وفي نهاية كل فرقة يتسلم المجند شنطة معدات ومهمات خاصة بالحرفة او المهنة التي تدرب عليها لكي يمارس هذه المهنة بعد انتهاء الخدمة في الحياة المدنية والاستفادة به خلال خدمته في فرق الأمن .

العرض الرياضي

ثم ازاح الرئيس الستار عن اللوحة التذكارية لمبنى قطاع العمليات الخاصة .. ثم قدم مدير الأمن المركزي للرئيس مبارك درع الأمن المركزي تذكارا للزيارة .

بعد ذلك شاهد الرئيس العرض الرياضي والعاب الكاراتية الذي قدمه جنود الأمن المركزي واستغرق حوالي ساعة وتميز العرض بدقة الاداء والانسجام والالتزام مما يخلق في المجند الشجاعة والاقدام لحماية القانون وتأمين الحرية وتوفير الأمن للوطن والمواطن ، ويكون الجندي درعا يحمي الحق .. وكان يصاحب العرض الذي اشترك فيه ١٠٠٠ جندي في كل لوحة فرق موسيقية من جنود الأمن المركزي .

ثم قام الرئيس مبارك بزيارة لمجمع الخدمات الشرطية بقسم مدينة نصر ، الذي يضم إدارة للجوازات وتصاريح العمل والمرور كنموذج للقسم النموذجي الذي تستخدم فيه الكاميرات الاليكترونية واحدث الوسائل العلمية .

البـاز : زيارة مبارك للامارات ستكون لها آثارها الطيبة

اعلن الدكتور اسامه الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية ، ان زيارة الرئيس مبارك لدولة الامارات العربية ستكون لها انعكاساتها الايجابية وآثارها الطيبة على العلاقات بين مصر ودولة الامارات ودول الخليج العربية كافة .

واكد الدكتور الباز في حديثه الذي اذاعه امس راديو دبي ان الاتصالات مستمرة بين مصر والدول العربية . وقال ان ما يهم مصر هو ان يكون التضامن العربي حقيقة واقعة .

صحف الامارات : لقاء مبارك وزايد اضافة للجهود العربية

واكدت صحيفتا « الاتحاد » و « الوحدة » الصادرتان في دولة الامارات في افتتاحيتيهما امس ان لقاء الرئيس حسني مبارك والشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة ومحادثاتهما الاخيرة سيكون لها اثر ايجابي في المستقبل القريب وستكون اضافة جديدة للجهود المخلصة من اجل مصلحة الشعوب العربية والاسلامية .

وقالت صحيفة « الوحدة » في مقالها الافتتاحي امس ان اللقاء يعد خطوة جديدة نحو تنقية الاجواء العربية

وقالت صحيفة « الاتحاد » ان تصريح الرئيس مبارك باعتزازه الخاص بدولة الامارات ودورها الاساسي في مساندة قضايا العرب والمسلمين شهادة تقدرها الامارات

وزير الداخلية في الاحتفال بعيد الشرطة :
أحذر عناصر التطرف من محاولاتها الضالة باسم الأديان
الشعب والشرطة يحميان الوطن من الارهاب

اعلن زكي بدر وزير الداخلية في بداية كلمة ترحيبه بالرئيس حسني مبارك .. وقال اهلا بك عائدا من المؤتمر الاسلامي وقد دعوت المسلمين الى كلمة سواء .. فجاءت دعوة الامن والسلام من وطن الامن والعروبة .. وشرح وزير الداخلية رسالة الشرطة وسياسة الامن وضوابط تطبيقها .. وان واجبنا شرطة وشعبا ان نحفظ امن الوطن من عواصف الارهاب التي تجتاح عالمنا المعاصر ..

وحذر زكي بدر من عناصر التطرف باسم الاديان السماوية تواصل محاولاتها الضالة والمضللة تعتنق العنف وتتحدى الشرعية والنظام .. واكد انه لاتهاون ولامهاونة ولكنها مواجهة واعية وفاصلة بكل مانملك من قوة وحزم وباقصى مانستطيع من ايجابية وفاعلية وذلك في حدود القانون ..

دفاع عن الديمقراطية والامن

وقال وزير الداخلية ان الديمقراطية قوامها حرية الفكر والرأى وسياجها الشرعية والقانون واساسها كفالة الحقوق وتكافؤ الفرص امام كافة القوى السياسية اننا نعرف ان الامن على حساب الديمقراطية هو البطش والقهر كما ان الديمقراطية على حساب الامن هي الانحلال والفوضى .. لاوصاية على حركة الديمقراطية تلك مهمة القانون .. وعلينا ان نوفر امن المواطن على نفسه وماله وعرضه .. وان مصر – بالاحصائيات – اكثر بلاد العالم امنا ..

حماية قوت الشعب

واوضح وزير الداخلية ان الامن له مفهومه الاجتماعي والاقتصادي ايضا .. فنعمل على حماية المال العام من الانحراف وتأمين قوت الجماهير من الاستغلال وصيانة الاراضي الزراعية والثروة السمكية ومكافحة المخدرات ..

وقال زكي بدر اننا نعمل على تيسير الخدمات للجماهير وحل مشاكلها بحيث تكون مواقع الشرطة بيوتا للشعب يجد فيها المواطن مايجده في بيته ولن نتجاهل الاخطاء والتجاوزات مهما كانت محدودة فسنواجهها بالحسم ..

واشار وزير الداخلية الى ان هناك مشاكل صعبة تواجه الشرطة وان حلها لن يكون بغير العلمي الصحيح لان العمل بغير علم طاقة مهدرة وجهد ضائع مهما يكن قدر الاخلاص فيه ..

وزير الداخلية يلتقي باعضاء الملتقى الثقافي للحزب الوطني بالقاهرة

يلتقي زكي بدر وزير الداخلية غدا (الثلاثاء) مع اعضاء الملتقى الثقافي بالحزب الوطني بالقاهرة .. يحضر اللقاء الدكتور عبدالاحد جمال الدين أمين الحزب بالعاصمة .

سيتم خلال هذا اللقاء اجراء حوار مفتوح يجيب وزير الداخلية فيه على الاسئلة المتعلقة بقضايا العمل الوطني ودور الشرطة في الحفاظ على أمن الوطن والمواطنين والشرعية الدستورية .

كلمة اليوم

الرئيس مبارك .. يحيى الشرطة في عيدها

في خطابه أمس في احتفالات أعياد الشرطة .. وجه الرئيس حسني مبارك تحية خالصة نابعة من القلب لكل رجال الشرطة في مصر .. وقد جاء حرص الرئيس مبارك على حضور احتفالات عيد الشرطة ليؤكد مدى الاهتمام بمشاركة رجال الشرطة أعيادهم في ذكرى يوم ساطع في تاريخ الوطنية المصرية .. وهو يوم ٢٥ يناير .. ذلك اليوم الذي واجه فيه عدد قليل من رجال الشرطة قوة غاشمة تفوقهم عددا تدعمها مختلف أنواع الأسلحة .. في معركة كبرى هي معركة الاسماعيلية عام ١٩٥٢ ..

تلك المعركة التي جعلت القائد البريطاني لهذه القوة يحني رأسه اجلالا لرجال الشرطة المصريين الذين استمروا في القتال حتى الطلقة الأخيرة ..

قال الرئيس مبارك وهو يوجه التحية لرجال الشرطة .. ان هؤلاء الرجال قد أكدوا بما لايدع مجالا للشك ان علم مصر لا يحميه إلا أبناء مصر من خلال العديد والعديد من مواقفهم الحافلة بأسمى صور التضحية والفداء من أجل التراب الوطني المقدس .. ويكفي الدور الذي يقوم به رجال الشرطة من أجل حماية وتثبيت دعائم الاستقرار .. الذي يعني الازدهار ومزيدا من الازدهار .

وقد تناول الرئيس مبارك في خطابه ، العديد والعديد من النقاط الهامة .. والتي كان على رأسها الحضور المصري الفعال والمؤثر في قمة الكويت الاسلامية .. ونجاح مصر الكبير في مواجهة كل المحاولات اليائسة التي بذلتها سوريا للنيل من مصر ودورها داخل العالم العربي والاسلامي ..

وقال الرئيس مبارك ان هذه المحاولات السورية كانت نشازا غير مقبول لم يرحب به أحد .. بل انها كانت فرصة لنا للتحقق من مدى الحب الذي تكنه الشعوب العربية والاسلامية لبلد الكنانة مصر ..

ولعل الترحيب الهائل الذي قوبل به موقف الرئيس مبارك وهو يرفض الرد على الهجوم السوري الجائر على مصر وسياستها .. جاء بمثابة استفتاء قاطع في دلالته ومغزاه على عظمة مصر وموقفها المشرف وثقلها داخل العالم الاسلامي .. « ان دور دولة أي دولة لا تحدده الشعارات الجوفاء .. ولكن تحدده الحقائق » .. وهكذا هي مصر التي كانت وستظل ـ رغم كل الجاحدين والحاقدين ـ قلب الأمة العربية والاسلامية النابض ..

الأخبار منذ ٣٠ عاما

هل ندلل اطفالنا اكثر من اللازم ؟ .. هل نعطيهم اكثر مما كنا نأخذ من ابائنا ؟

وهل حرمان الاولاد من الكماليات مضر .. وهل الاغراق في الاعطاء مفيد ؟ انني أعرف اباء يقولون : أريد أن أمتع ولدي بكل ما حرمت منه في طفولتي !

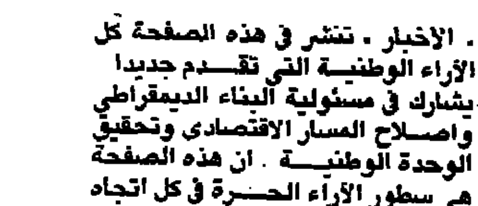
فهل هذه الطريقة هي السياسة السليمة في تربية الاطفال ؟ هل من الحكمة أن نحرمهم من بعض هذه الاشياء ونعودهم على ان كل ما يتمناه الانسان لا يستطيع ان يحصل عليه الا اذا تعلم وكافح وجاهد وعرق .

ان سعد زغلول يروي انه لما كان طفلا صحبه شقيقه الى القهوة وطلب لنفسه مشروبا ولم يطلب شيئا لشقيقه الصغير . فلما نبهه صديقه قال الشقيق : لما يكبر ويكسب يبقى يحضر الى القهوة ويشتري لنفسه مشروبا : ويقول سعد زغلول أن اول ما فعله بعد حصوله على اول مرتب هو انه ذهب الى نفس القهوة وطلب واحد لكوم ودفع ثمنه من جيبه . فهل أخطا شقيق سعد زغلول ؟ هل نجح الاولاد الذين اجاب لهم الاباء كل طلباتهم كما نجح سعد زغلول ؟

انني اعتقد ان سياسة تدليل الاطفال سياسة خطرة على الجيل الجديد .

على امين
٢ فبراير ١٩٥٧

مواقيت الصلاة



الرأى للشعب

● الأخبار . تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التي تقدم جديدا يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادي وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكري يعمل من اجل مصر ●●●

حتى لاتصبح الأرحام .. سلعة !!

قفزت على سطح هذا الزمن الرديء ، تجارة من نوع غريب واضحت واقعا ملموسا ومحسوسا ، وهي تجارة الارحام .

ولكنت لتصور ان تغزو هذه التجارة المجتمع الاسلامي فلا غرابة ان تغزو المجتمعات الاخرى تلك التجارة مثلما أفرزت من قبلها تجارة الاعضاء البشرية واسسوا فيما بينهم ، بنكا ، لها عرف تجاريا باسم ، بنك الاعضاء ، وبدأت فروعه تنتشر في شتى البلاد .

بقلم : محمد بركة المحامى

وعلى غرار ذلك طفت على السطح تجارة الارحام وأضحى لها وكالات متخصصة ايضا وبدأت بتسعير الارحام التي تعرضها .. ويتحدد السعر تبعا لصحة وسلامة « صاحبة الرحم المؤجر » من ناحية السن والبكارة أو الثيوبة وطبيعة العمل والمكيفات التي تتعاطاها .. الخ .

وينتهي دور الوكالة بعقد الصفقة مع الطرفين « الزوج والزوجة » صاحبي البويضة المنقولة الى « رحم المرأة الأخرى » بعد تخصيبها صناعيا قبل زرعها « في رحم المرأة المؤجرة » وتقبض عمولتها .. وتتجه الوكالة الى عقد صفقة اخرى ... وهكذا .

ويبدأ النزاع بعد ذلك ـ فور انفصال الجنين حيا « بالطبع » ـ عن رحم المرأة المؤجرة أيهما أحق بالمولود صاحبا البويضة « الزوج والزوجة العاقر » أم صاحبة الرحم المؤجر « التي حملته جنينا ووضعته طفلا » .

وكان من الطبيعي ان تشهد ساحات المحاكم الأجنبية ثمار هذا النزاع ، فقد تصدت احدى المحاكم الفرنسية « للفصل في أول نزاع من هذا النوع وبالقضاء برفض تسليم المولود الى ابويه وأباحت لصاحبة الرحم المؤجر ان تنسبه اليها بينما ذهبت احدى المحاكم الأمريكية الى اتجاه مغاير تماما لما ذهبت اليه المحكمة الفرنسية فقضت في حالة مماثلة تماما بالزام صاحبة الرحم المؤجر او الأم « بالوكالة » بتسليم المولود الى أبويه مع تمكين « الأم بالوكالة » من رؤية « وليدها » مرتين في الاسبوع ولم ترتض صاحبة الرحم المؤجر هذا الحكم الأخير فطعنت عليه ولم يصدر الحكم في الطعن حتى الآن .

واذا كان هذا هو الحال في البلاد الأجنبية فما عسى ان يكون الموقف في مصر ، اذا انتشرت تلك الظاهرة وكيف يكون موقف القضاء المصري اذا دفع الى ساحاته بنزاع مماثل لما عرض امام المحكمة الفرنسية او الأمريكية وخاصة انه نمى الى علمي ان في مصر ثماني حالات « مستترة » لم يحن ميعاد ولادة واحدة منها حتى الآن .. هل سيتقيد باحكام عقد الوكالة أو الوديعة أو الايجار للرحم أيا كان تسميته أو تكييفه القانوني كما اخذت بذلك المحكمة الأمريكية ام يرجح احكام غريزة الأمومة اذا تولدت لدى « الأم بالوكالة » وامتنعت عن تنفذ احكام العقد كما ذهبت المحكمة الفرنسية ؟ وكيف تكون وسيلة التنفيذ بعد الولادة انذاك في الحالتين والى من ينسب الطفل ؟ . واذا حدث ان كان الزوج اجنبيا والزوجة العاقر مصرية وصاحبة الرحم المؤجر أجنبية متوطنة في مصر فما هو القانون الواجب التطبيق على النزاع واى الجنسيات يكتسبها المولود ؟

وثمة مشكلة معقدة وقد تنشأ اذا حدث اثناء فترة الحمل وتوفى لاقدر الله الزوج والزوجة معا وهو أمر غير مستبعد . وكانا ثريين وكان المولود ـ بعد وفاتهما ذكرا فهل سيعترف ورثتهما بنسب المولود الذكر الى ابويه المتوفيين ومن ثم يحرمون من الميراث وتئول التركة كلها الى هذا المولود وفي هذه الحالة من يعين وصيا « الام بالوكالة » أم أحد أقرباء أبويه ؟ واذا انكر الورثة نسب هذا المولود الى مورثهما وتمسكت الأم بالوكالة ـ طمعا في التركة ـ باحكام العقد المبرم بينها وبين ابوي المولود قبل وفاتهما .. فهل يحكم وفقا لأحكام العقد وينسب المولود الى ابويه « الحقيقيين » صاحبي البويضة وفي هذه الحالة هل يكتب اسم والدته في شهادة ميلاد الطفل وهي قد توفيت قبل ولادته بشهور ؟ أم ينسب الى امه « بالوكالة » أو (الصورية) دون ان يكون هناك اب له . وبماذا يسمى ..؟ أم ينسب الى زوج صاحبة الرحم « المؤجر » ان كانت متزوجة .. وهل يعد في هذه الحالة اخا لابناء زوج صاحبة الرحم ويرث معهم ..؟ وماذا ستكون معاملته تجنيديا طبقا لقانون التجنيد ..

واذا فرضنا حالة وفاة الزوجة ذات « الرحم الطارد » صاحبة البويضة قبل ولادة الطفل .. وكانت صاحبة الرحم « المؤجر » ثيبا غير متزوجة مثلا ورغب الأرمل في الزواج من صاحبة الرحم « المؤجر » فهل يصح عقد الزواج قبل الولادة ام بعد الولادة .. واذا صح العقد اثناء الحمل وقبل الولادة فالى اى ام ينسب الطفل للأم الحقيقية ام للأم بالوكالة (او الصورية) ومتى يعد المولود اخا لأبناء صاحبة الرحم المؤجر ان كان لها أولاد قبل التعاقد ..؟

وثمة فرض اخر لو طلق الزوج زوجته « صاحبة البويضة » بعد التعاقد مع صاحبة الرحم « المؤجر » .وانفصمت عرى الزوجية بينهما .. فكيف تكون عدتها ؟ هل تنتهي عدتها برؤيتها الحيض ثلاث مرات كوامل بعد الطلاق باعتبارها غير حامل أم بانفصال الجنين عن صاحبة الرحم المؤجر حيا أو ميتا ..

وفي حالة انفصاله حيا من ستكون الحاضن لهذا الطفل .. الأم الحقيقية صاحبة البويضة وقد طلقت قبل الولادته ام الأم بالوكالة ؟

.. وعديد من التساؤلات الأخرى تضعها جميعا امام اساتذة الشريعة ورجال القانون والطب والاجتماع وامام اعضاء المؤتمر الاسلامي عسى ان يجدوا حلا لهذه التساؤلات تتفق والشريعة الاسلامية والقوانين الوضعية قبل التفكير في اباحة « تأجير الأرحام » أو اتخاذ ما يكون كفيلا في عدم انتشار تلك التجارة .. حتى لايصبح « الرحم سلعة في مصر » .؟!

لا .. ياوزيـــر التعليم

قرار وزارة التعليم ، تخفيض النهايات الصغرى للنجاح في اللغة العربية بالنسبة للثانوية العامة ، قرار مثير للجزع والالم معا !! ذلك :

بقلم عبداللطيف حشاد

١ ـ أنه يأتي في وقت مسبوق منذ سنوات بالشكوى من هبوط مستوى المتخرجين في « اللغة العربية » .. وواجب الوزارة ازاء هذه الشكوى ان تعمل على علاج الهبوط لا أن تساعد عليه ، بل وتزيد منه بهذا الاتجاه العجيب !!

٢ ـ وانه من البديهي : ان اللغة من اهم مقومات الشخصية القومية .. ولهذا نلحظ اهتمام كل الدول المتقدمة بلغتها .. بل ان اكثرها تذهب الى تدعيم لغتها خارج ارضها تأكيدا لوجودها ونشرا لثقافتها .. فما بالنا نحن ننهال بالمعول على لغتنا وهي اصلا مثخنة بالجراح ؟

٣ ـ وانه قد أذيع مؤخرا ما أسفرت عنه « دراسة ظاهرة ضعف الطلاب الأمريكيين في التحصيل الدراسي » من ان ذلك راجع في الاساس الى ضعفهم في اللغة الانجليزية .. فهل تريد الوزارة ان تقدم للمستقبل المرجو شبابا اكثر جهلا ؟

قد يكون هذا القرار مقبولا .. لو ان منهج اللغة العربية للثانوية العامة كان صعبا ومليئا مما يجعل نسبة النجاح ضئيلة .. ولكن المؤسف ان المنهج سطحي الى درجة تجعله من اضعف المناهج على مستوى العالم العربي .. فضلا عن ان نسبة النجاح تتجاوز في معظم المدارس ٩٠٪ .. ومعروف انها نسبة مضللة لانها لا تمثل واقع قدرات التلاميذ .. وذلك راجع لاسباب كثيرة لا سبيل الى تناولها الآن ..

اذن فالمنهج سطحي .. ونسبة النجاح عالية جدا .. فما معنى هذا القرار ؟

هل تريد الوزارة ان ترتفع بمجاميع الطلاب الى مدى ابعد لتزيد الزحام امام ابواب التعليم العالي .. او الزحام على اعادة القيد .. او مضاعفة مشكلات الجامعات ؟

ان النظام القائم يسمح للطلاب بالحصول على اكثر من درجة النجاح ٥٠٪ وهو جاهل تماما بعلوم العربية الاصيلة (النحو ، الصرف ، البلاغة) فماذا يريدون بعد ذلك ؟ لماذا هذه الهجمة الجديدة على اللغة .

ولماذا تستأثر قيادة الوزارة بمثل هذا القرار الخطير دون دراسة متأنية واقول « دون دراسة » لانهم لم يقدموا بين يدي هذا القرار أدنى تبرير .. أو أقل تفسير !!

ان ما يتعلق « باللغة » لا يعني كبار المسئولين وحدهم بل انه يعني كل غيور على قيمه وقوميته .. وفي رأيي انه ليس من حق هؤلاء « الكبار » ان يستأثروا بالقرار ويتجاهلوا كل الجهات التي يعنيها الامر .. كالازهر والجامعات . والمجمع اللغوي .. وقبل هؤلاء جميعا : هؤلاء العاملون أمام « السبورات » وهم أعرف ـ وصدقوني ـ وأكفأ من هؤلاء ألكبار !!

أين رأي المدرسين في اخص ما يجيدون ويدركون ؟

هل يجهل السيد الوزير : ان من بين المدرسين من هم اعلم باللغة واخبر بشئونها وتطويرها من كثير من كبار رجال الوزارة نتيجة نظام الترقي المختل الذي تطبقه .. وهؤلاء اولى بان يكون لهم رأي .. بل اغلب الرأي ، اذا كنا نتعامل بالفكر الصالح .. وليس بالسلطة المطلقة .

اني من موقع خبرة ستة وثلاثين عاما في تدريس اللغة اطلب السيد الوزير بالعدول عن هذا القرار الهادم .. بل واطالب بمراجعة المنهج ليكون اكثر علمية وبمراجعة نظام الامتحان وتوزيع الدرجات لتكون اكثر اداء للهدف واذكره : « بان غلطة التربية غلطة معمرة » .

ورحم الله ذلك الزمان الواعي الذي كان النجاح فيه مشروطا بحصول الطالب على ٦٠٪ على الاقل من درجات المواد الاساسية .

سيادة الوزير : ان التعليم في مصر يعاني ازمات طاحنة فلا تضف اليها ازمة جديدة ..

والله الهادي الى سواء السبيل

●● كاتب المقال مدرس بمدرسة مصر الجديدة النموذجية بنات

كل يوم

استطاعت الفنانة القديرة سهير البابلي . أن تشدنا اليها في مسلسل (بكيزة وزغلول) كانت حلقات مضحكة ومسلية خففت عن مشاهدي برامج التليفزيون الكثير من المتاعب التي تصادفنا .. في الحياة . ورغم ما يوجهه البعض بعين الناقد الخبير بالفن القصصي . وينتقد بعض المشاهد .. أو اللقطات .. إلا أنني أركز على البسمة التي تركها هذا المسلسل على وجوه كل مشاهد .

تمكنت الفنانة سهير البابلي ان تمثل طبقة معينة في المجتمع لم يتعرض لها أي مسلسل من قبل .. الطبقة التي تظل تتباهى بالحسب والنسب .. رغم كل الظروف التي تغير حياتهم .. وتذهب عنهم المال والجاه . لقد اتقنت الدور بخفة دم .. وامتعت المشاهدين بلزماتها الراقية .. أما الفنانة اسعاد يونس وجميع من اشتركوا في هذا المسلسل .. فقد اتقنوا أدوارهم جميعا تمتعنا بخفة ظلهم .. كنت أشاهد صلاح قابيل يخرج من بعض المواقف يضحك بطريقة طبيعية ..

كنت أتصور انه يضحك فعلا من قلبه دون تمثيل وهذا قمة الفن الذي يمكن أن يلمس قلوب المشاهدين .

اننا في حاجة الى مثل هذه المسلسلات الخفيفة التي تثير الضحك بعد أن فقدنا القدرة على الابتسامة . بفضل كفاءة الممثلين الذين أحبوا عملهم فأتقنوه . ان الفنانة سهير البابلي تثبت قدراتها الفنية في كل عمل تقدمه . سبقت أن وقفت راسخة الأقدام في مسرحية ريا وسكينة . أدت الدور بجدارة وشدت اليها المشاهدين واضحكتهم . كما شدتهم من قبل في مسرحية مدرسة المشاغبين . انها تثبت في كل عمل جديد تقدمه أنها قديرة تصقلها الايام وتؤكد ان في مصر فنانين على مستوى عالمي ..

لقد نجح مسلسل « بكيزة وزغلول » واسعد الاغلبية من المشاهدين رغم ما يوجهه البعض من انتقادات . قد تكون في محلها ..

نادية العسقلاني

بريد الأخبار: الى محرر الأخبار

ترسيخ الديمقراطية فى نقابة المعلمين

اذا اردنا بناء جيل جديد من الشباب يؤمن بالديمقراطية فعلينا ان ندرب المعلمين اولا على ممارستها لانه من الغريب ان نسعى لترسيخ الديمقراطية في كل مكان ولا يسعى أحد لتحقيق ذلك في نقابة المعلمين ولذا اطالب مجلس الشورى مناقشة المقترحات الآتية مادامت النقابة قد تعمدت الصمت على مقالي السابق في ١٩٨٧/١/٤

١ ـ نقيب المعلمين ينبغي ان يقوم بانتخابه جمهور المعلمين بانفسهم .

٢ ـ يجب ان يتكون مجلس ادارة النقابة العامة من ثلاثة وخمسين عضوا وهم كل رؤساء مجالس ادارات النقابات الفرعية في الجمهورية بدون التقيد بتمثيل النوعيات التعليمية الخمسة .

٣ ـ يشترط في قبول ترشيح القيادات النقابية ان تكون ناجحة في انتخابها في اللجنة النقابية والنقابة الفرعية حتى لا تقود النقابة العامة عناصر بعيدة عن حياة المعلمين اليومية .

٤ ـ ان المحافظة التي فيها ثلاث نقابات فرعية فاكثر تحتاج الى ان يكون لها نقيب للمعلمين .

٥ ـ ضرورة الاكثار من عدد اللجان النقابية وذلك بان نجعل لكل مائتي عضو لجنة نقابية .

حافظ جلال
وكيل اسماعيل القباني الثانوية

الى رئيس هيئة التليفونات

في الوقت الذي تقدم فيه المؤسسات الرسمية دورها الفعال لتقديم أفضل الخدمات للمواطنين .. فانني اشكو مر الشكوى حيث ان تليفوني رقم ٨٣٧٤٩٨ الذي يتبع سنترال أحمد سعيد بالعباسية معطل يوميا من الساعة ٥ مساء الى الساعة ١٠ مساء منذ ٣ سنوات أو أكثر . الأمر الذي يسبب لنا الكثير من المشاكل وانقطاعنا تماما عن العالم الذي نعيشه .. فهل هذا يجوز ؟ وما موقف هيئة التليفونات التي تتقاضى حقها كاملا غير منقوص والا تقطع الحرارة ثم يرفع التليفون ؟!

سعد عاطف محمود علي
١٤ش علي بهجت
حدائق القبة

من اب الى وزير التعليم

رد من مدير جامعة الأزهر

ردا على ما نشر بجريدة الأخبار في العدد رقم ١٠٧٦٣ الصادر بتاريخ ١٩٨٦/١١/١٤ تحت عنوان : ـ (رسالة مفتوحة للدكتور فرهود .... مطلوب قبول الناجحات بكلية الترجمة الفورية) نود ان نوضح الآتي : ـ

أولا ـ قواعد وشروط القبول بشعبة اللغات والترجمة بكلية الدراسات الانسانية تنص على انه يلزم حصول الطالبة على ٦٥٪ من مجموع درجتي اللغتين الاوربيتين في الثانوية العامة ودرجات الاختبارات التحريرية والشفهية التي تجريها الكلية (ومرفق بهذا كتاب قواعد القبول ـ انظر صفحة ١٢) .

ثانيا : ـ موافقة المجلس الاعلى للأزهر على تحديد عدد الطالبات المقبولات بهذه الشعبة باربعين طالبة في كل من قسم اللغة الانجليزية وقسم اللغة الفرنسية .

رئيس الجامعة
أ . د/ محمد السعدي فرهود

عاجل لوزير الصناعة

قرار غريب فوجيء به العاملين بشركة بسكو مصر .. بصرف الحوافز السنوية للعاملين على أساس الراتب الاساسي رغم أنه كان يصرف من ٦ سنوات على أساس الدخل السنوي للمرتب .

نناشد وزير الصناعة والمسئولين اعادة صرف الحوافز للعاملين على أساس الدخل السنوي للمرتب . وكما كان متبع من قبل

سوزان محمد ابراهيم
أمينة صندوق النقابة

الأخبــار

للمواساة

أوفد الرئيس محمد حسني مبارك امس محمود خليل امين رئاسة الجمهورية للتعزية في وفاة الانسة بسنت يحيى يوسف بدران ، والعميد حازم البطوطي لتشييع جنازة الدكتور محمد قطين . وابلاغ اسرتيهما خالص عزاء الرئيس ومواساته .

لجنة الحزب الوطني تبحث استثمارات قطاع الزراعة والري

تعقد هيئة مكتب لجنة الزراعة والري بالحزب الوطني الديمقراطي بعد غد اجتماعا برئاسة المهندس أحمد عبدالآخر لبحث السياسة الزراعية المقترحة واستثمارات قطاع الزراعة والري خلال الخطة القادمة .

كما تبحث اللجنة سبل حل مشاكل تسويق المحاصيل الزراعية ودعم دور التعاونيات الزراعية خاصة في مجال التسويق وبحث التوسع في استصلاح الاراضي الجديدة وتوزيعها على شباب الخريجين .

مجلس الوزراء يبحث السياسة الخارجية والاقتصادية

يعقد مجلس الوزراء اجتماعا مساء بعد غد برئاسة الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء لبحث الموضوعات الخاصة بالسياسة الخارجية والاقتصادية والتموينية .

كما يبحث مذكرة وزارة التعمير بشأن تحديد الأراضي اللازمة لانشاء مجتمع عمراني جديد يسمى مدينة الصفا غرب مدينة اسيوط ، ومشروع انشاء غرفة تحكم مركزي لترشيد استخدام مياه الآبار التي تقع شرق مدينة العريش .

جلسة مباحثات في الخارجية بين مصر واستراليا اليوم

من المقرر ان تعقد في الخارجية اليوم جلسة خاصة من المباحثات بين مصر واستراليا ، حيث يجتمع الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ، برئيس الوزراء الاسترالي الذي يزور القاهرة حاليا .

يتم في الاجتماع استعراض التطورات السياسية العامة ، والموقف في الشرق الاوسط وقضية السلام على وجه الخصوص .

طلب إحاطة لوزير النقل عن تحويل الطريق الزراعي

قدم فاروق عطوان عضو مجلس الشعب طلب احاطة الى وزير النقل والمواصلات عن الاخطار التي يتعرض لها المواطنون نتيجة تحويل الطريق الزراعي السريع (القاهرة - الاسكندرية) . مرورا بمدخل مدينة كفر الزيات فتسبب في عشرات الحوادث لان هذا الطريق هو الطريق الوحيد الى الشركات الصناعية بالمدينة .. وخط الربط الوحيد بينها وبين قرى المركز المجاورة .

أبو غزالة يزور ايطاليا خلال مارس القادم



يقوم المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربي بزيارة لايطاليا خلال شهر مارس القادم تلبية لدعوة من جيوفاني سبادوليني وزير الدفاع الايطالي الذي قام بزيارة لمصر في أوائل شهر يناير الماضي .

ومن المقرر ان تصل الى ميناء الاسكندرية يوم ١٠ فبراير الحالي ثلاث قطع بحرية ايطالية في زيارة للميناء تستغرق خمسة ايام تضم حاملة طائرات الهليكوبتر فيكتوريوفينيتو والمدمرتين مايسترالي وليبيكيو ليتشو .

ويقوم الادميرال فيليبوروجيرو قائد مجموعة السفن خلال الزيارة بزيارة السيد الجوسقي محافظ الاسكندرية كما يستقبله الفريق بحري على توفيق جاد قائد القوات البحرية .

كما يعقد الادميرال روجيرو مؤتمرا صحفيا خلال الزيارة ويقوم بوضع أكليل من الزهور على قبر الجندي المجهول بميدان المنشية .

ادارة مركزية للنقابات

قرر عبدالعزيز بدر وكيل وزارة القوى العاملة بالقاهرة انشاء ادارة مركزية للنقابات في مديرية القوى العاملة في القاهرة برياسة حلمي عبدالوهاب حماد تكون مهمة الإدارة الجديدة تقديم المعاونة للتشكيلات النقابية لتدعيم رسالتها بجانب التفتيش المالي والحسابي للجان النقابية والنقابات العامة بالمحافظة .

وفاة عضو بمجلس شورى أثناء حضوره أحدى اللجان

الغربية - عبدالعزيز هلال :

توفى مساء اول امس أحمد عبدالله حسين عضو مجلس الشورى وامين مساعد الحزب الوطني بالغربية وذلك اثناء حضوره احدى لجان المجلس . فاجأته ازمة قلبية اثناء وجوده باللجنة وبالكشف عليه تبين انه فارق الحياه .

وعضو الشورى المتوفى كان عضوا بمختلف التنظيمات الشعبية منذ بداية الثورة ورئيسا للمجلس المحلي الشعبي لمحافظة الغربية قبل انتخابه عضوا بمجلس الشورى عن الدائرة الثانية بالحزب الوطني .

وقد شيعت جنازته بطنطا امس وحضرها اللواء عبدالفتاح مرسي مندوبا عن الرئيس مبارك واللواء توفيق المنشاوي مندوبا عن وزير الداخلية والدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والمستشار فكري عبدالحميد محافظ الغربية واعضاء مجلس الشعب والشورى وممثلو الاحزاب والطوائف المختلفة . ودفن بقريته « شبرا ملس » مركز زفتى .

وفد صحفي فرنسي يزور القاهرة

تستضيف هيئة تنشيط السياحة وفدا صحفيا فرنسيا يضم ثمانية من الكتاب الفرنسيين وذلك في الفترة من ٦ إلى ١٢ فبراير . أعدت الهيئة لهم برنامجا سياحيا لزيارة اهم المعالم السياحية في القاهرة وجنوب سيناء والبحر الأحمر .

مجلس الشــورى يواصــل مناقشــة السياســة الاعلامية :

منع إذاعة المسلسلات الهابطة بالاذاعة والتليفزيون

المجلس يشيد بدور الإعلام المصري في القمة الاسلامية

إعادة النظر في ملكية الصحف والمساواة بين الصحف القومية والحزبية

كتب زايد على سعد :

واصل مجلس الشورى في جلسته امس برياسة ثروت اباظة مناقشة السياسة الإعلامية .. طالب اعضاء المجلس في مناقشاتهم دعم الحركة الاعلامية في الاقاليم واعادة النظر في ملكية الصحف بحيث تكون ملكيتها عن طريق الاسهم للعاملين بها وان يتم انتخاب رؤساء التحرير واعضاء مجالس الإدارة عن طريق العاملين في الصحف وطالب الاعضاء بضرورة المساواة بين الصحف القومية والحزبية في الحصول على المعلومات والاخبار .

واشاد الاعضاء بدور الاعلام المصري في مؤتمر القمة الاسلامية وطالب الاعضاء بمنع اذاعة المسلسلات الهابطة بالاذاعة والتليفزيون والالتزام بمبادىء الدين الحنيف وتقاليدنا وضرورة احترام اللغة العربية وعلاج سلبيات الاعلانات في التليفزيون وتطوير البرامج ويواصل المجلس مناقشاته اليوم .

طالب نظمي بطرس بدعم الحركة الاعلامية في الاقاليم وتقوية الهيئة العامة للاستعلامات .

وطالب عبدالرحمن الشرقاوي ان مجلس الشورى يملك الصحف ولايديرها وطالب بان تطرح الاسهم على العاملين فيها وانتخاب القيادات الصحفية وضرورة تعديل قانون الصحافة وهو من القوانين الاستثنائية لتنطلق الصحافة حرة .

واعترض حلمي حمدان على خروج بعض الكتاب في مسلسلات التليفزيونات عن تقاليدنا وطالب بالتدقيق في الحوار الذي يزج به البعض عن المجتمع وتقاليده .

وطالب الدكتور عبدالمنعم النمر بان يعطى التليفزيون مساحة اكبر للبرامج الدينية لان الاعلام هو صاحب التاثير على المجتمع .

طالب الدكتور ماهر مهران بتطوير نشرة الاخبار وتسجيل البرامج الادبية والعلمية على شرائط وبيعها للمواطنين .

وقال المهندس حسين عثمان ان التليفزيون مطلوب منه الدقة والحرص في اختيار المسلسلات وضرورة الاستفادة من كبار العلماء .

وطالب محمود فايد بضرورة التصدي للاعلام الخارجي وتاثيره ومواجهته بالحقائق اولا باول .

وطالب الدكتور حسن الراوي باتاحة نشر مختلف الاراء والافكار واقترح عقد مؤتمر قومي لكل الصحف القومية والحزبية يتم من خلاله تلافي اخطاء الممارسة الحالية .

١٠ آلاف جنيه سنويا لنقابة محفظي القرآن الكريم

قرر الدكتور محمد على محجوب وزير الأوقاف منح نقابة محفظي وقراء القرآن الكريم ١٠ آلاف جنيه سنويا معاونة لها في رعاية قراء المقارىء والسورة لتعاونهم الوزارة فنيا لاداء الخدمات الصحية التي تتولاها النقابة .

كما قرر الوزير صرف ١٠٠ جنيه مصاريف تشييع جنازة المقارىء عند وفاته .. و ٢٠٠ جنيه اعانة لاسرته .. وكلف الادارة العامة للارشاد الديني بتشكيل لجنة تجتمع في شهر رجب من كل عام لتوعية القراء الموفدين للخارج بما يحقق الغرض المطلوب من ايفادهم .

عهدي فضلي — محمد الشماع

مجلس الشورى يقر اليوم ترشيحات المؤسسات الصحفية

وافقت اللجنة العامة لمجلس الشورى في اجتماعها امس برئاسة الدكتور على لطفي رئيس المجلس على ترشيح كل من عطا كامل عبدالمجد ومحمد فتحي الشماع وشهرته محمد الشماع وعمر عثمان ابوالمجد كاعضاء للجمعية العمومية بمؤسسة اخبار اليوم .

والمهندس محمد عهدي فضلي لعضوية مجلس ادارة مؤسسة اخبار اليوم في مكان احمد زين لبلوغه سن المعاش .

كما وافقت اللجنة العامة على ترشيح عصام الدين محمود رفعت لعضوية مجلس إدارة مؤسسة الاهرام والاستاذة نهاد محمود جاد لعضوية مجلس الادارة بمؤسسة روز اليوسف .

ويتم عرض هذه الترشيحات على مجلس الشورى في جلسته التي يعقدها اليوم لاقرارها .

ما قــل ودل

ذكرى سيدة الغناء العربي أم كلثوم . ٣ فبراير ١٩٧٥ للاستاذ أحمد لطفي السيد . المحامي :

- سيدة الغناء العربي أم كلثوم .. تلك الفنانة المعجزة . خرجت من قرية طماي الزهايرة مركز السنبلاوين .. لتغني . سيرة الحب ، لكل الناس باحلى واعذب ما نطق به لسانها على مدى ٥٠ عاما .. شمخت مع الزمن لتصبح بصوتها الحبيب الذي طالما هز المشاعر . وطالما داعب القلوب .. دليلا على عظمة الأمة العربية .. فسميت بكوكب الشرق . وسفيرة الغناء العربي .

- كانت سيدة الغناء العربي أم كلثوم . طيب الله ثراها . ذات موهبة أدبية خارقة . وحس مرهف فياض . يجعلانها تميز بسهولة الكلمة الحلوة التي تستسيغها اذن السامع ويقبلها ذوقه . ويطرب لها قلبه . وكانت تحير الشعراء أحيانا كثيرة بما تبدله من كلمات قصائدهم . ويبدو لنا أنها كانت تتهيب أمير الشعراء أحمد شوقي فلا تقدم على تغيير ما يرد في بعض منظوماته من كلمات تعني الخمر أو ما شابهها .. وحسبنا أن تعلم أنها أبقت قصيدة أمير الشعراء .

- سلوا كؤوس الطلى هل لامست فاها .

- ففي هذا المطلع نجد الكؤوس والطلى . وهي ألفاظ لا تميل سيدة الغناء العربي اليها ولكنها أنشدت القصيدة وأذاعتها .

- كان شاعر الشباب أحمد رامي شديد الاعجاب بصوت كوكب الشرق الملائكي الذي وقف عليه شاعريته وفنه .. وهذه قصيدة ، الى سيدة الغناء العربي ، صاغ كلماتها الحلوة بقلمه السحري . وأستمد معانيها من أعلى عوالم الالهام ..

أحمد الصاوي محمد

غدا مؤتمر الطب الإسلامي بالقاهرة

١٨٠ بحثا عن الشريعة والقضايا الطبية

كتب - جعفر محمود :

تبدا غدا بالقاهرة جلسات مؤتمر الطب الإسلامي الدولي الثاني تحت رعاية الرئيس محمد حسني مبارك . يعقد المؤتمر بمقر جامعة الدول العربية بالقاهرة ويحضره عدد من وزراء الصحة والأوقاف والبحث العلمي في العديد من الدول العربية والإسلامية . كما يحضر المؤتمر رؤساء الهيئات الطبية والمنظمات الإسلامية في مختلف دول العالم بالإضافة إلى ٥٠٠ عالم وطبيب وفقيه من ٢٣ دولة عربية وإسلامية ومن دول العالم .

صرح بهذا أمس الدكتور محمد حسن الحفناوي أمين عام المؤتمر واستاذ الأمراض الجلدية والتناسلية بطب عين شمس .. واضاف بأن المؤتمر سيناقش ١٨٠ بحثا من الشريعة الإسلامية والقضايا الطبية المعاصرة ..

وقال امين المؤتمر أن الوفود المشاركة في المؤتمر سيكتمل وصولها اليوم حيث يقيم فضيلة الأمام الأكبر شيخ الأزهر الشيخ جاد الحق على جاد الحق رئيس شرف المؤتمر حفل إستقبال لكافة الوفود مساء اليوم بفندق المريديان بالقاهرة .

ومن المقرر أن يلقى شيخ الأزهر المحاضرة الأولى في المؤتمر وتدور حول الشريعة والطب .. يرأس المؤتمر الدكتور على عبدالفتاح عميد طب عين شمس .

الذى صرح بأن المؤتمر تنظمه كلية طب عين شمس بالتعاون مع الأزهر الشريف .

التشويش !

استنكر ممثلو ١٦ الف عامل في اجتماعهم الذي عقد بشركة مصر وحرير حلوان للغزل والنسيج . وبعض ممثلي اللجان النقابية بشركات معدات الغزل والمطروقات والكوك .. مانشرته جريدة الاهالي في عددها الصادر يوم الاربعاء الموافق ٢٨ يناير ١٩٨٧ منسوبا الى عمال حلوان بهدف البلبلة والتشويش ..

واكد المجتمعون ثقتهم وتأييدهم الكامل لعاصم عبدالحق وزير القوى العاملة والتدريب ونائب رئيس النقابة العامة للغزل والنسيج .. وذلك بشأن مقترحاته في تعديل قانون العاملين بالقطاع العام كما قدم العامل عبدالباري عبدالعال عبدالباري امين مساعد اللجنة النقابية بشركة مصر وحرير حلوان للغزل والنسيج استقالته من حزب التجمع استنكارا لما نشرته الجريدة من اخبار كاذبة هدفها بث الفرق بين العمال وقيادتهم النقابية ..

تدعيم العلاقات النقابية في مجال البترول بين مصر ونيروبي

سافر الى نيروبي وفد النقابة العامة للبترول في زيارة تستغرق ١٠ ايام .. يتم خلال الزيارة اجراء مباحثات حول تدعيم العلاقات النقابية بين البلدين وخاصة في مجال البترول وتبادل الخبرات والوفود . ضم الوفد عبدالقادر حسن نائب رئيس النقابة العامة ومحمد زاد الدين الامين العام للنقابة .

محكمة القضاء الاداري : لا استيلاء على العقارات الا في ظروف استثنائية

كتب - محمد حسن البنا :

أصدرت محكمة القضاء الاداري مبدأ قانونيا هاما في قضايا الاستيلاء على عقارات المواطنين لصالح المنفعة العامة .. قالت المحكمة إنه لايجوز للمحافظ إصدار قرار بالاستيلاء المؤقت الا في ظروف إستثنائية محددة بالقانون . وهي الحالات الطارئة أو المستعجلة .

اوقفت المحكمة برئاسة المستشار يحيى البشرى وبامانة سر محمد ابراهيم قرار محافظ المنوفية بالاستيلاء على قطعة ارض لمواطن بقرية المصيلحة بهدف توسيع سوق الخضر والفاكهة .

قالت المحكمة أن القانون أجاز للمحافظ إصدار قرار بالاستيلاء المؤقت على العقارات في الأحوال الطارئة والأحوال المستعجلة والتي تستلزم إتخاذ إجراءات فورية لحلها مثل حصول غرق أو قطع جسر أو تفشي وباء .. وهي الأمور التي يصعب حلها بالاجراءات العادية ... وغير ذلك يكون الاستيلاء عليها بقرار من رئيس الجمهورية وطبقا لاحكام القانون أيضا .

٧٣ الف طن سماد من الاتحاد السوفيتي

كتبت سعاد أبوزيد :

تم الاتفاق بين الوفد المصري والجانب السوفيتي على استيراد ٧٣ ألفا و ٥٠٠ طن سماد سلفات نشادر بسعر الطن المترى ٥٠,١ دولار امريكي رغم ارتفاع السعر العالمي حاليا بنحو ١٠ دولارات عن العام الماضي مما يوفر للدولة مليونا و ٢١٢ الفا و ٧٥٠ دولارا سيبدأ التوريد من فبراير القادم حتى يونيو ..

جاء هذا بالتقرير الذي تلقاه الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضي من المهندس مصطفى مازن مدير الهيئة العامة لصندوق الموازنة الزراعية ورئيس الوفد الذي سافر الى الاتحاد السوفيتي للتفاوض على شراء هذه الصفقة عقب عودته الى القاهرة ..

وتضمن التقرير ان سعر الطن هذا العام اقل من السعر الذي استوردنا به في العام الماضي بنحو ١٦,٥ دولار حيث انه تم التفاوض في نفس الفترة من العام الماضي عن طريق نفس الوفد بسعر ٦٧ دولارا للطن ..

واوضح التقرير ان الوفد قد استطاع التوصل الى هذا السعر بعد مجهودات كبيرة لان الجانب السوفيتي اصر على اتمام الصفقة حسب الاسعار العالمية لزيادة الطلب على هذا النوع من الاسمدة مما اضطر الوفد لعقد عدة اجتماعات مع المسئولين السوفيت حتى اسفرت الجهود المكثفة عن نجاح المهمة .

انضم للوفد الزراعي المستشار التجاري بسفارتنا بموسكو وممثل شركة مصر للتجارة الخارجية ..

تشكيل اللجنة الدائمة لسياسات تطوير المناهج

كتب - مصطفى بلال :

اصدر الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم امس قرارا بتشكيل اللجنة الدائمة لسياسات تطوير المناهج بالتربية والتعليم .. تقرر أن تختص اللجنة بتحقيق ٤ أهداف رئيسية .. تعقد اللجنة اول إجتماعاتها صباح الاحد القادم بقاعة د . طه حسين بديوان علم الوزارة .

وصرح الدكتور احمد فتحي سرور بان إختصاصات اللجنة تم تحديدها في ٤ نقاط جوهرية ، هي : وضع السياسة العامة لتطوير المناهج الدراسية ، من حيث الاهداف والمحتوى وأساليب التدريس والانشطة والكتب المدرسية والوسائل التعليمية وأساليب التقويم ونظم الإمتحانات ، وذلك في جميع مراحل التعليم ونوعياته المختلفة بما يحقق الأهداف التربوية والنظرة المستقبلية للتطوير ، وبما يتفق مع المتغيرات العالمية للتقدم الإجتماعي والعلمي والتكنولوجي وبما يخدم الإحتياجات المحلية وخطط التنمية للمجتمع المصري ..

ووضع السياسة العامة لإعداد المعلم بما يتناسب مع التقدم العلمي والتربوي والعمل على رفع كفاية المعلمين التدريسية ونموهم المهني المستمر .

ووضع السياسة العامة للانشطة الطلابية وكفالة الرعاية الإجتماعية والنفسيه للطلاب بما يحقق مناخا تربويا يسهم في تكوين شخصية الطلاب ويطلق طاقات الإبداع والابتكار لديهم ، واخيرا النظر في تقارير اللجان المتخصصة ومتابعة اعمالها .

١/٢ مليون جنيه لطلاب الجامعات

كتبت كريمة عبدالرازق :

يبدأ في الاسبوع القادم توزيع ١/٢ مليون جنيه من الصندوق المركزي للتكافل الاجتماعي لطلاب الجامعات وقد بحث مجلس ادارة الصندوق في اجتماعه امس برئاسة الدكتور فتحي سرور وزير التعليم التقارير المقدمة من الجامعات عن حالة الصرف لطلاب الجامعات خلال النصف الاول من العام الدراسي ..

وصرح الدكتور فتحي سرور بانه تم خلال النصف الاول توزيع مبلغ ٢ مليون جنيه استفاد منها ٨٠ الف طالب وطالبة يمثلون ١٨٪ من اجمالي الطلاب بالجامعات ويبلغ متوسط نصيب الطالب ١٨ جنيها ..

وقد تم توزيع المبلغ المخصص للنصف الثاني من العام الجامعي ويبلغ ١/٢ مليون جنيه بحيث خص جامعة القاهرة ٣٥٨ الف جنيه والاسكندرية ٣٠٢ الف جنيه وعين شمس ٢٤٣ الف جنيه واسيوط ١٢٠ الف جنيه وطنطا ٩٠ الف جنيه والمنصورة ١١٢ الف جنيه والزقازيق ١٧٦ الف جنيه وحلوان ١٠٥ آلاف جنيه والمنوفية ١٦٧ الف جنيه ..

أخبار الحوادث والقضايا

اخبار المعرض



د . أحمد هيكل وزير الثقافة — الابنودي شاعر

● اليوم اللقاء الاخير في يوم الكاتب والكتاب حيث يلتقي رواد المعرض بالدكتور احمد هيكل وزير الثقافة حول كتاب الادب القصصي والمسرحي .

● اليوم الامسية الشعرية لشعر العامية يشترك فيها عبدالرحمن الابنودي وسيد حجاب وامين فؤاد حداد وسمير الفيل وبهاء جاهين وصلاح الراوي وجمال نجيب وعمر نجم وحجاج الباس ومصطفى الشندويلي .

● الدكتور سمير سرحان الكاتب المسرحي ورئيس هيئة الكتاب ضيف اللقاء الفكري اليوم برواد المعرض . يتحدث عن الابداع المسرحي وازمة المسرح المصري وحوار مفتوح حول معرض الكتاب هذا العام .

● اليوم اخر ايام معرض الكتاب ينتقل بعدها الى الاسكندرية حيث يتم افتتاحه في النصف الثاني من فبراير .

● اجمع رواد المعرض على ان افضل شيء هذا العام اللقاءات الفكرية والامسيات الشعرية والندوات الادبية ثم ظاهرة الاقبال الشديد من الشباب وخاصة ابناء المحافظات .

● بعد متابعة يومية استمرت ١٢ يوما لمعرض الكتاب لمس كل زائر وتابع كل مواطن الجهد الكبير الذي بذله المسئولون بوزارة الثقافة وهيئة الكتاب لكي يخرج معرض الكتاب هذا العام في ثوب جديد وعيدا للثقافة المصرية العربية . ولمست عن قرب مجهودا دائما من الدكتور سمير سرحان رئيس هيئة الكتاب مابين ادارة واتصالات تنظيمية وشكوى ولقاءات على وفود ثقافية زائرة واجتماعات مع ناشرين وحرص دائم على تقديم كل ضيف في اللقاءات اليومية الدائمة وهي اربعة لقاءات في اليوم .. تحية من القلب للدكتور سمير سرحان وتحية لنجومه العاملين معه .

السيد النجار

في قضية الصناعة :

النيابة تطالب بتشديد العقوبة في الجرائم التى تمس اقتصاد البلاد تعقيب من عامل على شهادة الوزير !

قررت محكمة امن الدولة العليا استمرار مرافعة النيابة في قضية الصناعة لجلسة اليوم .. كانت النيابة بدأت امس مرافعتها في قضية رشوة الصناعة .. استمعت المحكمة الى مرافعة عبدالسميع شرف الدين رئيس النيابة حول القضية .. تناول في مرافعته اوضاع المتهمين ودور كل منهم في الاتهام .. ورد على ما اثير حول تسجيل المحادثات التليفونية ومدى مشروعية استماع مامور الضبط القضائي لما تم تسجيله من محادثات .. وما اثاره الدفاع عن وجود فراغات على بعض الاشرطة ووجود بعض الشوشرة على اشرطة اخرى .. وقال ان النيابة قدمت الاشرطة للمحكمة كما تمت بدون مونتاج او محاولة لتنقية الصوت .. واستعان في مرافعته باراء فقهاء القانون في انجلترا وفرنسا والولايات المتحدة ومصر حول مشروعية الاخذ بالدليل وحق القاضي في الاخذ به ومدى الاقتناع بصحته حتى لو تم الحصول عليه بطريقة غير مشروعة .

عقدت الجلسة برئاسة المستشار محمد شوقي محمود وعضوية المستشارين عبداللطيف محمود وفاروق الحناوي وحضور عبدالسميع شرف الدين ومحمد شيرين ومحسن العطوي ومحمد عبدالعزيز رؤساء النيابة بأمانة سر فايز رمضان وسعيد نجم ومحمود شحاتة .

وكانت النيابة قد بدأت مرافعاتها في القضية بمرافعة عبدالسميع شرف الدين رئيس النيابة الذي قال ان القضية هي قضية مصر التي تقف امام محراب القضاء العادل اشد توقا للعدل انصافا لها والتزاما باحترام قوانينها . ثم شرح موقف كل منهم في الدعوى .. وقال ان الدعوى تضم عددا من كبار موظفي وزارة الصناعة المرموقين وكان همهم هو الاتجار بالوظيفة العامة واستغلالها ابشع استغلال بما يؤثر تاثيرا سيئا على مصلحة البلاد وسمعتها وتقدمها .. وعرض رئيس النيابة وقائع الدعوى والقوانين المنظمة لاسلوب اجراء المناقصات .. ثم شرح موقف الشركات المتناقصة . وقال رئيس النيابة اننا نهيب بالمشرع المصري بتغليظ العقوبة وتشديدها بالنسبة للجرائم التي تمس الاقتصاد المصري حتى نقضي على المؤمرات التي تحاك في الظلام للنيل من اقتصاد مصر وتخريبه .

وقال ممثل النيابة ان المنافسة بين الشركات للفوز بالمناقصة لم تكن منافسة شريفة .. وقال ان النيابة لا توغر صدر الهيئة على المتهمين وانما لا يهمنا في المقام الاول الا مصر والدفاع عن مصلحتها ونفعها العام .

الآراء القانونية

وبعد الاستراحة تناول عبدالسميع شرف الدين رئيس النيابة في مرافعته اراء فقهاء القانون في مراقبة الاحاديث التليفونية وقال انها اجراء من اجراءات التحقيق نص القانون عليه متى كان لذلك فائدة في ظهور الحقائق .. وللنيابة الحق في ان تتولى مراقبة المحادثات التليفونية او تفوض احد رجال الضبطية القضائية بمراقبة الاحاديث التليفونية .. وقال ان استخدام الاجهزة العلمية في مراقبة الاحاديث التليفونية في خدمة العدالة .

خطاب من عامل

واخرج عبدالسميع شرف الدين من جيب سترته خطابا قراه امام المحكمة وصله من احد العاملين بشركة راكتا حول شهادة وزير الصناعة بخصوص الشركة وان مرسل الخطاب أرسل تلغرافا بالانحرافات الى رئاسة الجمهورية التي احالته لرئاسة الوزراء واحيل الى وزير الصناعة وفي النهاية وصل الى رئيس مجلس الادارة المشكو في حقه والذي طلب من اللجنة النقابية فصل الشاكي من عضويتها .

محكمة الايجارات :

فسخ عقد إيجار شقة أغلقها المستأجر وانتقل الى ملكه

قضت محكمة الإستئناف للايجارات بالقاهرة بتاييد حكم محكمة الدرجة الاولى الذي قضى بفسخ عقد ايجار مستاجر اغلق مسكنه وانتقل الى منزل يملكه .. وفي هذا مخالفة للقانون ٤٩ لسنة ١٩٧٧ الذي يمنع احتجاز اكثر من مسكن دون مقتضى .. اصدر حكم الاستئناف المستشار فريد كيرلس وامانة سر محمد عادل مصطفى ..

وكان المستأجر قد استانف حكم الدرجة الاولى على اساس التناقض في اقوال شهود المالك في المدة التي ادعى فيها المالك ترك عين النزاع مغلقة . ورفضت المحكمة سماع دفاعه على اساس انه اغلق مسكنه واقام مع والدته المريضة في منزلها ..

وتبين للمحكمة ان هذا الدفاع غير سديد لان المستأجر لم يقدم مايدل على سلامته كما انه لم يحضر جلسات الاستئناف وقضت المحكمة برفض الاستئناف وتأييد الحكم بفسخ عقد الايجار .

الحبس سنة لسائق نقل اتربة تجريف

كتبت - خديجة عبدالكريم :

عاقبت محكمة جنح امن الدولة مستانف بحبس سائق سنة مع الشغل وتغريمه ٣٠ الف جنيه لاتهامه بنقل اتربة تجريف . اصدر الحكم المستشار أسامة احمد وامانة سر علي حسن .

وكانت شرطة المسطحات المائية . قد ضبطت المتهم يقود سيارته نصف نقل محمله باتربة تجريف من ارض زراعية مساحة فدانين ونصف فدان وبسؤاله قرر انه سيوصلها إلى احد مصانع الطوب بالصف .

العثور على جثة شاب صدمته سيارة مجهولة

عثر الاهالي بمنطقة مستشفى هليوبوليس على جثة شاب مجهول الهوية .. صدمته سيارة مجهولة وهربت .. ابلغ الاهالي الدكتور مدحت رجب مدير عام اسعاف القاهرة .. فكلف مندوب الاسعاف حسني شعبان حسان بنقل الجثة الى مستشفى هليوبوليس ثم نقلها الى مشرحة النيابة بزينهم .. والشاب عمره ٢٣ سنة ويرتدي قميص وبلوفر بني . تولت النيابة التحقيق وما زال البحث جار عن مرتكب الحادث .

العثور على جثة شاب . محترقة فوق سطح منزل

عثر بعض عمال البناء بدرب شعلان بقسم الدرب الاحمر على جثة لشاب مجهول الشخصية محترقة وملقاه فوق احد المنازل بالمنطقة .. ابلغوا اللواء حلمي الفقي مدير مباحث القاهرة .. وانتقل لمكان البلاغ العقيدان محمد ابراهيم وكيل مباحث القاهرة واسماعيل الشاعر مفتش المباحث .. وتبين ان الجثة لشاب عمره حوالي ٣٠ سنة تقريبا ولايوجد معه مايثبت شخصيته وبه اثار عجز بالقدم اليمنى .. واثار انسكاب سائل على الجثة يرجح ان يكون سائل مشعل شكل العميد عصام نجم رئيس مباحث القاهرة فريق بحث لكشف غموض الحادث .

العثور على جثة عامل ببئر مصعد بالازبكية

عثر العاملون بالهيئة العامة للتامين الصحي بشارع الجلاء على جثة عامل « أسانسير » ببئر المصعد .. أبلغوا المقدم مصطفى عبدالعال رئيس مباحث الازبكية فانتقل لمكان البلاغ العقيد سيد عبدالحليم مفتش المباحث والنقيب جمال التجار معاون المباحث وتبين ان العامل اختفى منذ يوم الخميس الماضي .. واكتشف اهله غيابه فجاءوا للابلاغ صباح السبت .. وتصادف أن تصاعدت رائحة الجثة فاكتشف زملاؤه وجوده في بئر الاسانسير .

رجح رجال المباحث ان يكون العامل قد سقط من الاسانسير أو من احد الابواب في البئر ليلقي مصرعه . أمرت النيابة بتشريح الجثة وطلبت تحريات المباحث حول الحادث .

١٠٠ ألف جنيه تسهيلات للطبيب !

كتب : رشاد كامل

احال سعد رفعت رئيس نيابة شركات المال والاقتصاد مدير فرع احدى البنوك بالجيزة للمحاكمة التاديبية لمنحه طبيبا صيدليا يملك عدة صيدليات وشركة تسهيلات ائتمانية تعدت مبلغ الـ ١٠٠ الف جنيه مخالفا القواعد والاصول الائتمانية مما ادى الى تصاعد دين العميل وتحميل البنك بمبلغ ٤٣ الف جنيه لم يقم الطبيب بسدادها

وقد تبين من تحقيقات النيابة ان مدير الفرع قد تجاوز اختصاصه في فتح الاعتماد وهي ٢٠ الف جنيه ووصل بالمبلغ الى اكثر من ١٠٠ الف جنيه برغم ارتداد الشيكات التي كان يدفعها الطبيب للبنك سدادا لديونه كما تبين ان الكمبيالات التي قدمها الطبيب كضمان كمبيالات صورية وغير مستوفاة لشروط الائتمان وان فرع البنك لم يقم بالاستعلام الكافي عن الطبيب (قبل فتح الاعتماد) سحب على المكشوف . صدق المستشار عادل حموده الوكيل الاول على إحالة مدير الفرع للمحاكمة التاديبية .

عدم قبول الطعن في حكم حبس توفيق عبدالحي

قضت الدائرة الجنائية لمحكمة النقض برياسة المستشار قيس الراي عطية وامانة سر محمد عمر بعدم قبول الطعن المقدم من توفيق عبدالحي في الحكم الصادر ضده من محكمة جنايات القاهرة بالحبس مع الشغل لمدة خمس سنوات لقيامه ببيع لحوم ودواجن فاسدة وغير صالحة للإستعمال الادمي .. وقالت محكمة النقض في أسباب رفض الطعن انه كان على المتهم إن يحضر بنفسه امام محكمة الإستئناف .. كما ان الثابت من الاوراق ان الحكم لم يعلن للمتهم ولهذا يكون باب المعارضة مفتوحا فيه .. ولهذا فإن الطعن على هذا الحكم بالنقض لايجوز طبقا للمادة ٣٢ من القانون رقم ٥٧ سنة ١٩٥٩

بلا مشاكل

انني أتمنى أن تذيع وزارة الاقتصاد اسم ذلك المستورد الذي قام باستيراد اللبن مجففة ملوثة بالاشعاع الذري من المانيا الغربية .. وألا يقال ان ذلك كان مقصودا منه أن يتم تصديره الى دول أخرى .. لان الأمانة لا تتجزأ .. وكون هذا المستورد كان ينوى أن يصدر الموت الى دول أخرى يسيء الى سمعة مصر اساءة بالغة .. ونحن في هذه الفترة نريد أن ندعم الثقة في مصر في الأسواق الخارجية .. ونحاول ان نفتح اسواقا جديدة ونحاول ان نكسب ثقة العالم .. وبلا شك فان قيام أي مصري بهذا العمل يسيء اساءة بالغة الى كل من يعملون في ميدان التصدير .. والى سمعة مصر في الخارج ..

واذا كنا نعاني من عدة ظواهر أهمها .. اقدام بعض الناس على أعمال لا تتفق مع الشرف ولا مع النزاهة .. فاننا نعاني ذلك نظرا لغياب المحاسبة .. فلا شك انه في غفلة المحاسبة يستطيع أن يفعل الناس كل شيء وأي شيء ..

واقدام مثل هذا المستورد على استيراد لبن جاف من المانيا الغربية ملوث بالاشعاعات .. يدل على انه يستهين بجميع القوانين والأنظمة الدولية والمحلية .. وانه مثل سيىء لكل من يعمل في هذا المجال .. يعيد الى أذهاننا قضايا من قبل حدثت من استيراد الجبن الفاسد .. والصلصة الفاسدة .. الى آخر ما شهدناه وما عرفناه ..

تلك الجرائم في المجتمعات المتقدمة لها عقوبات رادعة .. أقلها شطب المستورد من سجل المستوردين وعدم السماح له بالقيام باي عملية تجارية .. فضلا عن تقديمه الى المحاكمة ..

ولا يعقل ولا يقبل أن يقوم انسان بسبب الربح الحرام بالاساءة الى سمعة بلده بهذه الصورة العلنية .. ثم بعد ذلك يترك بلا عقاب .. ذلك أن في تركه تشجيعا لغيره على ان يقوم بمثل هذا العمل وتحريضا للآخرين . وعلى انه لم تعد هناك قيم في المجتمع يحرص عليها .. بل أصبح الاساس هو الربح يأتي من أي مكان وبأي شكل .. ولو على حساب أرواح الآخرين ..

ان ابقاء اسم هذا المستورد في طي الكتمان هو تستر على جريمة كبرى .. واعلان اسمه للناس حتى يعرفه الجميع .. ولا يتعاملوا معه .. وتفضح جريمته في المجتمع .. ويتجنبه الناس مهما كانت ثروته .. هو جزاء لا بد ان يلقاه اذا كنا نريد للأمور ان تستقيم ..

اننا نريد ان نحمي المجتمع من أمثال هؤلاء الناس الذين يستبيحون كل شيء في سبيل أن يحققوا منفعة مادية .. والذين يصيبون الناس بالضرر البليغ من أجل ان تزيد مكاسبهم وتكثر أرباحهم ..

ولذلك فانني اطالب بان تنشر صورة هذا المستورد في الصحف وان ينشر اسمه وان تعلن العقوبات التي ستتخذ ضده .. فالعلانية هنا هي أساس عدم تكرار مثل هذه الجريمة البشعة ..

أحمد زين

أخبار المجتمع

خطبة اليوم





● تم بحمد الله خطبة

● الآنسة / إيمان عبدالعزيز عبدالغني

● على الاستاذ / محمود يوسف السمنودي

● العروس بفرع كهرباء بيلا

★ فترينات حنفي فرج الخمس

★ بالموسكي تهنيء عروس اليوم

اسرة التأمينات الاجتماعية بفارسكور

تهنيء الاستاذ محمد قويطه بمناسبة عقد قران كريمته - مبروك للعروسين .

محمد احمد سويلم

رئيس لجنة الاسكان بالمجلس الشعبي لمحافظة الاسكندرية والعائلة يهنئون الاستاذ الدكتور

مصطفى سويلم

بعقد قران كريمته الدكتورة شادية سويلم الى الصيدلي طارق محمد محمود

داعين الله للعروسين بالتوفيق

اصدر الدكتور محمد جلال الدين ابو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية قرارا بتعيين الاستاذ/ محمد فخري حنفي مديرا عاما للشئون القانونية بهيئة القطاع العام للمضارب وتسويق الارز .

ترقيات بمنشآت العبد السياحية بمنطقتي الاسكندرية والقاهرة

١ - تم ترقية السيد/ محمود بسيوني مديرا لفندق مكة السياحي .

٢ - السيدة/ هدى عبدالقادر هاشم نائبة لمدير فندق مكة بمنطقة الاسكندرية .

٣ - تم ترقية السيد/ محمد يونس الحوفي مديراً لفندق نيو ريش العبد بمنطقة القاهرة .

٤ - السيد/ محمد عبدالشافي نائبا لفندق نيو ريش العبد بمنطقة القاهرة .

وادارة منشآت العبد السياحية تهنئ المسئولين الجدد وتعلن انها قد أخلت سبيل المديرين السابقين لهذه المناصب واصبح ليس لهم أي علاقة بمنشآت العبد السياحية .

وتحذر من التعامل معهم باسم منشآت العبد السياحية .

رئيس مجلس ادارة منشآت العبد السياحية

محمد شعبان العبد

والحاج محسن شعبان وهشام وخالد العبد نواب رئيس مجلس الادارة يهنئون السادة المديرين ونوابهم بمناصبهم الجديدة ويتمنون لهم التوفيق .

كما يهنيء السيد/ محمد محمود السبع مدير مشتريات فندق مكة السادة زملاءه بمناصبهم الجديدة .

وزير التعليم يتحدث عن مستقبل التعليم في ندوة جامعة الإسكندرية

يقيم نادي هيئة تدريس جامعة الاسكندرية مساء غد (الثلاثاء) ندوة عن « الجامعة والمستقبل » يتحدث في الندوة الدكتور فتحي سرور وزير التعليم .

فتحي سرور

صرح بهذا الدكتور عبدالله سرور مقرر النشاط الثقافي بالنادي .

وندوة لبحث تطوير البرامج الاجتماعية بمصر

تفتتح الدكتوره امال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية الندوة الاولى لتقويم البرامج الاجتماعية التى تنظمها الوزارة وذلك يوم ١٥ فبراير الحالي بمقر جمعية الهلال الاحمر بالقاهرة .. تهدف الندوة الى النهوض بالمشروعات واستفادة اكبر عدد ممكن من المواطنين بعائدها واعداد الكوادر المؤهلة في مواقع التنفيذ .. يشارك في الندوة المتخصصون والخبراء واساتذة الجامعات .

اول لجنة نقابية للمعلمين تفوز بالتزكية

فاز المرشحون لعضوية اللجنة النقابية للمعلمين بالعجوزة بمحافظة الجيزة بالتزكية في التجديد النصفي في انتخابات المعلمين وهي اول لجنة تفوز بالتزكية على مستوى الجمهورية والفائزون هم : احمد سمير محمود - محمود حامد الازهري - محمد حسن احمد يونس - رشاد عبداللطيف - محمد محمود محمود - محمد عبدالنبي - وفوزي علي مسعود . صرح بذلك زكريا الريس رئيس نقابة العجوزة ونقيب المعلمين بشمال الجيزة .

١٥ عضوا جديداً في ليونز شمال القاهرة

انضم الى نادي سيدات ليونز شمال القاهرة ١٥ عضوا جديدا .. يعقد النادي اجتماعه الدوري يوم الثلاثاء الساعة الثانية ظهرا بفندق ماريوت لتوزيع شهادات انضمام العضوية للاعضاء الجدد . تقوم بتوزيع الجوائز هبه الاسيوطي رئيسة النادي .

المجلس الشعبي المحلي لمحافظة اسيوط

الرئيس والوكيلان والاعضاء يهنئون السيد

اللواء حسن علي السيد

مساعد وزير الداخلية ومدير امن اسيوط لمنح سيادته نوط الواجب

الجو اليوم

انخفاض في درجات الحرارة

انخفاض ملحوظ في درجات الحرارة يبدأ على شمال غرب البلاد يمتد بالتدريج حتى مصر الوسطى مع نهاية اليوم ..

وتظهر السحب المنخفضة على السواحل الشمالي والدلتا والرياح اغلبها غربية معتدلة تنشط احيانا مثيرة للاتربة على شمال البلاد واغلبها شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة على جنوب الصعيد ..

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٢٤	١٧
الاسكندرية	١٩	١٥
مطروح	١٧	١٢
بورسعيد	٢١	١٥
الاسماعيلية	٢٢	١٤
السويس	٢٣	١٣
المنيا	٢٥	١٦
الفيوم	٢٤	١٧
اسيوط	٣٠	١٦
الاقصر	٣٢	٢٠

شكر وتقدير

د . عبدالحميد حسني والعائلة واسرة قسم ميكروبيولوجي بزراعة عين شمس يتقدمون بخالص الشكر للحاج حمادة خليل صاحب شركة نيو ابوسمبل للسياحة باسوان على كريم رعايته وحسن ضيافته .

نبيل محمود من المراشدة يشكر الرائد محمد عيد رئيس مباحث دشنا ومعاونيه بمركز دشنا وعمدة وشيخ خفراء المراشدة للجهد العظيم للقبض على المتهمين واعادة المسروقات .

أهالي ميت البز بزفتى

تشكر المستشار فكرى عبد الحميد محافظ الغربية والسيد رئيس مجلس مدينة زفتى والسادة رئيس قروى سنباط وأعضاء المجلس الشعبي والقسم الهندسي على جهودهم المشكورة نحو تعلية وتمهيد طريق القرية عنهم : أهالي القرية

هولندا تناديك ..



تحت شعار « هولندا تناديك » اقامت الخطوط الجوية الملكية الهولندية K L M حفلا كبيرا بفندق « ماريوت » . حضرة لفيف كبير من رجال السياحة والطيران ورجال الاعمال كما حضره رجال الصحافة والاعلام .. تخلل الحفل عرضا رائعا عن هولندا الجميلة والخدمات التى تقدمها K L M .. والصورة للسيد / سفير هولندا بالقاهرة وهو يهدى جائزة قيمة لاحد الفائزين في مسابقة « هولندا تناديك » .

الطلاق من حق الزوجة اذا أجبرها زوجها على تقديم الخمر

كتبت - لواحظ عبدالجواد :

قضت محكمة الاستئناف للاحوال الشخصية برياسة المستشار صلاح الدين بيومي وامانة سر عبدالرحيم خليفة بتأييد حكم محكمة الدرجة الاولى الذي قضى بتطليق زوجة من زوجها لعدم امانته عليها حيث اجبرها على خدمة اصدقائه أثناء احتسائهم الخمر وتدخين المخدرات ..

كما انه الى جانب هذا اعتدى عليها بالضرب والسب أمام الجيران وطردها من منزل الزوجية بطفلها وبدد منقولاتها الزوجية .. وكانت الزوجة قد قدمت للمحكمة شهودا لصدق دعواها كما قدمت حكما من المحكمة الجنائية بالحبس شهر في قضيه تبديد المنقولات .. ولهذه الاسباب اصبحت العشرة مستحيلة بينهما ..

واستانف الزوج هذا الحكم مدعيا كذب ادعاء زوجته عليه ولم يقدم للمحكمة ما ينفي هذا الادعاء .

ينشل الشرطي !

كتبت - سهير مراد :

توجه مساعد أول الشرطة الى المستشفى لاجراء عملية جراحية في عينيه .. وفي الاوتوبيس تمكن نشال من سرقة حافظة نقوده وبداخلها مبلغ ٧٦ جنيها .. اسرع المجني عليه خلف النشال ولم يتمكن من اللحاق به .

تولى التحقيق مصطفى درويش وكيل اول نيابة الدقي حيث امر بضبط واحضار النشال

الدكتور محمد جلال الدين أبو الذهب يرأس الجمعيات العامة لشركات هيئة القطاع العام للمطاحن والصوامع والمخابز

عقدت الجمعيات العامة للشركات التابعة لهيئة القطاع اجتماعاتها يومي ٣٠ ، ٨٦/١٢/٣١ للنظر في الميزانيات العمومية في ٨٦/٦/٣٠ - وقد راس السيد الاستاذ الدكتور/ محمد جلال الدين ابو الذهب - وزير التموين والتجارة الداخلية اجتماعا عاما لجميع شركات الهيئة استعرض فيه سيادته تقرير هيئة القطاع بنتائج اعمال الشركات ومؤشراتها المالية والاقتصادية عن السنة المالية ٨٦/٨٥ .. ثم راس سيادته بعض الجمعيات العمومية واناب عنه السيد الدكتور/ احمد عبد الغفار رئيس هيئة القطاع العام للمطاحن والصوامع والمخابز لرئاسة الجمعيات العامة لباقي الشركات .

وقد حضر اجتماعات الجمعيات العامة السيد وكيل اول الوزارة مدير ادارة مراقبة الحسابات المحاسب/ اسحق فيليبس مينا ، والسيد نائب مدير الادارة المحاسب/ نبيه عوض واصف والسادة المحاسبون مراقبو الحسابات وممثلو وزراة المالية والتخطيط وبنك الاستثمار القومي ومركز المعلومات

وقد استبان من استعراض نتائج عام ٨٦/٨٥ ان جانبا كبيرا من المنجزات قد تحقق مما يمكن اجماله في الاتي :

اولا : الانتاج والمشروعات الاستثمارية المنفذة في ٨٦/٨٥ :

* بلغت كمية القمح المطحون ٤,٤ مليون طن - بلغت كمية الدقيق المصنع خبزا ٢,٤ مليون جوال - بلغت كمية المكرونة المنتجة ٨٠ الف طن .

* تم تشغيل عدد ٤ مطاحن بمواقع امبابة ، بورسعيد ، سوهاج ، قوص بطاقة اجمالية ٧٥٠ طن/ يوم .

* تم تشغيل عدد ٢٢ خطا لانتاج الخبز بقدرة تتراوح ٣٠٠٠ ، ٤٠٠٠ رغيف/ ساعة .

* تم تشغيل عدد ٢ مصنع مكرونة ٧١ طن/ يوم في الاسماعيلية والاسكندرية .

* تم تشغيل عدد صومعتين في القاهرة والاسكندرية سعة ١٠٠ الف طن لكل وصومعة قنا ٣٠ الف طن .

الدكتور محمد جلال الدين ابو الذهب وزير التموين والتجارة الداخلية وبجانبه الدكتور احمد عبد الغفار رئيس هيئة القطاع العام للمطاحن والصوامع والمخابز والسيد وكيل الوزارة نائب مدير مراقبة حسابات الشركات اثناء مناقشة الميزانيات

ثانيا : الخطة المستهدفة للانتاج والاستثمارات : ١٩٨٧/٨٦

* تهدف خطة الهيئة عام ٨٧/٨٦ الى طحن ٤,٦ مليون طن قمح منها ٧٧٥ الف طن قمح لانتاج ٥٦٠ الف طن دقيق فاخر محل وتصنيع نحو ٣,٤ مليون جوال دقيق خبز وانتاج نحو ٩٢ الف طن مكرونة .

* تشغيل مطحن شبين الكوم بقدرة ٣٠٠ طن/ يوم ، ومطحن نجع حمادي بقدرة ٢٠٠ طن/ يوم ، والعريش بقدرة ١٠٠ طن/ يوم .

* استكمال انشاء عدد ١٤ مطحن سلندرات يتوالى تركيبهم تباعا .

* استكمال انشاء صومعة سفاجا ١٠٠ الف طن ، وصومعة طنطا ٣٠ الف طن واعدادها للتشغيل في ١٩٨٨/٨٧ .

* استكمال تشغيل ٣٨ خطا لانتاج الخبز توريد شركة حلوان لالات الورش .

* هذا فضلا عن الصومعة المقدمة من الجانب الاسترالي سعة ٣٠ الف طن بسوهاج وثلاث صوامع سعة كل منها ٣٠ الف طن ممنوحة من القرض الكندي ستقام بمنطقة الوجه البحري بالاضافة الى ٣ صوامع معدنية بمنطقة مصر العليا منحة من مجلس القمح الاسترالي وتجدر الاشارة الى انه سيتم التعاقد على انشاء شبكة من الصوامع الداخلية لمختلف المحافظات

شركة مطاحن شمال القاهرة

الميزانية العمومية في ٨٦/٦/٣٠ (القيمة بالألف جنيه)

أصول — خصوم

٨٦/٨٥	أصول	المقارنة ٨٥/٨٤	٨٦/٨٥	خصوم	المقارنة ٨٥/٨٤
٣٧٣٥٦	أصول ثابتة	٣٠٦٣٩	٢٣٧٢٦	رأس المال	٢١٨٠٤
٣٤٨٤٠	مشروعات تحت التنفيذ	٢٨٠٧٦	٢٣٠٨	الاحتياطيات	١٧٩٨
٤٩٣٢	المخزون	٤١٧٦	١٣٨٩٠	المخصصات	١٠٧٦٤
٣٦٠	استثمارات مالية	٣٢٤	٢٩٥٢٤	قروض طويلة الأجل	٢٤٥٨٦
١١٠٣٨	حسابات مدينة أخرى	١٠٣٩٦	٢٠٥٦٠	أرصدة دائنة أخرى	١٧٩٤٩
١٤٨٢	نقدية بالصندوق والبنوك	٢٢٩٠			
٩٠٠٠٨	إجمالي الأصول	٧٦٩٠١	٩٠٠٠٨	إجمالي الخصوم	٧٦٩٠١

مراقب الحسابات — محاسب/ أبو الفتوح حمزة علي
مدير عام نائب مدير الإدارة — محاسب/ نبيه عوض واصف
وكيل الوزارة نائب مدير إدارة مراقبة الحسابات — محاسب/ اسحق فيليبس

حساب العمليات الجارية عن المدة من ٨٥/٧/١ - ٨٦/٦/٣٠

٨٦/٨٥		المقارنة ٨٥/٨٤	٨٦/٨٥		المقارنة ٨٥/٨٤
٧٢٧٧	الأجور	٥٧٧٩	٦٩٣١٢	إيرادات النشاط الجاري	٤٦١٠٩
٥٦١٦٥	مستلزمات سلعية	٣٥٨٤٩	١٢	ايرادات أوراق مالية	١١
٨٨٨	مستلزمات خدمية	٩٠٩	٩٤١٨	إيرادات تحويلية	٧٧٨٤
١٢	مشتريات بغرض البيع	٥٠			
١١٦٢٩	مصروفات تحويلية جارية	٩٤٦٦			
١٤٩٦	التحويلات الجارية التخصصية	١١٢٢			
١١٧٥	الفائض القابل للتوزيع	٧٢٩			
٧٨٧٤٢		٥٣٩٠٤	٧٨٧٤٢		٥٣٩٠٤

ملخص تقرير مجلس الإدارة

إيرادات النشاط الجاري المستهدف بالألف جنيه ٧٠٩٨٥	المحقق ٦٩٣١١	معدل تحقيق المستهدف ٪٩٨	
	١٩٨٦/٨٥	١٩٨٥/٨٤	
الفائض قبل خصم الضريبة وبنك ناصر	١٢٩٦	٨٢٣	بالألف جنيه
حجم الاستثمارات في أصول ثابتة ومشروعات تحت التنفيذ	٧٢١٩٦	٥٨٧١٥	" "
إنتاجية الجنيه أجر	٩,٢٨٣	٧,٩٦٠	بالجنيه
متوسط أجر العامل	١٩٣١	١٦٣٧	"

رئيس القطاع المالي عضو مجلس الإدارة — محاسب/ سعد يعقوب فانوس
رئيس مجلس الإدارة — أ. فتحي إسماعيل كوكب

شركة مطاحن جنوب القاهرة

الميزانية العمومية في ٨٦/٦/٣٠ (القيمة بالألف جنيه)

٨٦/٨٥	أصول	المقارنة ٨٥/٨٤	٨٦/٨٥	خصوم	المقارنة ٨٥/٨٤
٢٩٨٣٧	أصول ثابتة	٢٥٤٠٩	١٥٠٦٣	رأس المال	١٤٤٨٥
١٧٢٣٨	مشروعات تحت التنفيذ	١٥٧٧٠	١٤٧٢	الاحتياطيات	١٣٤٢
٥٦٨٨	المخزون	٣٨٢٩	٨٦٣١	المخصصات	٧١٣٤
٣٣٠	أقراض طويلة الأجل	—	١٧٧٠١	قروض طويلة الأجل	١٤٦٨٤
١١٩	استثمارات مالية	١١٩	٢٥٤١٧	أرصدة دائنة أخرى	١٨٦٣٣
١٢٨٠٩	حسابات مدينة أخرى	٨٦٦٠			
٢١٢٧	نقدية بالصندوق والبنوك	٢٢٢٥			
٣٦	عجز مرحل	١٥٦			
٦٨٢٨٤	إجمالي الأصول	٥٦١٦٨	٦٨٢٨٤	إجمالي الخصوم	٥٦١٦٨

مراقب الحسابات — (محاسب/ عزت محمد سالم) س.م.م ٣٣٥٢
مدير عام نائب مدير الإدارة — (محاسب/ نبيه عوض واصف)
وكيل الوزارة نائب مدير إدارة مراقبة الحسابات — (محاسب/ اسحق فيلبس)

حساب العمليات الجارية عن المدة من ٨٥/٧/١ - ٨٦/٦/٣٠

٨٦/٨٥		المقارنة ٨٥/٨٤	٨٦/٨٥		المقارنة ٨٥/٨٤
٤٦٨٢	الأجور	٤٢٩٣	٥٠١٠٦	إيرادات النشاط الجاري	٢٣٠٨٧
٤٠٠٢٨	مستلزمات سلعية	٢٤٣٢٢	٤	إيرادات أوراق مالية	٤
٥٠٥	مستلزمات خدمية	٤٩٣	٥١٢٣	إيرادات تحويلية	٤١٢٣
٢٣٦٩	مشتريات بغرض البيع	١٥٢٤			
٦٤٦٣	مصروفات تحويلية جارية	٥٨١٢			
١٠٦٦	التحويلات الجارية التخصصية	٥٠٩			
١٢٠	الفائض القابل للتوزيع	١٦١			
٥٥٢٣٣		٢٧٢١٤	٥٥٢٣٣		٢٧٢١٤

ملخص تقرير مجلس الإدارة

إيرادات النشاط الجاري المستهدف بالألف جنيه ٦٢٣٩١	المحقق ٥٠١٠٦	معدل تحقيق المستهدف ٪٨٠,٣	
	١٩٨٦/٨٥	١٩٨٥/٨٤	
الفائض قبل خصم الضريبة وبنك ناصر	١٢٠	١٦١	بالألف جنيه
حجم الاستثمارات في أصول ثابتة ومشروعات تحت التنفيذ	٤٧١٧٥	٤١١٧٩	" "
إنتاجية الجنيه أجر	١٠,٢	٧,٥	بالجنيه
متوسط أجر العامل	٢١٣٤	١٩٠٠	"

رئيس القطاع المالي عضو مجلس الإدارة — (محاسب/ مكرم رزق الله)
رئيس مجلس الإدارة — (أ.د./ سامي رضوان)

شركة مطاحن شمال الإسكندرية

الميزانية العمومية في ٨٦/٦/٣٠ (القيمة بالألف جنيه)

٨٦/٨٥	أصول	المقارنة ٨٥/٨٤	٨٦/٨٥	خصوم	المقارنة ٨٥/٨٤
١٦٦٧٩	أصول ثابتة	١٣٩٢١	٥٨٨١	رأس المال	٥٨٨١
١٥٤٧٥	مشروعات تحت التنفيذ	١٤١٩٠	١٦٨٩	الاحتياطيات	١٤٤٩
٨٠٠٧	المخزون	٨٧١٩	٧٧٤١	المخصصات	٦٤٨٣
٢٣٣	استثمارات مالية	٢٣٣	١١٨٦٤	قروض طويلة الأجل	١٠٤٢٤
١٦٤٩٤	حسابات مدينة أخرى	١١٨١٤	٢١١١	سحب على المكشوف	٢٦٢٧
٥٥٤	نقدية بالصندوق والبنوك	١٧٩٩	٢٨١٥٦	دائنون وحسابات دائنة	٢٣٨١٢
٥٧٤٤٢	إجمالي الأصول	٥٠٦٧٦	٥٧٤٤٢	إجمالي الخصوم	٥٠٦٧٦

مراقب الحسابات — محاسب/ صموئيل خلة مينا (س.م.م ٢٥٩٧)
مدير عام نائب مدير الإدارة — محاسب/ نبيه عوض واصف
وكيل الوزارة نائب مدير إدارة مراقبة الحسابات — محاسب/ اسحق فيلبس

حساب العمليات الجارية عن المدة من ٨٥/٧/١ - ٨٦/٦/٣٠

٨٦/٨٥		المقارنة ٨٥/٨٤	٨٦/٨٥		المقارنة ٨٥/٨٤
٣٩٣٣	الأجور	٣٩٣٤	٤٥٤٢١	إيرادات النشاط الجاري	٣١٣٨٦
٣٦٦٧٦	مستلزمات سلعية	٢٣٠٤١	٨	إيرادات أوراق مالية	٨
١٠٨١	مستلزمات خدمية	١٣٢٦	٢٩٥٢	إيرادات تحويلية	٢١٢٤
١٥٧٦	مشتريات بغرض البيع	١٢٢٣			
٣٢٦٨	مصروفات تحويلية جارية	٣٢٥٧			
١٢٧٤	التحويلات الجارية التخصصية	٦١٠			
٥٧١	الفائض القابل للتوزيع	١٢٧			
٤٨٣٨١		٣٣٥١٨	٤٨٣٨١		٣٣٥١٨

ملخص تقرير مجلس الإدارة

إيرادات النشاط الجاري المستهدف بالألف جنيه ٤٣٢٣٠	المحقق ٤٥٤٢١	معدل تحقيق المستهدف ٪١٠٥	
	١٩٨٦/٨٥	١٩٨٥/٨٤	
الفائض قبل خصم الضريبة وبنك ناصر	٨٢٧	٣١٢	بالألف جنيه
حجم الاستثمارات في أصول ثابتة ومشروعات تحت التنفيذ	٣٢١٥٤	٢٨١١١	" "
إنتاجية الجنيه أجر	١١,١٣٥	٧,٦٤٩	بالجنيه
متوسط أجر العامل	٢١٤٩,٣٩١	٢٠٤٩,١٢٨	"

رئيس القطاع المالي عضو مجلس الإدارة — محاسب/ محمد حافظ محمود
رئيس مجلس الإدارة — الأستاذ/ إبراهيم آدم

شركة مطاحن جنوب الإسكندرية

الميزانية العمومية في ٨٦/٦/٣٠ (القيمة بالألف جنيه)

٨٦/٨٥	أصول	المقارنة ٨٥/٨٤	٨٦/٨٥	خصوم	المقارنة ٨٥/٨٤
١٨٦١٥	أصول ثابتة	١١٥١٤	٦٩٧٧	رأس المال	٦٣٨٨
١٢٨٣٩	مشروعات تحت التنفيذ	١٤٣٠٦	١٠٤٨	الاحتياطيات	[illegible]
٢٨١٨	المخزون	٢٢٢٨	٥٢٣٢	المخصصات	٣٩٣٩
٤٨	أقراض طويلة الأجل	—	١٣٩٩٧	قروض طويلة الأجل	١٢٩٦٨
٢١٩	استثمارات مالية	٢١٩	٢٧	بنوك دائنة	٢٠
٤١٢٩	حسابات مدينة أخرى	٥٧٢٣	١٢١٣٩	أرصدة دائنة أخرى	١١٥١٩
٩٥٢	نقدية بالصندوق والبنك	١٣٦٨			
—	خسائر مرحلة	٢٧٢			
٣٩٦٢٠	إجمالي الأصول	٣٥٦٤٠	٣٩٦٢٠	إجمالي الخصوم	٣٥٦٤٠

مراقب الحسابات — (محاسب/ محمد صادق عبد الله) س.م.م ١٩٠٦
مدير عام نائب مدير الإدارة — (محاسب/ نبيه عوض واصف)
وكيل الوزارة نائب مدير إدارة مراقبة الحسابات — (محاسب/ اسحق فيلبس)

حساب العمليات الجارية عن المدة من ٨٥/٧/١ - ٨٦/٦/٣٠

٨٦/٨٥		المقارنة ٨٥/٨٤	٨٦/٨٥		المقارنة ٨٥/٨٤
٢٦٩١	الأجور	٢٢٤٦	٣٤٨٣٢	إيرادات النشاط الجاري	٢٦٢٠٨
٢٥٩٢١	مستلزمات سلعية	٢٠٨٨٩	٣٦٠٢	إيرادات تحويلية	٣٦٤٦
٤٩١	مستلزمات خدمية	٦٢٠			
٢٦١٠	مشتريات بغرض البيع	٥٩٨			
٤٣٣٣	مصروفات تحويلية جارية	٣٦٨٥			
٨٣٥	تحويلات جارية تخصصية	٣٥٨			
٥٤٣	الفائض القابل للتوزيع	٤٥٨			
٣٨٤٣٤		٢٩٨٥٤	٣٨٤٣٤		٢٩٨٥٤

ملخص تقرير مجلس الإدارة

إيرادات النشاط الجاري المستهدف بالألف جنيه ٣٦٠٧٠	المحقق ٣٤٨٣٢	معدل تحقيق المستهدف ٪٩٧	
	١٩٨٦/٨٥	١٩٨٥/٨٤	
الفائض قبل خصم الضريبة وبنك ناصر	٥٧٤	٤٥٨	بالألف جنيه
حجم الاستثمارات في أصول ثابتة ومشروعات تحت التنفيذ	٣١٤٥٤	٢٥٨٣٠	" "
إنتاجية الجنيه أجر	٨,٧١٣	[illegible]	بالجنيه
متوسط أجر العامل	٢٠٠٩	١٨٤٦	"

رئيس القطاع المالي عضو مجلس الإدارة — (محاسب/ محمد عبد اللطيف بكر)
رئيس مجلس الإدارة — (محاسب/ [illegible])

شركة مطاحن مصر الوسطى

الميزانية العمومية في ٨٦/٦/٣٠ (القيمة بالألف جنيه)

٨٦/٨٥	أصول	المقارنة ٨٥/٨٤	٨٦/٨٥	خصوم	المقارنة ٨٥/٨٤
١٩٦٦٥	أصول ثابتة	١٧٥٧١	١٠٨٠٣	رأس المال	٩٩٠٣
٣٣٢٧٨	مشروعات تحت التنفيذ	٢٢٣٩٣	٣٣٧٩	الاحتياطيات	٢٥١٠
١٠٩٥٧	المخزون	١٦٥٠٨	١٠٥٩٠	المخصصات	٧٣٧١
٥٣٨	استثمارات مالية	٣٦٦	٢٥٠٩٤	قروض طويلة الأجل	١٨٥٤٤
٧٠٩٢	حسابات مدينة أخرى	٣٤٧١	٨٨٣٠	بنوك دائنة	—
١٠٣٥٩	نقدية بالصندوق والبنك	١٠١٠٨	٢٣١٩٣	أرصدة دائنة أخرى	٣٢٠٣٩
٨١٨٨٩	إجمالي الأصول	٧٠٤١٧	٨١٨٨٩	إجمالي الخصوم	٧٠٤١٧

مراقب الحسابات — محاسب/ عبد الغني الجوهري
مدير عام نائب مدير الإدارة — محاسب/ نبيه عوض واصف
وكيل الوزارة نائب مدير إدارة مراقبة الحسابات — محاسب/ اسحق فيلبس

حساب العمليات الجارية عن المدة من ٨٥/٧/١ - ٨٦/٦/٣٠

٨٦/٨٥		المقارنة ٨٥/٨٤	٨٦/٨٥		المقارنة ٨٥/٨٤
١١٤٣٠	الأجور	١٠٥٢٥	١٠٧٦٢٣	إيرادات النشاط الجاري	٧٧٥١٢
٧٩٣٢٦	مستلزمات سلعية	٥٢٢٤٦	١٤	إيرادات أوراق مالية	١٣
٨٩١	مستلزمات خدمية	٥٨٥	٨٧١٤	إيرادات تحويلية	٦٦٢١
١٣١٥٠	مشتريات بغرض البيع	١٢٨٩٧			
٦١٣٩	مصروفات تحويلية جارية	٥٤٠١			
٢١٠٥	التحويلات الجارية التخصصية	٥٨٨			
٣٣١٠	الفائض القابل للتوزيع	١٩٠٥			
١١٦٣٥١		٨٤١٤٧	١١٦٣٥١		٨٤١٤٧

ملخص تقرير مجلس الإدارة

إيرادات النشاط الجاري المستهدف بالألف جنيه ٨٨٩٠١	المحقق ١٠٧٦٢٣	معدل تحقيق المستهدف ٪١٢١	
	١٩٨٦/٨٥	١٩٨٥/٨٤	
الفائض قبل خصم الضريبة وبنك ناصر	٤٧١٦	١٩٤٤	بالألف جنيه
حجم الاستثمارات في أصول ثابتة ومشروعات تحت التنفيذ	٥٤٩٤٣	٣٩٩٦٤	" "
إنتاجية الجنيه أجر	٨,٥٩٨	٦,١١٣	بالجنيه
متوسط أجر العامل	٤٥١٦	٢٠١٦	"

رئيس القطاع المالي عضو مجلس الإدارة — محاسب/ أديب دانيال
رئيس مجلس الإدارة — [illegible]

شركة مطاحن شرق الدلتا

الميزانية العمومية في ٨٦/٦/٣٠ (القيمة بالألف جنيه)

٨٦/٨٥	أصول	المقارنة ٨٥/٨٤	٨٦/٨٥	خصوم	المقارنة ٨٥/٨٤
٤٢٧٦٢	أصول ثابتة	٢٩٨١٩	١٩٦٢٢	رأس المال	١٤٥٣٩
٢٩٩٢٧	مشروعات تحت التنفيذ	٣٥٤٥٠	٢٤٦٣	الاحتياطيات	٢١٤٨
١١٨٢٥	المخزون	١٧٤٢٩	١٢١٤٩	المخصصات	٩٥٤٧
٢٠٤	استثمارات مالية	٢٠٤	٣٢٧٦٩	قروض طويلة الأجل	٣٣٢٢٥
٩٠٧٣	حسابات مدينة أخرى	٥٤١٥	٣٣٥٨١	أرصدة دائنة أخرى	٢٩٥٤٧
٥٧٧١	نقدية بالصندوق والبنوك	٤٦٥	١٠٨٨	بنوك دائنة	١٠٣٦
١١٠٠	عجز مرحل	١٣٦٠			
١٠٠٦٧٢	إجمالي الأصول	٩٠٠٤٢	١٠٠٦٧٢	إجمالي الخصوم	٩٠٠٤٢

مراقب الحسابات — (محاسب/ سيد أبو زيد عبد النور)
مدير عام نائب مدير الإدارة — (محاسب/ نبيه عوض واصف)
وكيل الوزارة نائب مدير إدارة مراقبة الحسابات — (محاسب/ اسحق فيلبس)

حساب العمليات الجارية عن المدة من ٨٥/٧/١ - ٨٦/٦/٣٠

٨٦/٨٥		المقارنة ٨٥/٨٤	٨٦/٨٥		المقارنة ٨٥/٨٤
٦٠٠٢	الأجور	٥٨٩٠	٨٨٧٧٩	إيرادات النشاط الجاري	٦٩٣٥٧
٣٩٠٧٧	مستلزمات سلعية	٢٧٢٨٨	٧	ايرادات أوراق مالية	٧
١١٠٤	مستلزمات خدمية	١٠٥٧	٨١٢٢	إيرادات تحويلية	٨١٢٦
٤٠٠٥٨	مشتريات بغرض البيع	٣٤٠٣٢			
١٠١٩٨	مصروفات تحويلية جارية	٨٥٠٤			
٣٠٩	التحويلات الجارية التخصصية	٥٩٩			
١٦٠	الفائض القابل للتوزيع	١٢٠			
٩٦٩٠٨		٧٧٤٩٠	٩٦٩٠٨		٧٧٤٩٠

ملخص تقرير مجلس الإدارة

إيرادات النشاط الجاري المستهدف بالألف جنيه ٩١٣٧٠	المحقق ٨٨٧٧٨	معدل تحقيق المستهدف ٪٩٧,٣	
	١٩٨٦/٨٥	١٩٨٥/٨٤	
الفائض قبل خصم الضريبة وبنك ناصر	١٦٠	١٢٠	بالألف جنيه
حجم الاستثمارات في أصول ثابتة ومشروعات تحت التنفيذ	٧٣٦٩٩	٦٥٣٦٩	" "
إنتاجية الجنيه أجر	٨,٩٨	٥,٩٨	بالجنيه
متوسط أجر العامل	١٦٠٣	١٥٧٤	"

رئيس القطاع المالي عضو مجلس الإدارة — (محاسب/ محمد رأفت البنهاوي)
رئيس مجلس الإدارة — (مهندس/ حسن أحمد عيسى)

شركة مطاحن وسط وغرب الدلتا

الميزانية العمومية في ٨٦/٦/٣٠ (القيمة بالألف جنيه)

٨٦/٨٥	أصول	المقارنة ٨٥/٨٤	٨٦/٨٥	خصوم	المقارنة ٨٥/٨٤
٢٧٤٠٣	أصول ثابتة	٢٤١٠٢	٩٤٦٧	رأس المال	٩٢٢٠
٢٢٧١٢	مشروعات تحت التنفيذ	١٩٠٢٣	٥٢٧٠	الاحتياطيات	٤٢٢٦
١١٦٢٤	المخزون	٢٢٤٨٢	٩٧٣٩	المخصصات	٧٦٩٩
٦١٧	استثمارات مالية	٥١٧	٢٠٧٨٢	قروض طويلة الأجل	١٨٢١٤
٨٠٦٢	حسابات مدينة أخرى	٥٩٦٣	٣١٧٩٦	أرصدة دائنة أخرى	٤١٣٢٠
٦٦٣٦	نقدية بالصندوق والبنك	٨٥٩٢			
٧٧٠٥٤	إجمالي الأصول	٨٠٦٧٩	٧٧٠٥٤	إجمالي الخصوم	٨٠٦٧٩

مراقب الحسابات — محاسب/ حمدي الشحات أحمد
مدير عام نائب مدير الإدارة — محاسب/ نبيه عوض واصف
وكيل الوزارة نائب مدير إدارة مراقبة الحسابات — محاسب/ إسحق فيلبس

حساب العمليات الجارية عن المدة من ٨٥/٧/١ - ٨٦/٦/٣٠

٨٦/٨٥		٨٥/٨٤	٨٦/٨٥		٨٥/٨٤
٧٧٩٦	الأجور	٦٨٧٦	١٣٤٨٥٢	إيرادات النشاط الجاري	١٠٣٩٣٩
٧٢٦٢٦	مستلزمات سلعية	٤٨١٩٤	١٩	إيرادات أوراق مالية	١٥
٨٠٣	مستلزمات خدمية	٦٩١	٤٥٣٢	إيرادات تحويلية	٣٠٧١
٤٧٣٤١	مشتريات بغرض البيع	٤٤٢٥٣			
٣٨٤٠	مصروفات تحويلية جارية	٣٣١٤			
٣٢٩١	التحويلات الجارية التخصصية	١٦٨٢			
٣٧٠٦	الفائض القابل للتوزيع	٢٠١٥			
١٣٩٤٠٣		١٠٧٠٢٥	١٣٩٤٠٣		١٠٧٠٢٥

ملخص تقرير مجلس الإدارة

إيرادات النشاط الجاري المستهدف بالألف جنيه ١٣٨٠٩٥	المحقق ١٣٤٨٥٢	معدل تحقيق المستهدف ٪٩٨	
	١٩٨٦/٨٥	١٩٨٥/٨٤	
الفائض قبل خصم الضريبة وبنك ناصر	٥١٤٣	٢٥٠٣	بالألف جنيه
حجم الاستثمارات في أصول ثابتة ومشروعات تحت التنفيذ	٥٠١١٥	٤٣١٢٥	" "
إنتاجية الجنيه أجر	١١,٢١٦	٨,٦٦١	بالجنيه
متوسط أجر العامل	١٧٣٩	١٦٩٢	"

رئيس القطاع المالي عضو مجلس الإدارة — محاسب/ جميل رزق
رئيس مجلس الإدارة — محاسب/ عبد المحسن البدري

شركة مطاحن مصر العليا

الميزانية العمومية فى ٨٦/٦/٣٠ (القيمة بالألف جنيه)

٨٦/٨٥	أصول	المقارنة ٨٥/٨٤	٨٦/٨٥	خصوم	المقارنة ٨٥/٨٤
٢٦٤٤٠	أصول ثابتة	٢٠٥٥٩	١٠٧٦٤	رأس المال	١٠٥٦٥
١٩٨١٦	مشروعات تحت التنفيذ	١٩٣٨٢	٥٩٣٩	الاحتياطيات	٤٣٤٣
١٦٠٧١	المخزون	٢٤٠١٣	١٠٠٤٤	المخصصات	٨١٨٢
١١١٩	استثمارات مالية	١٥١٧	١٧٤٨٥	قروض طويلة الأجل	١٥٥٧١
٩٦٠٧	حسابات مدينة أخرى	٧٥٠٦	٣٢٥٠٤	أرصدة دائنة أخرى	٣٦٨٤١
٣١٨٣	نقدية بالصندوق والبنك	٢٤٣٤			
٧٦٧٣٦	إجمالي الأصول	٧٥٤٠٢	٧٦٧٣٦	إجمالي الخصوم	٧٥٤٠٢

مراقب الحسابات (محاسب/ محمد حسن عكاشة) — مدير عام نائب مدير الإدارة (محاسب/ نبيه عوض واصف) — وكيل الوزارة نائب مدير إدارة مراقبة الحسابات (محاسب/ إسحق فيلبس)

حساب العمليات الجارية عن المدة من ٨٥/٧/١ - ٨٦/٦/٣٠

٨٦/٨٥		٨٥/٨٤	٨٦/٨٥		٨٥/٨٤
١٣٥٨٩	الأجور	١١٢٧٣	١٢٨٤٩٨	إيرادات النشاط الجاري	٩٧٢٩٤
٩٨٥٩٣	مستلزمات سلعية	٧٢٣٤٤	٢٣	إيرادات أوراق مالية	٢٠
١٧٧٥	مستلزمات خدمية	١٦٨٣	٥٩٢٤	إيرادات تحويلية	٥٠٢٤
٨٧٨٠	مشتريات بغرض البيع	٨٣٠٠			
٥١٦٨	مصروفات تحويلية جارية	٥٦٧٣			
١٨٦٨	التحويلات الجارية التخصيصية	٩٣١			
٤٦٧٢	الفائض القابل للتوزيع	٢٠٣٤			
١٣٤٤٤٥		١٠٢٣٣٨	١٣٤٤٤٥		١٠٢٣٣٨

ملخص تقرير مجلس الإدارة

إيرادات النشاط الجاري المستهدف بالألف جنيه ١١٢٤٢٧	المحقق ١٢٨٤٩٩	معدل تحقيق الهدف ١١٤٪
	١٩٨٦/٨٥	١٩٨٥/٨٤
الفائض قبل خصم الضريبة وبنك ناصر	٦٢٨٠	٣٦٤٦ بالألف جنيه
حجم الاستثمارات فى أصول ثابتة ومشروعات تحت التنفيذ	٤٦٢٥٦	٣٩٩٤٢ « «
إنتاجية الجنيه أجر	٨٫٨٠	٧٫٨١٦ بالجنيه
متوسط أجر العامل	٢١٩٢	١٩٣٨ «

رئيس القطاع المالي وعضو مجلس الإدارة (محاسب/ أنور إبراهيم الجبالي) — رئيس مجلس الإدارة (د. محمد بركات أبو سحلي)

الشركة العامة للصوامع والتخزين

الميزانية العمومية فى ٨٦/٦/٣٠ (القيمة بالألف جنيه)

٨٦/٨٥	أصول	المقارنة ٨٥/٨٤	٨٦/٨٥	خصوم	المقارنة ٨٥/٨٤
٣٩٤٣٨	أصول ثابتة	٣٢٩٠٤	٥٠٦٣	رأس المال	٥٠٦٣
٥٠٤٨	مشروعات تحت التنفيذ	٧٥٤٣	١٥١٠٦	الاحتياطيات	١٢٠٩٠
٢٩٦٨٣	المخزون	٢٠٣٤١	٢٣٧٥٦	المخصصات	٢٣٥٦٥
٢٦٤٩	استثمارات مالية	٢٣٦٦	١٥٩٤٧	قروض طويلة الأجل	١٢٥٥٤
١٥١٩٢٥	حسابات مدينة أخرى	١٧٣٠٧١	٢٠٨١٩٠	أرصدة دائنة أخرى	٢٢٢٨٨٠
٣٩٣١٠	نقدية بالصندوق والبنك	٤١٠٢٨			
٢٦٨٠٦٢	إجمالي الأصول	٢٧٧١٥٣	٢٦٨٠٦٢	إجمالي الخصوم	٢٧٧١٥٣

مراقب الحسابات (محاسب/ أحمد رضا خطاب) — مدير عام نائب مدير الإدارة (محاسب/ نبيه عوض واصف) — وكيل الوزارة نائب مدير إدارة مراقبة الحسابات (محاسب/ إسحق فيلبس)

حساب العمليات الجارية عن المدة من ٨٥/٧/١ - ٨٦/٦/٣٠

٨٦/٨٥		المقارنة ٨٥/٨٤	٨٦/٨٥		المقارنة ٨٥/٨٤
٩٩٩٩	الأجور	٩٣٢١	٧٠٠٨١٣	إيرادات النشاط الجاري	٤٥١٨٠٤
٣٣٥١	مستلزمات سلعية	١٧٩٠	٨٥	إيرادات أوراق مالية	٧٣
٥٨١٥٦	مستلزمات خدمية	٥٣٠٥١	٦٣٥٥	إيرادات تحويلية	٦٣٨٨
٦١٥١٥٥	مشتريات بغرض البيع	٣٧٤٣٤٣			
٨٦٦٨	مصروفات تحويلية جارية	٧٥٧٣			
٥٠٦٠	التحويلات الجارية التخصيصية	٥٦١٨			
٧٩٦٤	الفائض القابل للتوزيع	٧٦٦٨			
٧٠٧٢٥٣		٤٥٨٢٦٤	٧٠٧٢٥٣		٤٥٨٢٦٤

ملخص تقرير مجلس الإدارة

إيرادات النشاط الجاري المستهدف بالألف جنيه ٤٥٦٧٧٠	المحقق ٧٠٠٨١٣	معدل تحقيق الهدف ١٥٣٪
	١٩٨٦/٨٥	١٩٨٥/٨٤
الفائض قبل خصم الضريبة وبنك ناصر	١١٤٠٥	١٣٣٨١ بالألف جنيه
حجم الاستثمارات فى أصول ثابتة ومشروعات تحت التنفيذ	٤٤٤٨١	٤١٤٤٦ « «
إنتاجية الجنيه أجر	٨٫٥١٣	٨٫٢٧٠ بالجنيه
متوسط أجر العامل	٢٢٦٠	٢٠٠٩ «

رئيس القطاع المالي عضو مجلس الإدارة (محاسب/ محمد رفعت أبو زينة) — رئيس مجلس الإدارة (اللواء/ عادل سليمان يسري)

الشركة العامة لمخابز القاهرة الكبرى

الميزانية العمومية فى ٨٦/٦/٣٠ (القيمة بالألف جنيه)

٨٦/٨٥	أصول	المقارنة ٨٥/٨٤	٨٦/٨٥	خصوم	المقارنة ٨٥/٨٤
٤١١٥٤	أصول ثابتة	٣٦٣٠٨	١١٥٥٦	رأس المال	١١٢١١
٣٢٢٦٥	مشروعات تحت التنفيذ	١٥٧٧٨	٢١٥١	الاحتياطيات	١٠٨٠
٢٩٣٧	المخزون	١٤٨٧	١٤٠٩١	المخصصات	١٠٢١٨
١٧	استثمارات مالية	١١	٥٧١٧٨	قروض طويلة الأجل	٣٧٣٥٣
٢١٩٥٨	حسابات مدينة أخرى	٢٠٣٨٨	٢٠٨٨١	أرصدة دائنة أخرى	١٧٩٢٥
١٥٢٦	نقدية بالصندوق والبنوك	٢٨١٥			
١٠٤٨٥٧	إجمالي الأصول	٧٧٧٨٧	١٠٤٨٥٧	إجمالي الخصوم	٧٧٧٨٧

مراقب الحسابات (محاسبة/ سيد أبو زيد عبد النور) — مدير عام نائب مدير الإدارة (محاسبة/ نبيه عوض واصف) — وكيل الوزارة مدير إدارة مراقبة الحسابات (محاسب/ إسحق فيلبس)

حساب العمليات الجارية عن المدة من ٨٥/٧/١ - ٨٦/٦/٣٠

٨٦/٨٥		المقارنة ٨٥/٨٤	٨٦/٨٥		المقارنة ٨٥/٨٤
١٠١٦١	الأجور	٩٣٦١	٤٣٨٦١	إيرادات النشاط الجاري	٣٦٢٩٩
٣٠١٢٤	مستلزمات سلعية	١٤٧٣٠	٦٦٧١	إيرادات تحويلية	٥٦٥٤
٤٩٦٧	مستلزمات خدمية	٥٣٧٣			
١٤٣٣	مشتريات بغرض البيع	٦٧٨			
١٢٤٤٦	مصروفات تحويلية جارية	١١٣٣٦			
١٣٨١	التحويلات الجارية التخصيصية	٤٥٥			
١٢٠	الفائض القابل للتوزيع	١٢٠			
٥٠٥٣٢		٤١٩٥٣	٥٠٥٣٢		٤١٩٥٣

ملخص تقرير مجلس الإدارة

إيرادات النشاط الجاري المستهدفة بالألف جنيه ٤٦٩٤٥	المحقق ٤٣٨٦١	معدل تحقيق الهدف ٩٣٪
	١٩٨٦/٨٥	١٩٨٥/٨٤
الفائض قبل خصم الضريبة وبنك ناصر	١٢٠	١٢٠ بالألف جنيه
حجم الاستثمارات فى أصول ثابتة ومشروعات تحت التنفيذ	٧٨٤١٩	٥٣٠٨٦ « «
إنتاجية الجنيه أجر	٤٫١٦٤	٢٫٥٦١ بالجنيه
متوسط أجر العامل	١٥٤٥	١٥٩٩ «

رئيس قطاع الشئون المالية وعضو مجلس الإدارة (محاسب/ وعد عبد المجيد مصطفى) — رئيس مجلس الإدارة (م. محمود محمد الحطاب)



أخبار الإعلانات

٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨

وظائف خالية

مطلوب عشويات وسكرتيرة ١١٣ ش رمسيس تليفون ٧٦١٨٢٩ مكتب النصر المقابلة صباحا.

الشركة العامة لمنتجات الجوت

تعلن عن حاجتها الى تعيين ٣٠٠ وظيفة من الوظائف الانتاجية بالدرجة السادسة ذات الانتاج المباشر بالورديات الثلاث بأقسام الغزل والنسيج من الذكور بمصنعى شبرا الخيمة/ قليوبية وبلبيس/ شرقية وذلك بالشروط الاتية :-

(١) تأدية الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائي منها.
(٢) الحصول على شهادة المرحلة الابتدائية او محو الامية.
(٣) الصلاحية لشغل الوظيفة.

وعلى الراغبين فى شغل هذه الوظائف التقدم مباشرة الى مقر الشركة ببلبيس ، شبرا الخيمة قليوبية كل حسب رغبته بطلب الاستخدام مستوفيا رسم الدمغة ومرفقا به مسوغات التعيين الاتية :-

(١) شهادة المرحلة الابتدائية او محو الامية.
(٢) شهادة الميلاد او مستخرج رسمي منها.
(٣) صحيفة الحالة الجنائية.
(٤) مايثبت موقفه من الخدمة العسكرية.
(٥) البطاقة الشخصية او العائلية.
(٦) عدد ٦ صور شخصية ٤ × ٦
(٧) شهادة قيد مكتب القوى العاملة.

وعلى ان يتم التواجد فى مكان الموقع فى تمام الساعة ٩ صباحا خلال ايام العمل الرسمية.

معهد الاورام القومى
جامعة القاهرة

يعلن عن حاجته لشغل وظائف اطباء مقيمين من الدرجة الثالثة التخصصية لمدة سنة قابلة التجديد حتى ثلاث سنوات ومن بين التخصصات الاتية :
(جراحة الاورام ، تخدير ، امراض باطنة ، اطفال ، اشعة علاجية)
ويشترط فيما يتقدم الاتى :
١ - من بين الحاصلين على بكالوريوس الطب والجراحة من كلية الطب جامعة القاهرة بتقدير عام جيد على الاقل ، وجيد جدا فى مادة التخصص.
٢ - قضاء فترة التدريب بالقسم المختص بالمعهد الذى يرغب التعيين فيه.
٣ - الا يكون قد مضى على انتهائه من سنة الامتياز اكثر من عامين.
٤ - ان يكون مستوفيا للشروط الواردة بالقانون رقم ٤٧/٧٨ ولائحة مستشفيات جامعة القاهرة.
٥ - موافقة صريحة من جهة العمل لمن يعملون بالحكومة او القطاع العام.

تقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور/ عميد المعهد - ميدان فم الخليج بالقاهرة - فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخه مرفقا بها المستندات التالية :
١ - شهادة البكالوريوس موضحا بها المجموع الكلي للدرجات ودرجات مادة التخصص.
٢ - شهادة تمضية فترة الامتياز متضمنه فترة التدريب بالقسم المختص بالمعهد.
٣ - صورة من البطاقة الشخصية.
٤ - الموقف من التجنيد بالنسبة للذكور.
٥ - شهادة بمزاولة المهنة من نقابة المهن الطبية للدفعات السابقة عن دفعة يونية سنة ١٩٨٥.
هذا ولن يلتفت الى الطلبات غير المستوفاة او التى ترد قبل بدء او بعد نهاية فترة الاعلان.

٨٧/١٨٧٥

مزادات

بيع كبير بالمزاد
الجمعة والسبت والاحد ٦ ، ٧ ، ٨ فبراير
بصالة مزادات كاتساروس
٢٢ جواد حسنى ت ٧٤٦١١٢٣
المكلف بالبيع : هيلين ميخاليليديس

شركة مضارب الدقهلية
شارع الجيش بالمنصورة
تعلن عن بيع آلات قوى محركة بالممارسة العلنية ظهر الاثنين ١٩٨٧/٢/١٦ (جميع الالات بمشتملاتها). المعاينة بوحدات الشركة بالمنصورة وبكرتس كراسة الشروط والمواصفات بالقطاع التجارى بالشركة.

بنك ناصر الاجتماعى
٣٥ شارع قصر النيل القاهرة
بيع بالمزاد العلنى بمدينة الاسكندرية
يعلن البنك عن بيع
حجرات نوم سفرة لتسريحات دواليب ادوات مطبخ وخلافه
وذلك بالعقار ٣ شارع امين فكرى المطاوبين المعاينة يوم الاربعاء ١٩٨٧/٢/٤ البيع الخميس ١٩٨٧/٢/٥ الساعة العاشرة والنصف صباحا وتأمين دخول المزاد خمسون جنيها بدون عمولة.
للاستعلام التركات الشاغرة ١٩ ميدان التحرير المنشية.

شركة جوكو للتبريد والهندسة
بيع بالمزاد العلنى
اولا : الاحد ٢/٨ الساعة ١١ ص
محابس نحاس ومواسير وكباسات ومحولات
البيع بمصنع ثلج الاربعين بالسويس
ثانيا : الثلاثاء ٢/١٠ الساعة ١١ ص
ماكينات وكباسات وخزانات وطلمبات ومولدات
البيع بثلاجة حوض عباس - القديمة بدائرة الجمركية ببورسعيد
ثالثا : الخميس ٢/١٢ الساعة ١١ ص
حديد زهر ومواتير ومحابس وطلمبات
البيع بمجمع الشركة برمادة بقليوب
مكتب الخبير السيد ابواحمد
الخبير مصطفى ابواحمد
٧٤٧٥١٤

محافظة القاهرة
الادارة العامة للشئون المالية

تعلن انه تحددت الساعة العاشرة من صباح الايام التالية موعدا لاجراءات المزادات العلنية الموضحة بعد وفى الاماكن المحددة قرين كل منها :

١ - يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٢/١٤ لبيع اللوط رقم (١) وهو عبارة عن ٢٠ سيارة ماركات مختلفة والتأمين المؤقت ١٠٠٠ جنيه وبيع اللوط رقم (٢) وهو عبارة عن ٢٠ سيارة ماركات مختلفة والتأمين المؤقت ١٢٠٠ جنيه والمعاينة بمخزن شرطة المرافق بطريق السويس كيلو ١٦ والبيع بديوان عام المحافظة بعابدين.

٢ - يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٢/١٧ لبيع اللوط رقم (٣) وهو عبارة عن ٢٠ سيارة ماركات مختلفة والتأمين المؤقت ١٠٠٠ جنيه وبيع اللوط رقم (٤) وهو عبارة عن ٢٠ سيارة ماركات مختلفة والتأمين المؤقت ١٣٠٠ جنيه والمعاينة بمخزن شرطة المرافق بطريق السويس كيلو ١٦ والبيع بديوان عام محافظة القاهرة بعابدين.

٣ - يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٢/٢١ لبيع اللوط رقم (٥) وهو عبارة عن ١٨ سيارة ماركات مختلفة والتأمين المؤقت ١٠٠٠ جنيه وبيع اللوط رقم (٦) وهو عبارة عن ٢٠ سيارة ماركات مختلفة والتأمين المؤقت ٧٠٠ جنيه والمعاينة بمخزن شرطة المرافق طريق السويس كيلو ١٦ والبيع بديوان عام محافظة القاهرة بعابدين.

٤ - يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٢/٢٤ لبيع اللوط رقم (٧) وهو عبارة عن ١٩ سيارة ماركات مختلفة والتأمين المؤقت ١٣٠٠ جنيه وبيع اللوط رقم (٨) وهو عبارة عن ٢٠ سيارة ماركات مختلفة والتأمين المؤقت ١٠٠٠ جنيه والمعاينة مخزن شرطة مرافق طريق السويس كيلو ١٦ والبيع بديوان عام محافظة القاهرة بعابدين.

٥ - يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٢/٢٨ لبيع اللوط رقم (٩) وهو عبارة عن ٢٠ سيارة ماركات مختلفة والتأمين المؤقت ٩٠٠ جنيه وبيع اللوط رقم (١٠) وهو عبارة عن ٢٠ سيارة ماركات مختلفة والتأمين المؤقت ٢٠٠٠ جنيه والمعاينة مخزن شرطة المرافق بطريق السويس كيلو ١٦ والبيع بديوان عام محافظة القاهرة بعابدين.

٦ - يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٣/٣ لبيع اللوط رقم (١١) وهو عبارة عن ٧ سيارات ماركات مختلفة والتأمين المؤقت ١٠٠٠ جنيه وبيع اللوط رقم (١٢) وهو عبارة عن ٢٥ سيارة ماركات مختلفة والتأمين المؤقت ٦٠٠ جنيه والمعاينة بمخزن شرطة المرافق بطريق السويس كيلو ١٦ والبيع بديوان عام محافظة القاهرة بعابدين.

٧ - يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٣/٧ لبيع اللوط رقم (١٣) وهو عبارة عن ٢٥ سيارة ماركات مختلفة والتأمين المؤقت ٥٠٠ جنيه وبيع اللوط رقم ١٤ وهو عبارة عن ٢٠ سيارة ماركات مختلفة والتأمين المؤقت ٢٥٠ جنيها والمعاينة بمخزن شرطة مرافق بطريق السويس كيلو ١٦ والبيع بديوان عام محافظة القاهرة بعابدين.

٨ - يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٣/١٠ لبيع اللوط رقم (١٥) وهو عبارة عن ٢٠ سيارة ماركات مختلفة والتأمين المؤقت ٤٠٠ جنيه والمعاينة بمخزن شرطة المرافق بطريق السويس كيلو ١٦ والبيع بديوان عام محافظة القاهرة بعابدين.

٩ - يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٣/١٤ لبيع اللوط رقم (١٦) وهو عبارة عن اصناف مرتجعات والتأمين المؤقت ١٧٠٠ جنيه والبيع بمخزن المرتجعات الرئيسى بغمرة.

١٠ - يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٣/١٧ لبيع اللوط رقم (١٧) وهو عبارة عن اصناف مزالة اداريا والتأمين المؤقت ٢٥٠ جنيها والبيع بمخزن شرطة المرافق بعين الصيرة.

١١ - يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٣/٢١ لبيع اللوط رقم (١٨) وهو عبارة عن اصناف مزالة ادارية والتأمين المؤقت ١٠٠ جنيه والبيع بشرطة مرافق حى شمال شبرا المظلات.

١٢ - يوم الثلاثاء ١٩٨٧/٣/٢٤ لبيع اللوط رقم (١٩) وهو عبارة عن ٨ سيارات ماركات مختلفة والتأمين المؤقت ١٠٠٠ جنيه وبيع اللوط رقم (٢٠) وهو عبارة عن ٨ سيارات ماركات مختلفة والتأمين المؤقت ١٠٠٠ جنيه والبيع بجراج السكة البيضاء بالعباسية.

١٣ - يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٣/٢٨ لبيع اللوط رقم (٢١) وهو عبارة عن ٣٢ موتوسيكل ، ١١ دراجة والتأمين المؤقت ٤٠٠ جنيه وبيع اللوط رقم (٢٢) وهو عبارة عن ٢٤ موتوسيكل ، ١١ دراجة والتأمين المؤقت ٤٥٠ جنيها والبيع بمخزن المستكيم الرئيسى بالعروبة.

١٤ - يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٣/٣١ لبيع اللوط رقم (٢٣) وهو عبارة عن ٢٤ موتوسيكل ، ١١ دراجة والتأمين المؤقت ٤٥٠ جنيها وبيع اللوط رقم (٢٤) وهو عبارة عن ٢٤ موتوسيكل ، ١٢ دراجة والتأمين المؤقت ٤٥٠ جنيها والبيع بمخزن المستكيم الرئيسى بغمرة.

١٥ - يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٤/٤ لبيع اللوط رقم (٢٥) وهو عبارة عن ١٢ سيارة ماركات مختلفة والتأمين المؤقت ١٥٠٠ جنيه وبيع اللوط رقم (٢٦) وهو عبارة عن ١٢ سيارة ماركات مختلفة والتأمين المؤقت ١٥٠٠ جنيه والبيع بجراج الزاوية الحمراء.

١٦ - يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٤/٧ لبيع اللوط رقم (٢٧) وهو عبارة عن ١٤ سيارة ماركات مختلفة والتأمين المؤقت ١٧٠٠ جنيه وبيع اللوط رقم (٢٨) وهو عبارة عن ١٤ سيارة ماركات مختلفة والتأمين المؤقت ٢٠٠٠ جنيه والبيع بجراج الزاوية الحمراء.

١٧ - يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٤/١١ لبيع اللوط رقم (٢٩) وهو عبارة عن سنترال قديم والتأمين المؤقت ٤٠٠ جنيه والموجود بمخازن غمرة والبيع بنفس المكان.

ويمكن معاينة الأصناف بمقر المخازن والاماكن المنوه عنها ويتم البيع طبقا لقانون المناقصات والمزايدات وللمحافظة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب.

٨٧/١٨٦٧

محافظة الاسكندرية
الادارة العامة للشئون المالية
ادارة العقود والمشتريات

تطرح محافظة الاسكندرية الادارة العامة للشئون المالية وذلك بين المؤسسات والشركات السياحية واصحاب المحلات السياحية من الدرجة الاولى الممتازة او الاولى وذلك فى مزايدات عامة بمظاريف مغلقة الاستغلالات الاتية :

اولا استغلال كازينو كامب شيزار السياحى (بشاطىء كامب شيزار) جلسة يوم الخميس الموافق ٥ مارس ١٩٨٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا (والافضلية تقديم مشروع تطوير سياحى ومقترحات ومواصفات التطوير) مدة الاستغلال عشر سنوات.

ثانيا استغلال كازينو الشلالات السياحى بمنطقة الشلالات. جلسة يوم السبت الموافق ٧ مارس ١٩٨٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا (بشرط تقديم مشروع تطوير سياحى ومقترحات ومواصفات التطوير) مدة الاستغلال عشر سنوات.

ثالثا : استغلال كازينو فلورتيتى (بشاطىء اسبورتنج) جلسة يوم الاثنين الموافق ٩ مارس ١٩٨٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا (والافضلية تقديم مشروع تطوير سياحى ومقترحات ومواصفات التطوير) مدة الاستغلال عشر سنوات.

● وذلك مع مراعاة الشروط الاتية :
١ - يجب تقديم شهادة خبرة سياحية من الدرجة الممتازة او الاولى من وزارة السياحة بالاسكندرية لاتقل مدتها عن خمس سنوات فى النشاط السياحى
٢ - يجب تقديم ما يثبت قيده بسجلات الهيئة الاقليمية لتنشيط السياحة بالاسكندرية
٣ - يجب تقديم صورة من البطاقة الضريبية عن نفس النشاط
٤ - يجب تقديم رسومات لمشروع التطوير السياحى ومقترحات ومواصفات التطوير.
٥ - يجب تقديم تأمين ابتدائى للاشتراك فى المزايدة يرفق مع العطاء وقدره ٣٠٠٠٠ جنيه (ثلاثون الف جنيه مصرى) لكل عملية على حدة نقدا او بشيك مصرفى او خطاب ضمان على احد البنوك المصرية المعتمدة سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ المزايدة.
٦ - يستكمل التأمين النهائى وقدره ٣٠٪ من قيمة الاستغلال بأكمله (ثلاثون فى المائة عن العشر سنوات) وذلك فى حالة رسو المزايدة.
٧ - يرفق بالعطاء بيان بالكفاءة المالية والبنوك المتعامل معها.
٨ - قيمة كراسة الشروط ٥٠ جنيها خمسون جنيها لكل عملية على حدة نقدا
٩ - مدة الاستغلال عشر سنوات.
١٠ - تسحب كراسة الشروط من ادارة العقود والمشتريات بديوان عام المحافظة نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيها خمسون جنيها قيمة كراسة الشروط لكل عملية على حدة.
وتقدم الطلبات على عريضة دمغة فئة ٢٠٠ مليم على ان يرفق بطلب سحب كراسة الشروط الاتى :
أ - شهادة الخبرة الموضحة بالبند رقم (١)
ب - شهادة القيد بسجلات هيئة تنشيط السياحة والموضحة بالبند رقم (٢)
جـ - صورة من البطاقة الضريبية والموضحة بالبند رقم (٣)

ولن يتم سحب شروط دون ان يكون مستوفى هذه الشروط.
١١ - يعتبر القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ واللائحة التنفيذية له والخاص بتنظيم المناقصات والمزايدات مكملة لهذه الشروط
١٢ - لن يلتفت الى اى عطاء دون ان يكون مستوفى الشروط الموضحة أعلاه.

٨٧/١٨٨٧

مناقصات

الوحدة المحلية لمركز المنشاه

تعلن انه تحدد الاحد ١٩٨٧/٢/١٥ موعدا لفتح مظاريف عملية إنشاء ورشة الصيانة لمركز المنشاه الساعة ١٢ ظهرا وتطلب كراسة الشروط من الوحدة نظير مبلغ عشرين جنيها تزيد جنيه واحد عند طلبها بالبريد ويشترط إرفاق صورة البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص ويدفع تأمين إبتدائى ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو.

٨٧/١٨٧١

شركة مياه كفر الشيخ

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين القطاع العام والخاص لاعمال التوريدات والتركيبات لخط مواسير قطر ١٥٠مم لتعديل الخط المتعارض مع طريق ابوعليوه - الصالحات مركز بلطيم.
تحدد لها يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٢/١١ الثانية عشرة ظهرا بمقر الشركة تطلب كراسة الشروط والمواصفات باسم مفوض الشركة وثمن النسخة عشرون جنيها . يرفق بالعطاء تامين ابتدائى ٢٪ كامل يزاد الى ١٠٪ عند الرسو مع ارفاق سابقة الاعمال ونموذج للبطاقة الضريبية.

وزارة الرى
الادارة العامة لرى الفيوم

تعلن الادارة عن المناقصة العامة لعام ١٩٨٧/٨٦ عن عملية مشروع تغذية مساقى نهاية بحر طبهار الواطى من مصرف طبهار والعجميين بناحية طبهار مركز ابشواى جلسة الاحد الموافق ١٩٨٧/٣/١ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا.
وتطلب الشروط والمواصفات من مكتب الادارة على عريضة دمغة فئة ٢٠٠ مليم نظير مبلغ ٣٠ جنيها ثلاثون جنيها ويضاف ٥٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد
ولا يلتفت للعطاء الذى يرد بعد الميعاد أو غير المصحوب بتأمين مؤقت كامل بواقع ١٪ من قيمة العطاء ويكمل الى ٥٪ لمن ترسو عليه العملية
ويراعى ان يكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة بأى شروط أو قيود أو غير مرتبطة بأى اعمال اخرى وكل عطاء يخالف تلك يكون للمصلحة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه كما يجب ارفاق صورة فوتوغرافية للبطاقة الضريبية سارى العمل بها لمدة خمس سنوات من تاريخ اصدارها.

٨٧/١٨٦٠

محافظة القليوبية
الوحدة المحلية لمركز ومدينة قليوب
العقود والمشتريات

تعلن فى مناقصة علنية بين موردى القطاعين عن حاجتها لتوريد عدد اثنين سيارة ميكروباص ديزل وقد تحدد يوم السبت ١٩٨٧/٢/٢١ م الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف بديوان المجلس ويمكن طلب كراسة الشروط مقابل ١٠ جنيه (عشرة جنيهات) بخلاف ٢٥٠ مليم لمن يطلبها بالبريد ويجب ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى ٢٪ من اجمالى العطاء صالحا لمدة ثلاثة شهور على الاقل مرفقا به سابقة التوريدات والبطاقة الضريبية وبطاقة القيد بسجل الموردين.

٨٧/١٨٨٨

حى مصر القديمة والمعادى

يعلن الحى عن اجراء مناقصة عامة عن العمليات الاتية :
١ - انشاء ثلاثة ادوار بمبنى استقبال دار السلام جلسة ١٩٨٧/٢/١٥.
٢ - استكمال مركز تدريب مهنى عين الصيرة بمركز شباب عين الصيرة جلسة ١٩٨٧/٢/١٦.
وعلى من يرغب التقدم بطلب مدموغ باسم السيد/ رئيس الحى لسحب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ ٢٠ جنيها وان يرفق بعطائه تأمين ابتدائى ١٪ من قيمة العطاء وصورة من بطاقة مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وتعقد جلسة فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الادارة المالية بالحى.

٨٧/١٨٧٤٠

وزارة الرى
الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف
الإدارة العامة لمشروعات الصرف بغرب الدلتا بدمنهور
اعلان
عن مناقصة بين مقاولى القطاع العام والخاص

تعلن الادارة العامة لمشروعات الصرف بغرب الدلتا بدمنهور عن عملية رصف المسافة من كوبرى كيلو ٠٫٢٠٠ الى كوبرى كيلو ٢٫٣٠٠ على البر الايسر لمصرف غرب النوبارية.
وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٣/٣ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف (يفضل من لهم خبرة سابقة فى اعمال الرصف).
ويمكن الحصول على العطاء وجدول الفئات من الادارة فى اوقات العمل الرسمية وثمن النسخة ثلاثون جنيها يضاف اليها خمسمائة مليم فى حالة طلبها بالبريد وذلك نظير تقديم طلب على عرضحال دمغة فئة المائتان مليم.
- ويمكن الاطلاع على الرسومات واليوم العملية بمقر الادارة بدمنهور وعلى مقاولى القطاع الخاص ارفاق تأمين ابتدائى قدره واحد فى المائة يزاد الى خمسة فى المائة فى حالة رسو العطاء مع ضرورة ارفاق بيان بسابقة الاعمال وصورة البطاقة الضريبية على ان تكون جملة العطاء غير مشروطة بأى شروط.

الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية
قطاع المخازن والمشتريات

تعلن عن مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة فى عملية عزل غرف التفتيش بمدينة بورسعيد - احالة رقم ١٣٣/٨٦/٧.
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من قطاع المخازن والمشتريات بالدور التاسع بسنترال الاوبرا مقابل ٥٠ جنيها للنسخة وعلى الشركات التقدم بسابقة اعمال معتمدة.
وتقبل العطاءات بالقطاع المذكور من الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٧/٢/٢٢.

٨٧/١٨٨٩

الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية

تعلن الهيئة عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن توريد وسائل النقل الاتية :
عدد ٥ سيارة بيك اب
عدد ٣ سيارة لورى
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للشئون التجارية بالدور الخامس مبنى الجمعية التعاونية للاصلاح الزراعى بالدقى وذلك مقابل سداد مبلغ ٥٠ جنيها ثمن الكراسة مع تقديم طلب مدموغ على ان يصحب كل عطاء تأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء.
وقد تحدد يوم الاثنين ١٩٨٧/٢/١٦ الساعة ١٢ ظهرا موعد لفتح المظاريف بمقر الشئون التجارية بالعنوان عاليه هذا ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او غير المستوفاة للشروط.

شركة السكر والتقطير المصرية

١٢ ش جواد حسنى - القاهرة
تعلن عن طرح المناقصات المبينة فيما بعد عن طريق الاستيراد او بضاعة حاضرة ويمكن لشركات التجارة والوكلاء التجاريين المسجلة اسماؤهم بسجل الوكلاء التجاريين الحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات من العنوان بعاليه بعد تقديم طلب مدموغ لكل مناقصة على حده وسداد قيمة النسخة المحددة قرين كل مناقصة :-
رقم المناقصة : ٧٥٤/٥٠٠٠
نواقل هيدروليكية
جلسة فض المظاريف ١٩٨٧/٤/٢
سعر النسخة ٢٠ جنيها
رقم المناقصة ٧٥٨/٥٠٠٠
تعديل موازين
جلسة فض المظاريف ١٩٨٧/٣/٣٠
سعر النسخة ٢٠ جنيها
رقم المناقصة : ٧٣٦/٥٠٠٠
بلوف
تاريخ فض المظاريف ١٩٨٧/٤/١٢.
سعر النسخة ١٠ جنيهات
رقم المناقصة : ٧٦٠/٥٠٠٠
زجاج بيان ومواسير زجاج
تاريخ فض المظاريف ١٩٨٧/٤/١٦
سعر النسخة ١٠ جنيهات
هذا وسيتم فض المظاريف الساعة العاشرة صباح اليوم المحدد قرين كل مناقصة للعروض المستوفاة للشروط العامة للمناقصة بها استمارة الوكالة التجارية مع تقديم الاصل للاطلاع.

الجمعية التعاونية للتجارة ببيلا

تعلن عن بيع ماكينات مصنع البلاط خرده . وقد تحدد يوم الاحد ١٩٨٧/٢/١٥ موعدا لتلقى العطاءات وتفتح المظاريف يوم الاحد ١٩٨٧/٢/٢٢ لمن يرغب التقدم بعطائه وللجمعية الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب.

شركة كفر الزيات للمبيدات والكيماويات بكفر الزيات

تعلن فى مناقصة عامة رقم ٨٧/٢٣ جلسة ١٩٨٧/٢/١٦ عن توريد مائتى طن اذرة صفراء وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة بكفر الزيات او من مكتبها بالقاهرة ٦١ شارع الحسين بالدقى نظير مبلغ عشرة جنيهات للكراسة خلال مواعيد العمل الرسمية.

شركة القناة للتوكيلات الملاحية
٣١ شارع الجمهورية - بورسعيد

تعلن عن مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص لتوريد الاتى :-
عدد ١ ثناية للصاج من سمك ٦ الى ٧ مم
عدد ١ مقص جيلاتين للصاج من سمك ٦ الى ٧ مم
عدد ١ مخرطة المسافة من الزنبة الى الزنبة ٥٫٥ متر
عدد ٢ ونش عبارة عن (عدد ١ حمولة ٣ طن شوكة + عدد ١ حمولة ٥ طن شوكة)
عدد ٤ محرك بحرى قدرة من ١٢٠ الى ١٥٠ حصان
عدد ١ كاميرا للتصوير لمكينات الطباعة الاوفست طراز ٣١٢
تشيكي
عدد ٢ اتوبيس سياحة مكيف موديل عام ٨٦ او ٨٧
وذلك بالشروط التالية :-
١ - يرفق بالعرض الكتالوجات والمواصفات الفنية
٢ - يمكن تجزئة العطاء
٣ - يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء اما نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان من احد البنوك التجارية ويستكمل التأمين الى ١٠٪ من اجمالى قيمة العطاء المقبول وتستبعد العروض التى ترد بدون تأمين.
٤ - تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق مكتوب عليه « مناقصة توريد الات ومعدات وسيارات » الى السيد/ مدير ادارة المشروعات والمشتريات بالعنوان المذكور اعلاه وفى موعد اقصاه ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٢/١٨ وهو الميعاد المحدد لفتح المظاريف ، ولن يلتفت للعطاءات التى ترد بعد الميعاد
٥ - الارتباط لا يقل عن شهرين من تاريخ فتح المظاريف
٦ - للشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب
٧ - للشركة الحق فى الزيادة او النقص فى الكميات المطلوبة
٨ - الاسعار خالصة الرسوم الجمركية بالعملة المحلية
٩ - يراعى ان يتم تقديم كل عرض فى مظروف مغلق مستقل يكتب عليه من الخارج اسم الصنف

(بقية المنشور ص ٣)

ومستمرة من أجل حل مقبول من جانبنا لمشكلة الديون الخارجية .. وارجوا ان تظهر قريبا نتائج هذه الاتصالات بما يعطينا فرصة طيبة نحو خطوات ايجابية وفعالة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية .. كما نرجو ان تكون معدلات الاداء في هذه المرحلة اكثر سرعة واكثر ثمرة حيث تعطي زيادة الانتاج اهدافها التي نأملها وليس سرا اننا اجتزنا علما بالغ الصعوبة بعد ان انخفضت اسعار البترول وقلت الموارد الخارجية ولكننا نرى في هذا العام تباشير أمل جديدة بعد ان بدأ سعر البترول في ارتفاع محدود وبعد ان حققت قناة السويس موارد لا بأس بها وبعد أن انفرج السوق السياحي . ولقد حددت أهدافا واضحة للحكومة في بياني امام مجلس الشعب والشورى بحيث تنفذ في المواعيد المرسومة واحسب ان الحكومة جادة كل الجد بكل قواها التنفيذية .. في الالتزام بتنفيذ التكليفات المتفق

الرئيس مبارك في عيد الشرطة

الرواج السياحي في مصر نتيجة الاستقرار .. والاستقرار نتيجة الجهد الكبير الذي يؤديه رجال الأمن في صمت وحيدة والتزام وطني

عليها في مختلف مجالات الانتاج والاستثمار .

ازالة المعوقات

واكرر مناشدتي للحكومة بالحسم الكامل في ازالة كل المعوقات امام القطاعين العام والخاص حتى تتحقق الموارد التي نرجوها لخطة التنميه .. ولا مكان اليوم الا للقرار الباتر .. واذا نظرنا الان الى المسرح السياسي فانني ألمس تجاوبا من الحزب الوطني الديمقراطي ومن جميع الاحزاب لمناشدتي للجميع بالالتزام بالايجابية والموضوعية في الممارسة الديمقراطية وارجو ان يتطور هذا الالتزام بمرور الوقت الى مزيد من المشاركة بالتصدى للقضايا القومية مهما اختلفت الاراء وتباينت الافكار .. واكرر القول الى كل من يجنحون الى غير القنوات الشرعية في التعبير عن معتقداتهم .. اكرر القول بان الديمقراطية الصحيحة .. لا تثرى ولا تتفاعل الا بالالتزام الكامل في الشرعية وسيادة القانون وان ظروفنا الجادة لا تسمح ولن تسمح باى تجاوز لهذا الالتزام وأمن الوطن والمواطن هو فوق كل اعتبار إن الحقائق اليوم اصبحت امام الشعب واضحة جلية بلاوعود كاذبة وبلا تخدير وبلا احلام ورديه الحقائق تقول اننا نسلك الطريق الصحيح وهو الطريق الصعب . وهذا قدر من يعملون من أجل البناء الراسخ ومن لا يريدون ان يحملوا الاجيال القادمة اعباء ثقيلة تعوق امامهم طريق التقدم ولذلك فانني اكرر النداء بان المسئولية هي مسئولية الجميع .. الحاكم والمحكوم .

الشعب ومن اختارهم الشعب لممارسة السلطات . والطريق الصعب يحتاج الى المشاركة الايجابية والتعاون الفعال . والسؤال الدائم الذي يوجهه كل مسئول وكل مواطن الى نفسه هو .. ماذا قدمته الى بلدى ؟ ..

واجبات اعادة البناء

ان اعادة البناء . هى من أشق المراحل التي يمر بها بلد يحترم حقوق الانسان .. وأولها حقه في الحياة الحرة ، وحقه في العمل الشريف ، وحقه في الاجر المناسب ، وحقه في الخدمات العامة ، وكل هذه الحقوق لا يمكن الوفاء بها الا اذا قابلتها واجبات .. واجبات جماعية .. في كل موقع ، يجب أن تتحول في مسيرة البناء الى خلية عمل وعرق .. واذا لم نعمل .. فلن ناكل ، ولن نتعلم ، ولن نجد السكن والماوى . واذا عملنا بروح الجماعة فإن الخير يعم على الجميع .. وروح الجماعة تعني فوق المشاركة بالمسئولية ، توثيق الترابط والتكامل بين ابناء المجتمع الواحد والبلد الواحد ، والمصير الواحد .. ولن أمل من تكرار هذه النداءات .. وسنكررها كثيرا ، لانها العلامات الاولى على الطريق الصعب ، الذى نستطيع بمزيد من الجهد ان ننهض أرضه وان نقصر مداه . وان نوسعه لكي يستوعب كل مواطن يؤدى واجبه ومن ثم يحصل على حقه .. ولا مكان في هذا الطريق لمتكاسل أو مزايد ..

انه طريق المعاناة من أجل غد افضل وأكرم . انه طريق الشرفاء والاحرار الذين حرروا ارادتهم وعقدوا العزم على تحرير اقتصادهم ، ولقمة طعامهم .. انه طريق العدل والحرية طريق الامن ، والامان .. امن الوطن .. وامان المواطن .. طريق الاستقرار سبيلا الى الازدهار .

انطباعات الرئيس عن القمة الاسلامية

أيها الاخوة الاعزاء .. لقد شاركت في الايام الماضية في مؤتمر القمة الاسلامي الخامس بالكويت .. وحضره عدد كبير من ملوك ورؤساء الدول الاسلامية المختلفة . وكان هذا المؤتمر .. الذى هو أول مؤتمر قمة تحضره مصر بعد تصحيح وضعها في منظمة المؤتمر الاسلامي .. فرصة سانحة لبحث قضايا الاسلام والمسلمين .. والتحديات التي تواجهها امتنا الواحدة . في هذا المنعطف التاريخي الهام . الذي يضعنا جميعا امام مسئولية جسيمه .. ويطرح علينا أمانة احتيار الطريق ، لما يحقق اهدافنا في الحاضر والمستقبل .

وأود ان اطرح عليكم بعض الانطباعات التي خرجت بها من المؤتمر .. حتى يكون المواطنون على بينة من سير الاحداث .. ولكي تتبلور لدينا الرؤية المشتركة للاوضاع حسب التقاليد التي ارسيناها وعاهدنا عليها شعبنا العظيم .

أولا .. ان المؤتمر كان مظاهرة اجماعية لمصر وشعبها .. ونضالها في سبيل قضايا الامتين الاسلامية والعربية .. وكان جميع المشاركين في المؤتمر يتسابقون في الحديث عن دور مصر ، في الحفاظ على قيم الاسلام ، وتراثه وحضارته .. وهذا ليس بغريب .. وهو دور متصل لم ينقطع ، ولم يهتز .. على حد قول امير الكويت الاخ .. الشيخ جابر الاحمد رئيس المؤتمر .. واسمحوا لي بهذه المناسبة ان اعبر عن امتناني وامتنان شعب مصر الوفي للكويت الشقيقة ، شعبا وقيادة وحكومة ، تصفيق حاد ، .

اعبر عن هذا الامتنان باسم شعب مصر .. لما ابدوه نحو مصر من مشاعر صادقة ، وروح أخوية نبيلة .. جسدت التقدير الحقيقي الذي تحظى به مصر في افئدة الاشقاء العرب . والمسلمين في كل الظروف .. ولو كره الحاقدون والجاحدون ..

محاولات سورية للنيل من مصر

ثانيا ... ان المحاولات اليائسة التي بذلتها الحكومة السورية للنيل من مصر ودورها داخل الاسرتين العربية والاسلامية قد باءت بالفشل .. وقد كانت هذه المحاولات نشازا غير مقبول .. وخروجا لم يرحب به أحد عن الروح التي سادت مداولات المؤتمر واعماله .

واحب ان اضعكم جميعا في صورة اللقاء العابر الذي جمعني بالرئيس السوري حافظ الاسد الذي ربطتني به زمالة سلاح في فترات تاريخية متعاقبة .. ووقفت معه في خندق واحد في معركة الشرف والمصير ، في الايام المباركة من شهر رمضان المعظم . ولذلك فقد آليت على نفسي ان احفظ له هذا الود القديم مهما تبدلت الايام وتباينت الظروف .. وبالرغم من احساسي بالألم لهذا الموقف من رفيق نضال وكفاح .. فالحق .. ان هذا الهجوم الجائر على مصر وسياستها كانت فرصة ذهبية هياها الله لنا للتحقق من علو المنزلة التي تحتلها الكنانة في الافئدة ، والعقول .. لان التجاوب الاجماعي لقاعة المؤتمر مع التعليق الذي أدليت به بعد حديث الرئيس الاسد جاء استفتاء قاطعا في دلالته ومغزاه على مكانة مصر .. والاحترام الذى يحظى به شعبها في نفوس الناس اجمعين . ، تصفيق حاد ، .

ثالثا : ـ ان الدور الذي تلعبه دولة معينة لا ترسمه الشعارات الجوفاء والعبارات الانشائية الطنانة وانما تحدده الحقيقة التي لا يستطيع احد ان يطمسها أو ينكرها مهما كانت قدرته على ترويج الاباطيل والمغالطات .. فلا يجوز ان يفترض المرء ان الاخرين قد فقدوا القدرة على التمييز او اختلطت عليهم الامور في مخيلتهم وتاهت في ذاكرتهم .. وهناك حدود لما يستطيع احد ان يحققه في مجال املاء ارادته وفرض الرؤية على الاخرين خاصة اذا كان يعلم في قرارة نفسه ببطلان ما يقول . وليس ادل على هذه الخصائص التي تحدد طبيعة الدور التي تستطيع هذه الدولة أو تلك ان تقوم به في الدوائر الاقليمية والدولية من أن مصر استطاعت في الايام التي استغرقتها اعمال المؤتمر أن تلعب دورا توفيقيا مؤثرا في ثلاث قضايا هامة تجذب انتباه عدد كبير من الدول الاسلامية ظهرت بعض ثماره وستشهد الاشهر القادمة انعكاساته الايجابية واصداءه الطيبة وسوف امسك عن الحديث عن هذه القضايا بالتفصيل حرصا على توفير المناخ المواتي لاتمام تلك الجهود بتوفيق من الله العزيز الحكيم .

رابعا انه اذا كان البعض يتصورون ان مصر تحاول ان تتخلى عن مواقفها الصلبة في الدفاع عن القضايا العربية والاسلامية الى تصحيح وضعها في جامعة الدول العربية فهم واهمون غارقون في ضلالات الحقد الاعمى والحسد القاتل فليس لمصر في هذا مطلب أو مأرب .. فلا هي تسعى الى تحقيق المكاسب والمغانم بل انها تحضر . لتعطي لا لتاخذ . لتضيف ولا لتنقص وهي تتقدم المسيرة رافعة رأسها التي لن تنخفض لغير الله ومتمسكة بكرامة ابنائها التي تبلغ عنان السماء ، تصفيق ، .

مصر وتحجيم الاخرين

واذا كان وجود مصر في محفل دولى معين يترتب عليه تحجيم بعض من يحاولون لعب دور يتجاوز قدرتهم وقدرهم فليس هذا أمرا نهدف اليه ونسعى الى تحقيقه .. وانما هي الاقدار والعوامل الموضوعية التي لا يملك احد ان يغيرها او يبطل مفعولها ويلغي اثرها .. واحب أن أؤكد بأسمكم جميعا من هذا المنبر ان مصر ستقوم بدورها الطبيعي الرائد شاء البعض أم ابوا وسيكون تواجدها في كافة الميادين تواجدا قويا خلاقا ولن يفتقد عربي أو مسلم أو مناضل حرم دور مصر وثقلها ابدا ، تصفيق ، ولن يشعر بالوحدة الموحشة وهو يقاتل ويقاوم ويناضل في سبيل الله والحق .. هذا دور حتمي .

لا نفرط فيه ولا نعتذر عنه فهو لا يتحدد بما يتيحه لنا الاخرون من حرية العمل والحركة وانما يتكون من قدرة هذا الشعب على العطاء والفداء وهي قدرة خارقة لا يستطيع مكابر أن يجحدها ويواريها عن الانظار .

خامسا : ان القضايا الاساسية التي طرحتها مصر في المؤتمر هي القضايا التي استأثرت باهتمام مختلف الوفود لانها تشكل الاهتمامات الحقيقية للشعوب وهمومها في هذه المرحلة من مراحل تطوره واخص بالذكر في هذا المجال قضيتين رئيسيتين فرضتهما علينا الظروف التي نمر بها قضية تحديد مفهوم موحد للامن الاستراتيجي للامة الإسلامية والاقتراح الخاص بتوقيع ميثاق عدم اعتداء بين الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي ونحن على استعداد لمناقشة هاتين القضيتين بصورة اكثر تفصيلا مع الاشقاء المهتمين بمتابعتها في الاسابيع القادمة وستظل مصر منارة الاسلام الشامخة وسط هذا الخضم الهائل من الظلام وستبقى الكنانة حصن العروبة الحق مهما كابر المكابرون وستمكث راية مصر الحرة في ايدى المناضلين الشرفاء في كل مكان .

قصة اللقاء مع الاسد

حا احكي لحضراتكم بهذه المناسبة قصة لقائي مع الرئيس السوري حافظ الاسد ما كنش اللقاء مرتب وانا بطبيعي ما ملش للاساءة وبطبعي باحب اصادق الناس باحب لحل كل المشاكل سلميا كل ما كان ذلك مستطاع . الرئيس الاسد سنة ١٩٨٣ انا لم اتلفظ عليه ولا على سياسته بكلمة سيئة اطلاقا ما قلتش اى لفظ خارج اطلاقا والى اليوم وساظل كذلك قبل ١٩٨٣ كنا في مؤتمر عدم الانحياز لاول مرة باحكي الحاجات دى للمواطنين علشان يعرفوا انا باعمل ايه وبعدين احكي لكم اللقاء اللي تم بيني وبينه هو قال ايه وبعدين حصل ايه وحسب المقام اللي حيسمع الكلام دا بحكم . مش حقول كلمة فارغة مش حقول كلمة زيادة عن اللي حصل لكن ححكي الوقائع فقط كما وعدت بعض الاخوة الزعماء في المؤتمر الاسلامي كنت في مؤتمر عدم الانحياز بسبب انه كان طيار موجود عندنا في القوات الجوية المصرية هنا في ايام الوحدة في مطار انشاص بيطير في اسراب الليل كان هو يوزباشي وكنت انا صاغ كنت وانا في نيودلهي عز علي ان احنا بقى كدا متباعدين واحنا دولتين اشتركنا في حرب وطول عمرنا لنا تاريخ مع بعض طب لما هذا التباعد ليه .. متخاصمين بعض ، ومامومسين ، من بعض ليه . حاجة غريبة يعني طب يا ابن الحلال اتصلوا بمكتب الرئيس حافظ الاسد وانا مسافر الصبح في الحقيقة وانا بقول الخطاب في دلهي حضر الخطاب يعني في العادة مثلا الليبي الايراني اول ما يسمع رئيس مصر طالع يقوموا يهجموا ويطلعوا ما تتطلع يا سيدي هو دا عمل متحضر . الحقيقة حضر الخطاب وانا باحضر الخطابات ما بخرجش ما بتناسس ولا حصلية موضوع الامس دا مش عندي .

انا بال طويل اوى لعل اصل دائما الى نتائج كويسة يعنى مليش أي غرض شخصي في اى موضوع سواء اتعامل مع الرئيس حافظ الاسد او غيره وبعث قلت اسلم عليه قبل ما اسافر مش عايز حاجة مجرد سلام يعني احنا جارينا سوى واعرف من الاسرار الكثير اللي محدش يعرفها انا اعرفها ويمكن ميعرفهاش اتنين ثلاثة منهم اتنين ماتوا وانا لا انظر للانتهازية ولا حاجة قلت اسلم عليه انا لو معايا واعدى اعدائي واعرفه وشاركنا في حاجات كثيرة وكنا رفاق مع بعض وقلت اسلم عليه حتخجل حسلم عليك موانت حتقلعني الجاكتة وتاخدهلدها حتشد وتقطع ايدي لا حسلم عليك ازيك يافلان وامشي ولا شيء ولا تمهيد لشيء لان انا مش علي من سوريا اى شيء اعتذر بطريقة كده ما معناه فيه في الموقف السياسي حاجة والموقف السياسي يعنى الغى المعاهدات بتاعتي بالاسلوب اللي هو مش حيكلم على الا ما يعملكده طيب ايه دخل ده بده يعني العب بمصير شعب وأمة علشان؟ أسلم عليك طيب متشكرين ..

كلام لاول مرة

في العام الماضي وهذا الكلام بقوله لاول مرة واحد جاء يقول ان الرئيس حافظ الاسد راجل كويس وبيمدح فيك فقلت له يمدح في فلنا شخص ولكن ورايا شعب وانا مش بتصرف على مزاجي ومقدرش العب في مقدرات شعب الا ما اساله يا شعب عايز الحاجات دي ولا لا والشعب بيكلفني ويدينى تكليفات معينة العب في حدودها لكن حاجة مصيرية أصالة ويوافق علي كده ولا لا علشان مش انا اللي حتحمل المسئولية كله حيتحمل المسئولية معي واحد قال لى انا اعرف الرئيس الاسد قلت له والله انا مفيش بيني وبينه اى حاجة وانا شفته في دلهي يعني شفته في المؤتمر من بعيد لكن مفيش مانع نتراسل معه والرسول ده بيروح وبعدين ويجيني وباعطيه كلام مكتوب على ورق علشان اللي يروح ميقلش اى كلام من عنده ويجيلي كلام وراح وجاء حوالى خمس او ست مرات واقرأ الكلام كده معرفتش متهموش انشاء فيه الاقدام والشجاعة والعنترية والجراة جراة ليه ؟ حتكون اجرأ من

(البقية ص ١١)



الرئيس مبارك في عيد الشرطة

جزء كبير من الارض العربية تحول الى ساحات قتال وخراب ودمار
والكل يلقى بنفسه (دون أن يرى) في دوامة انتحار جماعي رهيب

(بقية المنشور ص ١٠)

الحروب اللي كنا بتعرض نفسنا وكنا ممكن نكون مسئولين او رقبتنا مقطعة ولا مكناش عارفين كنا حنبقى فين وبعدين اخر حاجة قال عايز تلغى كل معاهداتك والتزاماتك .. هو ده ملكي ؟ فسكت وقلت له ان الكلام في هذا الموضوع مفيش فيه فايدة .

الاسد والغاء المعاهدات

طبعا واحد من الكتاب الصحفيين اللي عندنا في مصر في مجلة من المجلات بتاعتنا المعروفة يعرفه فراح وقابله كان هو مشغول بيركب عربية فقال له روح لفلان الفلاني اللي يقول لك كاتبي انا يقول لك وانا بقول لكم الحقيقة بالحرف مش بزود فاصبح هذا الصحفي مستغرب فقابل هذا الشخص اللي قابله من حزب البعث ايضا فقال له ليه الرئيس مبارك مبيقاش جرئ زي الرئيس عبدالناصر وياخذ قرار بالغاء كل المعاهدات بتاعته ايه يعني اللي حيجري بالكثير اوي اسرائيل تحتل سيناء احنا والعرب نقف واراعكم — ضحك وتصفيق — الكلام ده مش من عندي والكلام ده اللي جاء به احياء وانا في الحقيقة سكت .. اضيع البلاد يعني ادخل البلد في مشكلة جديدة ده ربنا اعطانا العقل عشان نفكر ولازم نحسب .

ماذا دار في بلودان

وهو الرئيس حافظ الاسد ايام ما كان الرئيس السادات الله يرحمه كان عايش كنت معاهم في منطقة بلودان في مارس ١٩٧٢ وكان الله يرحمه احمد اسماعيل كان موجود بيتكلموا عن الحرب ومش الحرب ووزير الدفاع بتاعهم فالرئيس حافظ الاسد بيقول قال : المعركة دي مش حتحل القضية وانما نريد بها ان تحرك القضية امامنا والكلام ده انا اول مرة بقوله وانا مش بنسى وفيه وقائع معينة عارفها وكنت وقتها قائد للقوات الجوية ولما لقيت الكلام بالشكل ده رحت موقف العتيت .

طلبت عدم المهاترات

جاءنا قبل مؤتمر القمة هذا .. الاجندة بتاعة مؤتمر القمة بتتعمل والموضوعات اللي حتبحث قالوا لي ان سوريا بتحط في الاجندة بتاعة مؤتمر القمة عدم شرعية مصر في مؤتمر القمة الموضوع اتحسم هناك ولسة حتكلم عليه بلوقتي في المغرب قلت الله واحد وراجل فاضل كبير يعرفهم وكان رايح عنده مؤتمر في الاردن مش عايز اذكر الاسم قال انا معندناش مانع اروح واتكلم معاهم ويفهموا عشان مفيش داعي نخش في مهاترات انا واقف لا لشيء انما مش عاوز لروح مؤتمر القمة ونهاجم بعض وقد تتطور للحد على بعض وكلمة تطلع يمين وكلمة تطلع شمال حتلخبط الدنيا .

الاتصالات السرية لسورية واسرائيل

واحنا رايحين لمؤتمر الراجل اميز الكويت بذل فيه كل مجهود وقابل معوقات عشان لا يجتمع المؤتمر واساسا عشان خاطرنا احنا راح له وقابله وقال له ايه ده فقال له ما هو مصر جات كدا وعلى طول حطينا في الاجندة حقوق الانسان والاتصالات السرية السورية الاسرائيلية وحنفتح كله وعندنا كثير اوي نتكلم فيه فقال طيب انا حشوف وبتاع وقال له ايه مصر كامب ديفيد فقال له مش ممكن واللي بيكلمه ده اللي هو الراجل الكبير راجل كان انتقد كامب ديفيد في ميعاده مفيهاش حاجة وقال للأسد انا انتقدتها نعم لكن الان مفيش حد يقدر يعمل اللي انت بتقوله ازاى ؟ والكلام ده غير منطقي .

وجاء لي وسمعت الكلام وقلت احنا عملنا اللي علينا عشان الواحد يكون راضي ضميره وراح المؤتمر واحنا مجهزين الذخيرة والاحتياط ورحنا المؤتمر ولكن قبل ما اروح المؤتمر فيه على مستوى خبراء اللجان اجتماع على مستوى وزراء الخارجية اللجان تجتمع وكانت المناقشات ايضا .

المشاغبون في القمة

رحنا المؤتمر .. قبل بقى انا ما اروح للمؤتمر فيه بقى على مستوى الخبراء لجان بتجتمع على مستوى وزراء الخارجية ، اللجان بتجتمع .. كانت المناقشات برضه والزرجنة في العملية دي بعض دول الخليج اجتمعت بمجموعة دول الخليج واتفقت لان كان حاطين فيها برضه « اسفين » اجتماع افران بتاع بيريز والملك الحسن .. يعني واحد مفلس .. ظهر اي حاجة .. احنا رايحين مؤتمر اسلامي واحنا العرب بقه عندنا اتنين قاعدين زي المشاغبين المؤتمر الإسلامي عاوزين يبوظوه عدم الانحياز يبوظوه كل المهاترات تلقيها من الدول دى ماتبقاش من حته تانيه ..

١٣ ساعة على مصر

في مؤتمر هراري جه واحد منهم شتم الموجودين كلهم ملخلاش ١٠٢ دولة شتمهم ولا مؤاخذة لعن سلسفيلهم كلهم ... مؤتمر القمة الاسلامي في المغرب خمسة وعشرين ساعة كل مدة عمل المؤتمر ١٣ ساعة كلها على مصر .. السوري والليبي والقي لدرجة ان الدول الاسلامية من افريقيا وآسيا وبعض الدول العربية الناس اتضايقوا قام الله يرحمه الرئيس سيكوتوري اعطاهم درس .. رجل فيلسوف في الدين كمان .. اداهم دروس فظيعة .. وقام الرئيس الباكستاني ورئيس بنجلاديش وبمنتهى العنف معاهم .. وبعدين انهزموا في العملية دي وراحت الجلسة .. بدلوا مهاترات تاني برضه في مؤتمر على مستوى القضاة .. كان عندنا واحد سفير كان هناك .. سمعت ان المناقشات زادت وزادت .. آخر ماقلسوا منه راحوا شاتمين شتمة ما اقدرش اقولها في مثل هذا المؤتمر على الهواء من اقل ما يمكن .. مش ممكن اكبر من كدة كلمة تقولها .. امام وفود .. لدرجة ان الوفود كلها استنكرت هذا .. وقابلتهم الوفود كلها تقول سمعت ؟ .. ايه ده .. ده .. يعني دي وفود مؤتمر اسلامي ... ايه ده .. انا لما سمعت الكلمة الحقيقة انا صدمت ماتخيلتش ان واحد في وزارة خارجية دولة اسلامية يطلع بهذا اللفظ البذيء امام جمع من الناس .. هبوا فيه الناس كلها .. الراجل بتاعنا رد عليه بكلمة جامدة بس ماقالش لفظ بذيء ..

حاجة غريبة .. حاجة استماتة ناس بقى جالها حالة يأس فعايزين اي ظرف .. احنا عندنا كتير قوي بس مش عايزين نعمل زي " مؤاخذة الفجر .. المؤتمر ابتدا .. اول يوم كان الافتتاح وكان يوم الاثنين .. حضر الرئيس حافظ الاسد .. يوم الثلاثاء كانت متحددة الكلمة بتاعتنا وهم بعدنا بكلمتين ... ليه وليه بقي مصر تتكلم الأول ... راحوا دوروا على دولة من الدول وقالوا لها ممكن نغير المهم غيروا واخذوا مطرح دولة قدامنا .. كان بيننا وبينه دولة الظاهر اعتذرت عن الكلام فبقي هو وبعدين احنا وبعدين العراق ..

جه وقت الكلمة والدور في الكلام وهم طولوا والكلام بتاعنا كان بعد المغرب .. اخواننا قالوا لي انت حاتحضر الكلمة لانه هوه موش ناوي يحضر .. قلت لهم انا ها احضر .. هو يحضر ما يحضرش هو حر .. خلينا كبار .. ها يشتم خليه يشتم .. وها يطلع قبلنا علشان نعرف هايقول ايه ...

لقاء في صالون الرؤساء

وانا جاي القاعة وهي قاعة كبيرة ويمكن اكبر من دي شوية فيه صالون بيقعد فيه الرؤساء لوحدهم وممثلين الدول قبل ماتخش الصالة .. دخلت .. انا دخلت كام مرة الصالة دي وبالقعد في ركن .. وانا داخل لقيته واقف هو والشيخ زايد في وشي وقفت قلت اسلم عليه عيب يعني .. طبيعتنا كده .. اهلا يا أخ حافظ .. ازيك يا شيخ زايد وابتدينا نتكلم ... قال لي ها اقابلك ... ساقابلك .. قدم الشيخ زايد .. قلت فوت .. قلت له اصلك بتاع ليل .. انت بتشتغل بالليل بس .. ضحك ... اما انا بقى فراجل مقاتل في كل الاجواء بالليل والنهار في القتال اقدر اشتغل .. لكن انت بتشتغل بالليل بس وضحكت . قال يعني قول لي يرضيك يا اخي يبقي عندك اسرائيل وانا الجولان متاخدة ..

قلت طيب يا اخي استفيد من الوضع اللي انا فيه علشان نتكلم لك عن الجولان ... والموضوع سهل .. قال لي ما انت عارف ان انا عايز احل الموضوع سلمي .. انت فاهم يعني انا موش عايز حل الموضوع سلمي .. انا برضه عايز حله بسلام .. طبعا تذكرت الكلمة اللي قالها في بلودان .

شروط مسبقة

قلت له طيب يا اخ حافظ انا مستعد اجي لك دمشق او تيجي لي القاهرة او نتقابل في اي دولة عربية او غير عربية . ونتفاهم ايه اللي نعمله .. قال لي ما هو انا لازم اعرف من دلوقت مانطلع بايه .. قلت له انه يعني تحط شروط مسبقة .. لازم نتفق على إلغاء التزاماتك تجاه اسرائيل .. قلت له يا سيدي الفاضل هذا لا املكه .. اوعي تفتكر ان انا املك هذا او املك ان اخذ قرار في هذا .. ومصائر الشعوب ماتتاخدش كده في دقيقتين تلاتة .. اروح عامل كارثة في بلد من غير ما اخذ راى الشعب علشان يعرف ايه اللي ها يجرى .. ان ما كانش فاهم اشرح له ايه الاسباب بصراحة .. وإذا كان عاوز ده موضوع تاني خالص يبقى لنا تقدير في هذا ..

الرئيس حسني مبارك واللواء زكي بدر وزير الداخلية واللواء يوسف صبري أبو طالب محافظ القاهرة في افتتاح قسم شرطة مدينة نصر الجديد . (تصوير : فاروق ابراهيم)

قال انا ماقدرش تحصل عندي حاجات كثيرة وبتاع .. قلت طيب ها اقول لك حاجة .. طريق ثاني ننزل لمستوى ادنى .. ابعت لك حد .. تبعت لي حد ونعمل تقدير موقف كامل .. انت تعمل تقدير موقف لظروفك وانا اعمل تقدير موقف لظروفي ونشوف ايه اللي نعمله للقضية دي .. قال لي تبعت لي ناس مش عارف ايه .. قلت له اسمع ها ابعت لك فلان .. قام قال لي .. سكت كده هو راجل عاقل جدا .. رجل كبير ومتزن .. قال لي يعني هوه ما يقدرش يمشي معانا في الحاجات دي ؟ قلت له الله ما كان عندك من اسبوعين ما هو صديقكم .. ها ابعته لك .. نتفاهم وتكلمه وهانبعت له ونقدر موقف وكل حاجة .. قال لي بس بشرط .. بعد ماقال تقدير الموقف ده نقعد نتكلم والعرب قاعدين معانا ..

ماذا تعني شتيمة مصر

قلت له موافق مليون المية .. بيجوا يقعدوا ملباعترض .. كل العالم كله شافنا بنتكلم والمقابلة كانت مصادفة ومش مترتبة ولا حاجة .. قلت والله خير يعني الصراع والشتائم والحاجات دي .. قلت له موش هاتبطلوا الشتائم .. قال لي انا ما باجيبش سيرتك .. انا مباشتمش الرئيس مبارك ابدا .. قلت له بتشتم مين بتشتم مصر ..؟ ماهو انا ممثلها .. حاجة غريبة هوه انا يعني ماجريني من ليبيا علشان امسك مصر .. « ضحك » . المؤتمر هايبتدى التحضروا قال لي بس انا داخل ها اخش انتقد كامب ديفيد . قلت له انتقد يلا .. كامب ديفيد خلصت خلاص هو فيه ايه دلوقت .. احنا بنحل دلوقت القضية على اساس مؤتمر دولى ..

ودخلنا .. وقعدنا وطلع الرئيس حافظ وابتدا الكلام لحد ساعتين الا عشرة اقل .. ساعتين الا عشرة من حوالى سبعة الا عشرة خلص تقريبا تسعة الا ربع .. كله سباب في مصر والسادات ويحض الدول على مقاطعة مصر الاقتصادية ويتكلم عن افغانستان يدافع عن الوجود السوفيتي وبعدين يرجع تاني لمصر والسادات والسادات ومصر ومصر ومصر ويطلب مقاطعة اقتصادية لمصر .. ومقاطعة كذا .. الله ده تحريض . ده شعب مصر .. الشعب ده تنبه ايه ؟

انتماؤنا الأصيل

زعيم مصر طلع نزل اخطا ما اخطاش كل زعيم له خطاه .. لكن ما اقبلش واحد يتكلم عن اي واحد في مصر حتى لو كان الواحد في مصر من اعدى أعداء الواحد .. ابدا ما اقبلهاش ليه ؟ .. دا مصري .. انا اتخانق مع واحد هنا لكن ما احبش حد يشتمه بره .. ولا يجيب سيرته بره ولا ينتقده بره .. لو انتقده بره على زعم أن انا واقع معاه انا لا يمكن ما اقبلها مااقبلهاش دي ابدا .. ده انتماءنا كده كلنا واحنا تعودنا على كده كلنا .. يقوم اهتف بقه ولابد من قطع الاقتصاد عدم التعاون الاقتصادي مع مصر .. والسياسي .. وتعبوا بقه . طبعا اللقاءات اللي بنعملها وطبعا لقيت الكلام كله كلام مصر ويروح لافغانستان ويرجع لمصر ويحكيلنا حكاية الخرزة والخرزة والجزرة .. ما اعرفش قصص .. وقصص الصليبيين ومش الصليبيين ومن النيل للفرات .. النيل للفرات ايه .. ما لهم حق ان كنا حنقعد ياعرب بالشكل ده نلعن في بعض .. ده مش همه ده حيجيلك ألعن منهم حياكلوك .. وبعدين !! ..

والله ما انا حاسس لا فيه عروبة ولا فيه انتماء وكل واحد بيدور على ذاته ومصلحته والباقي كله يروح جهنم . الحقيقة مؤتمر اسلامي ودولتين عربيتين وانا ما كانش نيتي اقول كده .. ولا حاجة حتى كلمتي ما كانش فيها حاجة .. وبعدين بيقول لي يا اخي انت لو لغيت المعاهدة دي انت اصلك مش عارف الشعب المصري حترتفع امامه في السماء .. قلت له لا انا مابادورش على السما دي . اما اسالهم لأن انا أعرف الشعب المصري . انت تعرف السوري . انا اعرف الشعب المصري انا عايش في الشعب المصري وعارف انا باعمل ايه ووقت ما احب اعمل حاجه باسالهم وللأسف الشديد فيه واحد بيتردد عليه .. واعتقد هو قال هذا الكلام لان هذا الشخص جه قاله في مكتبي عندي .

قال ان مصر الرئيس لو رفع دى الشعب حيشيله على الاكتاف وحيرتفع في السماء .. الحالة دلوقتي تختلف . زمان كنا نقدر نعمل حاجة زي كده لكن دلوقتي لا .. دلوقتي احنا في اطار فيه حرية فيه ديمقراطية فيه واحد يسال ليه احنا بنعمل ده .. فلذن اي حاجة زي كده تؤثر على جميع المواطنين لازم يفهموا ويتشرح لهم ويقولوا رايهم ايه إذا كانوا عايزين يعملوا حاجة عشان يتحملوا كل ما يترتب على هذا ..

عايز يغرقنا

لقيت الكلام كله واضح كده يعني ما اعرفش واحد عايز يغرقنا معاه عشان ما يبقاش هو غرقان لوحده في لبنان والهيمنة اللي حواليها دي عايز يغرقنا .. قلت له لا ياسيدي الفاضل انا اسف .. وبعدين لقيت الخطاب بتاعه يعني السادات ومش السادات .. ما كان صاحبك ما هو بيقولي قلت له ما هو كان صاحبك ما كنتوا اعز اصدقاء ما كلمتوش ليه وهو حي .. ما كنت بتعمل حسابه ..

المهم انا قاعد في كل الساعة وخمسين دقيقة دى عمال افكر ماذا أعمل في رئيس الدولة دى وفيه ٤٤ رئيس دولة قاعدين او ٣٠ رئيس دولة و ٤٤ دولة ممثلة .. هل اقوم اهاجم وعندى الاتصالات مع اسرائيل وغيرها كتير قوى قوى قوى .. عندنا دوسيه ما شاء الله حافل .. احنا على الاقل كان اتصالاتنا مع اسرائيل علنا ومعروفة .. والشعب يعلم بها .. اما الاتصالات الاخرى وغيرها وغيرها الكثير برضه انا مش في حل ان انا اتكلم عنها . لان هذا الخطاب طالع على الهوا وكل الناس بتسمعه ورغم كل هذا مش حاقول حاجة .

جهود أمير دولة الكويت

الحقيقة لحد اخر دقيقة وهو يتكلم عن مصر ساعتين الا عشرة .. انا شايف الجو متكهرب كله .. وطبعا امير دولة الكويت عمل المستحيل عشان المؤتمر ينعقد ويبذل اقصى مجهود عشان ينجح المؤتمر العملة دى لو كنت اطلعت بقه ابتدينا دخلنا وحارد عليه وحارد عليه حتشتد عنف ما كنتش حاسكت بقه لو الموضوع اتفتح وحد شد معاى مش ممكن كنت حاسكت ابدا .. لان دى كرامة بلدى . مش انا مش شخص يعني شخص كلنا زينا في البلد لا .. انا الحقيقة طلعت حبيت رئيس الجلسة تقليد ووقفت على المنصة وعاوز اقلكم يا اخوان حقيقة وجدت ان انا لو دخلت هذه المهاترات وما عندى كثير وعنيف وهو مش محتاج في بلده ان انا اثير عليه الدنيا اكثر ما هو الوضع الموجود .. طلعت واحتراما لحوالى ٤٤ دولة جاية من أخر الدنيا .. احتراما لرئيس المؤتمر اللي بذل الكثير ولشعب الكويت اللي كنا على ارضهم .. وقلت ان انا مش حاعقب على هذا الموضوع .. لو كنت دخلت في تعقيب كنا حنخش في جدل عنيف قد يتطاول زي ما اللي عنده تطاول على السفير بتاعنا .. هذا التطاول ما كنت حاسمح به تحت اى ظرف من الظروف .. لان انا ممثل دولة . وبعدين دولتين عربيتين جايين مؤتمر اسلامي من أخر الدنيا وقاعدين نردح لبعض حنفضل نردح لبعض .. ايه ده ..

تقدير الدول لموقفنا

دا جميع الدول الافريقية والعربية والآسيوية كانت في غاية الألم والضيق . دا فيه بعض ممثلين دول جولى الساعة ١٢ بالليل يصحوني . احنا بنقدرك على هذا .. ولأول مرة لما قلت انا مش حاعقب على الخطاب كان فيه وجوم اول ما طلعت على المنصة وجوم فظيع .. ما حصلش ان فيه رئيس دولة اتسقف له مرتين اول ما قلت مش حاعقب كان بعنف وبحرارة .. لدرجة أن هو اضطر يسقف .. الحقيقة انا حزنت له واسفت له ان احنا نخش امام دول من جميع انحاء العالم ونخش في مهاترات ما حبيتش اعمل .. حبيت اعمل باصالة مصر .. شعب مصر بلاش يخش في المهاترات لان احنا الموضوع ده رميناه جانبنا خالص .. صحوني بعض رؤساء الدول جولى الساعة ١٢ بالليل بعد ما نمت قلعت ولبست ونزلت لهم . بيشكروني على هذا البتاع ده واللي يقولي انت عملت .. لا يمكن اهه ده العمل الحضاري ..

احنا كدول عربية من حق ما نخش في مؤتمر الا لما نجيب اجله .. حاجة بقت غريبة .. بقت سمة فينا لدرجة مثلا في منظمة المؤتمر الاسلامي مرة السكرتير قاللهم انتوا دول عربية ماتروحوا مشاكلكم خدوها في جامعتكم .. زهق منهم في المغرب .. مشاكلكم ما تاخدوها عندكم في جامعتكم منظمتكم انتوا واجعين دماغنا ليه هو كل مؤتمر مشاكل عربية ومشاكل العالم الاسلامي ما نحلهاش .. عدم الانحياز غير اللى عمل هوجه في عدم الانحياز عرب .. مسك شتم رؤساء الدول كلهم انتو ايه ومش عارف ايه وعمل له مسرحية وخرج .

منظمة الوحدة الافريقية

منظمة الوحدة الافريقية ماقدروش عليها .. منظمة الوحدة الافريقية تجتمع .. تضبط ساعتك عليها .. مهما تعمل خلافات بين رؤساء الدول .. وفي اجتماعات منظمة الوحدة الافريقية ٩٠٪ من الخلافات بتتحل باللقاءات .. وده بيقابل ده .. الناس بتتقابل مع بعضها .. الحقيقة هذه المنظمة تستحق كل تقدير .. لانها بصفة مستمرة .. واحد عربي حاول .. الاجتماع حصل عنده .. ماانفعتش اول مرة .. أجلوها شهرين .. ماانفعتش تاني مرة .. رجعوا الافارقة لانهم حريصين على المنظمة .. واجتمعت في اديس ابابا ولم يؤجلوا الاجتماع .. وكانوا في ضيق .. واللي باظت عنده ده في طرابلس .. راح يبوظها .. فرئيس الحبشة رفض انه يعمل معاه على افشال منظمة الوحدة الافريقية .

احنا ياعرب لا منتا ولا كفاية شرنا .. لا عايزين نسيب نفسنا .. ولا عايزين نعتق غيرنا .. طيب انت مالك .. نبص بقى .. منظمة أوروبية مثلا .. المجموعة الاوروبية .. مابينهم تناقضات فظيعة .. لكن بيقعدوا يشتموا بعض زي ما احنا قاعدين .. مستحيل .. وبعدين ايه ؟ دولتين عاملين فيتو على كل الاجتماعات العربية ، موش قصدهم .. ليه ؟ مع ان الدول العربية .. دول تقدر تمسك نفسها كويس قوى .. وبعدين .. هم عاملين منظمة جامعة الدول العربية .. واحنا عمالين نساعد دول من غير الجامعة .. ضد دول ثانية ..

مسائل شخصية

طيب يا اخي اذا كان ليك علاقة بايران .. خليك واسطة خير .. مابين العراق وسوريا .. لكن المسائل اصلها مسائل شخصية .. للأسف الشديد .. واذا دخلت المسائل الشخصية في عداد الدول .. الدول دى بتضيع .. اهو اللي جاري دلوقتي مصائب لا اول لها ولا اخر .

لكن أنا كل اللي اقدر اقوله . الله يسامحه .. والزمن كفيل ان ياخذ حقنا .. وموش عايز اقول اي لفظ ضده .. « تصفيق حاد » ..

ايها الاخوة والاخوات .. اكرر لكم التهنئة القلبية الخالصة بعيدكم .. وهو عيد لكل المصريين .. وهو تكريم لاسمى معاني التضحية والفداء .. وأرجو الله سبحانه وتعالى ان يشملنا برعايته . وان يمدنا بعونه . وان يلهمنا القوة والثبات والاصرار ونحن نتصدى بكل قوانا لما يعيننا على اكرم حياة . وفقنا الله وإياكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

●● أحرز لاعب التنس التشيكي ميلوسلاف ميشير ـ المصنف الاول ـ بطولة سيدني الدولية للتنس باستراليا بعد فوزه السهل في المباراة النهائية على منافسه الاسترالي بيتر دوهان ٦/٢ و٦/٤ .. نال ميشير ٢٥ الف دولار مكافأة فوزه ●●

اخبار الرياضة

●● سجل العداء الكندى بن جونسون ومواطنته انجيلا تايلور أحسن رقمين عالميين هذا العام في سباقي ٥٠ متر عدو .. سجل جونسون ٥,٥٥ ثواني وسجلت انجيلا ٦,٠٦ ثواني في بطولة اوتاوا الدولية للصالات المغلقة ●●

الأهلى يفوز على المصرى ١/صفر .. ويستعيد القمة

سيادة كاملة للأهلى..وفرص ثمينة ضائعة من البداية الى النهاية

استرد الأهلى امس قمة الدورى الممتاز بعد غيبة اسبوعين كانت فيهما للزمالك ، وذلك بالفوز على المصرى بهدف نظيف احرزه طاهر ابوزيد من ضربة حرة في الوقت المحتسب بدل الضائع في نهاية الشوط الاول .. لعب الاهلى ليفوز وساد المباراة من البداية ولم يتهدد مرماه باى كرة خطيرة طول الوقت . واضاع لاعبوه فرصا عديدة في الشوطين .. ارتكب الحكم عدة اخطاء لم تؤثر على فوز الاهلى وإن اثرت على رصيده من الاهداف .

احسن جمهور الاهلى استقبال المصرى وجمهوره ومرت المباراة تقليدية برغم حماستها وبقيت اعصاب جماهير القاهرة متوترة بسبب الهدف الواحد خشية التعادل وضياع نقطتين .. شهد المباراة حوالى ٢٠ الف متفرج يتقدمهم عادل عز وزير البحث العلمى .

مثل الاهلى : احمد شوبير ـ ربيع ياسين ومحمود صالح ومحمد حشيش ومحمد سعد ـ علاء ميهوب ومجدى عبدالغنى ومحمد السيد وطارق خليل ـ حسام حسن وطاهر ابوزيد .

وفي بداية الشوط الثاني لعب زكريا ناصف بدلا من ميهوب .. ثم لعب علاء عبدالصادق بدلا من محمد سعد المصاب بشد عضلي في الدقيقة ٣٥ .

ومثل المصرى : عادل عبدالمنعم ـ مصطفى ابوالدهب وهانى عبداللطيف وسمير عبدالرءوف وحسام غريبة ـ طارق سليمان ومجدى امام واينو والسيد عيد ـ محمد مشالى وجمال جودة .

وفي بداية الشوط الثاني لعب احمد جودة بدلا من عادل عبدالمنعم .. ثم لعب عبدالله سالم بدلا من مجدى امام في الدقيقة ١٩ .

وحكم المباراة طاقم الدرجة الاولى : على حسين ومعه عميد على حشيش وعبدالسلام دكرورى .. وراقبها عميد نهاد محرم عضو لجنة الحكام الرئيسية .

●● في الدقيقة الثانية من الوقت المحتسب بدل الضائع في الشوط الاول .. احتسبت ضربة حرة مباشرة لصالح طاهر أبوزيد بعد ان عرقله سمير عبدالرءوف امام منطقة الجزاء بلربع ياردات .. سدد طاهر الكرة بيسراه مرت خارج الحائط ودخلت اقصى الزاوية اليمنى .. لا يسأل عنها عادل عبدالمنعم إلا من حيث تنظيم الحائط الدفاعي واضعا في الاعتبار مهارة طاهر في تسديد الكرات اللولبية .

كان مايكل سميث الخبير الانجليزى لاتحاد كرة القدم جالسا بجوارى .. قال قبل ان يسددها طاهر : الهدف الاول .. وقد كان .

سيادة كاملة للاهلى

× ساد الاهلى الشوط الاول سيادة كاملة . ادى لاعبوه المباراة وكلهم تصميم على الفوز لاسترداد القمة بعد أن خسر الزمالك امام الاسماعيلى أمس الاول .. زاد كل اللاعبين من جهدهم وسرعتهم التى تحولت مع الوقت الى تسرع لما تأخر احراز الهدف الذى يطمئن على الحصول على نقط المباراة الثلاث .. بينما عمد لاعبو المصرى الى التهدئة واستهلاك الوقت ـ خاصة عادل عبدالمنعم حارس المرمى ـ برغم توجيه نظر الحكم له اكثر من مرة .. لكن دون انذاره .

× لعب الاهلى بطريقة ٤/٤/٢ ، مع تقدم طارق خليل الى مركز الجناح الايسر .. وقد طبقها باسلوب الهجوم المكثف بمشاركة كل رباعى لاعبى خطى الوسط والظهيرين ربيع ياسين في اليمين ومحمد سعد في اليسار .. اما المصرى فقد لعب مدافعا بكل خطوطه . ولم يزد عدد مهاجميه في أى ظرف في هذا الشوط عن ثلاثة ، سهل على دفاع الاهلى القضاء على اى خطورة محتملة لهم .

× وضح من جدية لاعبى الاهلى تصميمهم على تعويض العرض المتواضع الذى قدموه في مباراتهم الاخيرة بالسويس والتى انتهت بالتعادل دون اهداف .. وكان في مقدمة المصممين ربيع ياسين الذى كان يشق طريقه بالكرة طوليا احيانا بطول نصف الملعب وإن كان لهذا الاسلوب عيبه في انه يسمح لمدافعي المصرى .. الذين يجرون اسرع بغير الكرة ان ينظموا صفوفهم .

× اجل من تحقيق الاهلى لهدفه اتجاه لاعبيه الى التمرير الضيق في بعض الاحوال انتظارا لتفتح ثغرة في دفاع المصرى الى جانب استبسال هذا الدفاع وفرضه الرقابة اللصيقة على طاهر ابوزيد بواسطة سمير عبدالرءوف وعلى حسام حسن بواسطة حسام غريبة .

ومن الناحية الاخرى تولى محمود صالح رقابة جمال جودة راس حربة المصرى فقضى على وجوده تماما .. بالاضافة الى رقابة محمد سعد للاعب الصاعد مشالى .. اما جناح ايسر المصرى فلم يكن له وجود .. وبالتالى لم تكن هناك خطورة من اسراف ربيع في التقدم ، حيث كان يغطى مركزه محمد حشيش .

× كرة واحدة للمصرى في هذا الشوط سددها طارق سليمان من ٣٠ ياردة امسكها شوبير على مرتين في الدقيقة ٨ .. من ناحية اخرى توالت هجمات الاهلى الخطيرة .. وقد شارك في اغلبها ربيع ابتداء من الدقيقة السادسة واصبح وكأنه الجناح الايمن الاصلى .

× سوء فهم تسبب فيه الحكم على حسين في الدقيقة ٢٠ لما احتسب ضربة حرة غير مباشرة لصالح الاهلى امام منطقة جزاء المصرى لكنه لم يظل رافعا ذراعه الى ان تؤخذ الضربة كما ينص القانون .. التبس الأمر على طاهر ابوزيد وهو يسدد الضربة فلعبها بيسراه داخل الزاوية اليسرى ، وفوجيء بالحكم يصحح الخطأ ويلغى الهدف .

× كان يمكن ان يحرز كل من ربيع ومحمد السيد وطارق خليل ثم محمد السيد وميهوب وحسام حسن هدفا في الدقائق ٦ و ١٦ و ٢٠ و ٢٦ و ٣٣ و ٤٣ قبل ان يحرز طاهر ابوزيد هدف المباراة .

وسيادة .. ثم هدوء

× استأنف الاهلى هجومه مع بداية الشوط الثاني ، وانقذ احمد جودة ـ الذى حل محل عادل عبدالمنعم ـ مرماه في الدقيقة الاولى من قذيفة لطاهر نحو الزاوية اليسرى .. ابعدها ببراعة ..

بعدها طرقت العارضة من على كرة حولها مجدى عبدالغنى برأسه بعد ان تلقاها من ضربة ركنية رفعها طارق خليل في الدقيقة ٤ .

× بعد اشتراك زكريا في بداية الشوط اصبح الاهلى يهاجم باربعة متقدمين لتكثيف الهجوم .. ولم يكن لهذا عيب إلا تأخر بعض هؤلاء الاربعة في التحول لاداء الواجب الدفاعى ، فاستغلها لاعبو المصرى في النصف الثاني من هذا الشوط في القيام ببعض هجمات امسك معها مشجعو الاهلى قلوبهم خشية تعويض الهدف الواحد .. وقد قضى خط ظهر الاهلى على هذه الخشية فلم تصل الى شوبير أى كرة خطيرة حتى نهاية المباراة .

× طالب لاعبو الاهلى بثلاث ضربات جزاء .. احداها لاشك ابدا فيها لما عرقل مدافعو المصرى زكريا ناصف بكل وضوح داخل منطقة الجزاء في الدقيقة ١٧ .. والواقع ان الحكم على حسين كاد يفسد المباراة بتجاوزه عن احتساب اخطاء لاشك فيها ..

× برغم توالى هجوم الاهلى فإن فرصه الضائعة في هذا الشوط لا تزيد على ثلاث :

ـ في الدقيقة ٢٣ .. الكرة من طاهر الى ربيع في الجناح الايمن الى زكريا عند نقطة الجزاء . سددها اصطدمت بجسم زميله حسام حسن .

ـ بعدها مباشرة هيأ محمد السيد الكرة فوق رأس طاهر ، حولها نحو الزاوية اليسرى وانقذها جودة .

ـ في الدقيقة ٣١ .. رفع محمد سعد الكرة بيسراه من الجناح الايمن .. حولها محمد السيد برأسه خارج المرمى الخالى من حارسه .

عبدالمجيد نعمان

ربيع ياسين .. نجم المباراة .. يشق طريقه بالكرة مارا من اينو وعبد الله سالم ..

« تصوير رضا مصطفى »

الاتحاد يفوز على السويس ٢/صفر

خميس حسن يحرز هدفا في كل شوط

خميس حسن — علاء مدحت

الاسكندرية ـ احمد كاطو :

فاز الاتحاد على السويس ٢/صفر في الدورى الممتاز لكرة القدم امس . كانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر احرز الهدفين خميس حسن في الدقيقة ٤ ثم في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثاني .. بهذا تقدم الاتحاد الى المركز السابع في ترتيب الاندية .

النادى	لعب	فاز	تعادل	هزم	أهداف له	أهداف عليه	نقط	الترتيب
الأهلى	١٣	٨	٣	٢	١٩	٦	٢٧	١
الزمالك	١٣	٨	٣	٢	١٦	٧	٢٧	٢
المقاولون	١٣	٦	٤	٣	١٣	٩	٢٢	٣
الترسانة	١٣	٦	٤	٣	١٤	١٢	٢٢	٤
الأوليمبي	١٣	٤	٨	١	١٨	٧	٢٠	٥
الاسماعيلى	١٣	٥	٣	٥	١٣	١٢	١٨	٦
الاتحاد	١٣	٤	٥	٤	٨	١٤	١٧	٧
غزل دمياط	١٣	٢	٨	٣	٦	٨	١٤	٨
المصرى	١٣	٢	٦	٥	١٠	١٣	١٢	٩
المنصورة	١٣	١	٧	٥	٥	١١	١٠	١٠
المريخ	١٣	١	٥	٧	٦	٢١	٨	١١
السويس	١٣	-	٦	٧	٥	١٣	٦	١٢

ترتيب اندية الدورى الممتاز

كان الاتحاد الفريق الافضل معظم فترات المباراة . سيطر على الكرة واتسم اداء لاعبيه بالحماس والقوة والاصرار على الفوز . بادل السويس الاتحاد الهجمات لكن صعب على مهاجميه احراز اى هدف بسبب الحالة الطيبة التي كان عليها خط ظهر الاتحاد ومن خلفهم عاطف حارس المرمى والقائد .. بهذه النتيجة ارتفع رصيد الاتحاد الى ١٧ نقطة بينما توقف رصيد السويس عند ٦ نقط ويمثل مؤخرة الدورى .

بدأت المباراة بحماس ونشاط ملحوظ من الاتحاد بسبب اهتمام السويس بالناحية الدفاعية معتمدا على الهجمات المرتدة ..

ونجح الاتحاد في احراز هدف مبكر زاد من نشاط لاعبيه واطمئنانهم ، ومع مرور الوقت ثبتت اقدام السويس وبدأ يبادل الاتحاد الهجمات وسدد ماهر هليل كرة قوية مرت خارج القائم الايمن بعدها امتلك السويس منطقة وسط الملعب وبدأ الهجوم لكن خط ظهر الاتحاد حد من نشاط السويس ، ومن ضربة حرة مباشرة من ٢٢ ياردة سدد ماهر هليل كرة قوية ارتطمت بالقائم وتحولت الى الخارج لينتهى الشوط الاول بتقدم الاتحاد بهدف .

وفي الشوط الثاني هاجم السويس في البداية وانقذ عاطف حارس الاتحاد فرصة ثمينة عندما اصطدمت بجسمه كرة حسام جمال لينشط الاتحاد ويستحوذ على الكرة الى نهاية المباراة لاسيما في الربع الساعة الاخير .. ونجح خميس حسن في اضافة الهدف الثاني في الدقيقة ٢٠ واهدر كل من علاء مدحت واحمد شرف ثلاث فرص ثمينة وهم منفردون بالمرمى لسوء التسديد والتراخى .

حكم المباراة : حمدى عبدالرحمن الحكم الدولى ومعه عبدالسميع صالح وسمير فرج .. وانذر متولى السيد ومحمد يحيى لاعبى السويس .

طنطا تهزم الاسماعيلى لصالح اسرة سعودى

طنطا ـ انيس الفقى

فاز طنطا على الاسماعيلى ٢/صفر في مباراة كرة القدم الودية التى اقيمت بينهما امس لصالح اسرة المرحوم سعودى حارس طنطا السابق .. لم يشترك نجوم الاسماعيلى في المباراة .. جاء الهدفان في الشوط الاول واحرزهما محمد السقا في الدقيقة ٢ وابراهيم مشالى في الدقيقة ٢٥

حكم المباراة محمد السايس وعاونه محمد خورشيد ومحمد البرنس .

الليلة .. الزمالك والاهلى في ختام سلة القاهرة للبراعم

يلتقى الساعة السابعة والنصف مساء اليوم بنادى النيل فريقا الزمالك ـ حامل اللقب ـ والاهلى في ختام بطولة القاهرة لكرة السلة للناشئين تحت ١٥ سنة .. يسبق المباراة لقاءان اخران بين هليوبوليس وطلعت حرب ثم القاهرة والعباسية .. فاز الاهلى والزمالك في كل لقاءاتهما السابقة .

الأهلى يعدل تشكيل مكتبه التنفيذى حمدى الكنيسى بدلا من عادل هيكل

حمدى الكنيسى

عقد مجلس ادارة النادى الاهلى مساء اول امس كان اهم مافيه مناقشة كل مايتصل بالاستقالة المسببة التى كان عادل هيكل عضو المجلس قد تقدم بها ثم سحبها بعد ذلك بيومين وقد اصدر المجلس بعد الاجتماع البيان التالى :

« ناقش مجلس ادارة النادى الاهلى اول امس المذكرة المقدمة من عضو المجلس عادل هيكل معلنا فيها انه يسحب استقالته من المجلس من تلقاء نفسه والتى كان قد قدمها الى المجلس وقد تبين لمجلس ادارة النادى من خلال المناقشة المستفيضة التى حضرها العضو انه لايوجد اى اساس من الصحة للتبريرات التى كانت الاستقالة المذكورة قد تضمنتها ..

وعليه فقد اتخذ المجلس بعض القرارات التى يراها ضرورية في هذا الصدد لتاكيد المبدىء والمثل التى يسير عليها النادى الاهلى منذ انشائه والتى تحظى بتقدير واحترام الجميع من هيئات ومؤسسات رياضية وجماهيرية » .

وقد علمت « اخبار الرياضة » ان من بين هذه القرارات تعديل تشكيل المكتب التنفيذى للنادى الاهلى باحلال حمدى الكنيسى عضو المجلس بدلا من عادل هيكل .. ومن بينها ايضا عدم اسناد رئاسة اى بعثة من بعثات النادى الى عادل هيكل طوال الفترة الباقية من عمر المجلس الادارى الحالى .

الاهلى بطل الكاس لاختراق الضاحية

فاز الاهلى ببطولة كاس الجمهورية لاختراق الضاحية برصيد ٢٦ نقطة يليه الزمالك ١٦ نقطة ثم الاسماعيلى ١٢ نقطة .. اختتمت البطولة أمس الاول بأسيوط وشملت مسابقات الدرجة الاولى للرجال والسيدات والناشئين والناشئات تحت ٢٠ سنة وفاز بالمراكز الاربعة الاولى للمسابقات على الترتيب لاعبو ولاعبات الاهلى أحمد عبدالله وهبة صادق وعبدالناصر عثمان وكريمة فراج .

نتائج بطولة القاهرة للاسكواش للرجال والسيدات

في الدور قبل النهائى لبطولة القاهرة للاسكواش فاز ٣/صفر : امير وجيه لاعب الجزيرة على كل من زميله حسين اباظة ونصر توفيق لاعبى التوفيقية ..

وفاز نصر توفيق على عاطف خليفة من الجزيرة ، الذى فاز على زميله حسين اباظة ..

هذا ويلتقى في مباراة تحديد المركزين الخامس والسادس : وجدى البطران لاعب المعادى مع طارق عبدالعزيز لاعب هليوبوليس .. وفي مباراة تحديد المركزين السابع والثامن لاعبا الجزيرة محسن الجزيرى واحمد امين .

وفي بطولة السيدات .. تلتقى في المباراة النهائية هبة ابو عوف لاعبة الجزيرة مع ليل حسن لاعبة الشمس .. وفي مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع غادة الجنزورى لاعبة هليوبوليس مع مها سمير لاعبة التوفيقية .

الأربعاء القادم

مذكرات فاروق جعفر :

أسرار رحلة أمريكا

● لماذا تركت الزمالك والمنتخب وسافرت للاحتراف في أمريكا ؟

● ٢٠٠ ألف دولار للزمالك وعشرة الاف مرتبي الشهرى

● وانج كوزموس .. وافشل أسامة خليل « الصفقة » ! !

● اختارني كارلوس البرتو للعب معه ضد بكنباور ..

● كل هؤلاء المشاهير لعبت معهم في نادى « الأباطرة »

● لماذا اختلفت مع أسامة خليل ؟

مراكز تدريب وبطولات دولية لمنتخبات التنس استعدادا للدورة الافريقية

وافق المكتب التنفيذى للاتحاد المصرى للتنس على تنظيم عدد من معسكرات الاعداد الداخلية والخارجية للفرق القومية يتخللها الاشتراك في بعض البطولات الدولية استعدادا لدورتى الالعاب الافريقية والبحر المتوسط .

انتظم منتخبا الرجال والآنسات في ثلاثة مراكز تدريب داخلية تستمر حتى نهاية مارس حيث تقوم اللجنة الفنية بتقييم مدى تطور مستوى اللاعبين وتقرير ما اذا كانت هناك ضرورة لتغيير نظام التدريب او تشكيل الفريقين من عدمه ، ثم يستمر المعسكر مرة اخرى حتى دورة البحر المتوسط .

يتخلل مركز التدريب اشتراك فريق الآنسات في بعض البطولات الدولية تبدأ ببطولة كأس سوابولد بفرنسا من ٦ الى ١١ يوليو ثم كأس لارينا بأسبانيا من ١٣ الى ١٩ يوليو ، واخيرا كأس الاتحاد الدولى للسيدات من ٢٦ يوليو الى ٢ اغسطس بفانكوفر بكندا ثم العودة للقاهرة استعدادا للسفر الى نيروبى للاشتراك في دورة الالعاب الافريقية .

ويشترك فريق الرجال في بطولة كأس حاليا الذى لم يتحدد مكان اقامتها بأوربا وتبدأ ٧ يوليو وتستمر ثلاثة ايام ، ثم كأس فاليريو بأسبانيا من ١٩ الى ٢٦ يوليو .. ويشترك فريق الناشئين تحت ١٣ و ١٤ سنة في بطولة الجزائر الدولية من ١٢ الى ١٦ يوليو .

هذا ويبحث مجلس ادارة اتحاد التنس قرار الاتحاد العربى بترشيح مصر لتنظيم البطولة العربية للناشئين خلال سبتمبر القادم .

الشبان هزم الاهلى ٥/٤ في تنس الطاولة

مفاجأة ضخمة حققها فريق الشبان المسلمين السكندرى في مباراته الاولى في الدور قبل النهائى للدورى الممتاز لتنس الطاولة .. فاز الشبان بالقاهرة على الاهلى ـ بطل الدورى في الموسمين الماضيين ـ ٥/٤ . وازداد امله في الصعود للمباراة النهائية خاصة ان لقاءه الثاني مع الاهلى سيقام مساء الخميس القادم بملعبه بالاسكندرية .. لعب الناشيء سامى سعيد ـ ٢٠ سنة ـ دورا رئيسيا في فوز فريقه حيث تغلب على ثلاثى الاهلى الدولى علاء مشرف واحمد نصير وحسام حسنى .. بينما حسام حسنى ـ ومو ليس لاعب كرة القدم ـ بالاهلى بثلاث هزائم امام سامى سعيد والشحيمى ومعتز عاشور ورامى زكريا .

ورغم هذا الفوز الا ان أمل الاهلى لايزال باقيا لأن فوزه بالاسكندرية بنتيجة افضل من ٥/٤ يصعد به للنهائى لمواجهة الزمالك ـ المرشح الاول للفوز بالبطولة ـ وكان الزمالك قد فاز بكل سهولة في مباراته الاولى في الدور قبل النهائى على المنصورة بالمنصورة ٥/١ وبقيت مهمته بالقاهرة اكثر سهولة في لقاء العودة .

وقد اقام مسئولو الاهلى ـ رغم الهزيمة ـ حفل عشاء لنادى الشبان لازالة اى رواسب عالقة من الموسم الماضى الذى شهد مشاجرة بين لاعبى الفريقين بالاسكندرية .

أخبار السينما

يقدمها: أحمد صالح

٣ ندوات هامة في المهرجان الاكاديمي السينمائي بأسوان

★ الحركة والتشويق والكوميديا: العناصر الوحيدة للنجاح التجاري!

★ لماذا نجحت هذه الافلام تجاريا رغم الأزمة التي تجتاح السينما

صلاح أبو سيف يعلن مهرجان اسوان اكاديمي من العام القادم

أفلام ناجحة تقتحم الأزمة !

★ في ظل الركود التجاري الذي يشير الى ازمة طاحنة واجهت السينما المصرية طوال العام الماضي ولا تزال .. تظهر فجاة بشائر امل في اقبال جماهيري على عدد من الافلام المعروضة في الاسواق .. بعد ان كانت افلام كثيرة ـ لها قيمتها ـ لا تبقى في دور العرض اكثر من اسبوعين او ثلاثة !

ان خمسة افلام معروضة بالفعل .. تحقق نجاحا واضحا في شباك التذاكر هي : كراكون في الشارع لأحمد يحيى بطولة عادل امام ويسرا .. والصبر في الملاحات لأحمد يحيى ايضا بطولة نبيلة عبيد وعزت العلايلي عن قصة وسيناريو وحوار لسمير عبدالعظيم .. والضائعة لعاطف سالم وبطولة نادية الجندي عن قصة لحسن شاه .. والوحل لعلي عبدالخالق بطولة نبيلة عبيد ايضا ونور الشريف .. والقطار لأحمد فؤاد بطولة نور الشريف كذلك وميرفت امين .

ويهتم السينمائيون ـ رغم انشغالهم منذ فترة في البحث في اسباب الأزمة ـ بمعرفة ايضا اسباب نجاح هذه الافلام من الناحية التجارية رغم الازمة !

وقد تعرضنا لفيلمي الضائعة وكراكون في الشارع على هذه الصفحة في الاسابيع الماضية .. بينما يجمع السينمائيون على ضرورة استبعاد افلام عادل امام من اسلوب التحليل الموضوعي للاسباب والنتائج على اعتبار ان نجوميته الضخمة تحقق للفيلم نجاحا يخرجه عن مجال المقارنة مع اية افلام اخرى !



★ «الصبر في الملاحات» لأحمد يحيى: نبيلة عبيد وسعيد صالح

★ مشهد حركة من القطار يجمع بين نور الشريف والهنيدي

★ «القطار» لأحمد فؤاد: ميرفت أمين ونبيلة السيد وصلاح نظمي وأمين الهنيدي

الوصول الى بسطاء الناس !

★ ولعل اسم سمير عبدالعظيم المؤلف المنتج يدخل نطاق النجاح الجماهيري ايضا .. وهو نجاح يراه بعض السينمائيين والنقاد بلا تبرير .. حتى اشتهرت نكتة رسام الكاريكاتير رمسيس .. ان حسن عابدين قد اكتشف سر شويبس ولم يكتشف احد سر سمير عبدالعظيم !.. ومع ذلك فان تبريرات ذلك النجاح الجماهيري لسمير عبدالعظيم في رأيي قائمة .. وهي قدرته على الوصول الى بسطاء الناس والطبقات الشعبية

(وهو الجمهور الذي لا يزال يتردد على دار السينما) بشتى الوسائل

واذا حاولنا تطبيق ذلك على فيلم (الصبر في الملاحات) مثلا .. سنجد ان من اسباب النجاح سبق تقديم الموضوع كمسلسل إذاعي في اهم فترات الاستماع (بعد مدفع الافطار في شهر رمضان) الى جانب حرص المؤلف على كتابة (توليفة) تجارية بها كل العناصر الدرامية ـ وغير الدرامية ـ التي تثير اعجاب جمهرة الناس (بغض النظر عن المثقفين منهم) .. فالفيلم يجمع بين اهم عنصرين يحققان ذلك الاعجاب لدى تلك الطبقة .. وهما عنصرا «الميلودراما» و «الاكشن» او الحركة .. في الفيلم ميلودراما الابنة التي تكتشف بعد ٢٢ سنة ان امها ليست امها .. وان امها الحقيقية نزيلة السجون في قضية مخدرات .. وفي الفيلم اكشن الشجار والخناقات واللصوصية والجريمة والمطاردات والموتوسيكل الذي يخترق باب الاوتوبيس ليخرج من الباب الاخر !

ثم هو يختار للبطلة شخصية جديدة تبدع في تقمصها ممثلة متفوقة لها جماهيرية هي نبيلة عبيد .. وهي شخصية ضابطة الشرطة .. والمؤلف قادر على اقناعك بأن الضابطة يمكن ان ترقص بلدي !.. فهي أولا واخيرا انثى .. ثم الحفل في بيتها وعيد ميلادها .. ونبيلة عبيد تجيد الرقص .. لكن في الفيلم ايضا راقصة اخرى هي فيفي عبده ..

ومطرب شعبي خفيف الدم لا اتذكر اسمه ولا يهم ذكره .. ثم سعيد صالح وهياتم واحمد بدير وكلهم ممثلون لهم شعبيتهم .. الى جانب فطاحل مثل عزت العلايلي وتحية كاريوكا ومديحة يسري .. يبدعون في العطاء .. كل ذلك يحقق النجاح الجماهيري .. حتى وان كانت «النتيجة» الاساسية للفيلم هي نفس «تيمة» فيلم «لا تسألني من انا» المأخوذ عن قصة احسان عبدالقدوس «الوصية» والتي قدمت بهذا الإسم الاخير ايضا كحلقات مسلسلة في التليفزيون المصري !

ياتي بعد هذا عنصر الذكاء في الدعاية للفيلم .. وهي سمة اخرى اشتهر بها سمير عبدالعظيم .

و التعبيرات الطريفة والنكتة التي امتلأت بها الاعلانات .. ايضا دفعتهم الى رؤيته .. وهي تعبيرات من نوعية (فيلم يعيد عبارة كامل العدد الى الفيلم المصري) .

(اذا لم تضحك فمن حقك استعادة ثمن التذكرة) .. بينما يجلس موظف الى مكتب في مدخل السينما بالفعل وخلفه لافتة تقول (هنا تستطيع ان تستعيد ثمن تذكرتك اذا لم تضحك !) .. ولعل الغريب ان الناس كانت تمر على هذا الموظف وتقرأ اللافتة المعلقة خلفه .. فتضحك من جديد .. ومن هنا لا تستطيع ان تطالب بثمن التذكرة !!

أحمد صالح

امتزاج الحركة بالتشويق

★ ان عنصر «الحركة» ايضا هو اهم أسباب النجاح التجاري لفيلم «القطار» الذي اخرجه أحمد فؤاد .. والحركة هنا ممزوجة بعنصر درامي آخر هو «التشويق» او «السسبنس» طوال احداث الفيلم .. والعنصران وليدا «الفكرة» التي تقوم عليها الاحداث وهي المفارقة الدرامية التي تحدث نتيجة الشجار بين السائق ومساعده التي تؤدي الى سقوطهما سويا خارج القطار بينما ينطلق القطار في طريقه بلا سائق .. فالتشويق يبدأ منذ ان يعرف المشاهد خطورة الموقف دون ان يعرفه ركاب القطار من ابطال الفيلم .. ثم تزداد سخونة الموقف عندما يكتشفون هم ايضا ذلك بسبب عدم وقوف القطار في محطات .. ويتشابك التشويق مع الحركة عندما يبدأ بعض الركاب في المغامرة لايقاف القطار بينما يحاول ذلك المسئولون ايضا

وقد اكد أحمد فؤاد قدراته في تقديم افلام الحركة وإن بدا سرد الثلاثات بين ركاب القطار طويلا وبطيئا نوعا في سيناريو سعيد محمد مرزوق وجاءت المشاهد الاولى التي تسرد هذه العلاقات سريعة القطع في المونتاج بطريقة تقصد سرعة المام المشاهد بالمعلومات وتسبب له الضيق . وقد اكد نور الشريف قدراته في اداء ادوار المغامرات ولمعت ميرفت امين وابوبكر عزت وفؤاد احمد والراحل امين الهنيدي .

محاولة لامساك العصا من الوسط !

★ ولعل المخرج على عبدالخالق قد ادرك جيدا ان الجماهير التي مازالت تتردد على السينما تطلب الآن عنصر الحركة .. فحرص في احدث افلامه «الوحل» ان يمسك العصا من الوسط .. وان يضع عينه على شباك التذاكر .. واهتم بالمطاردات بين الشرطة وعصابة الهيروين .. ومن المؤكد ان ذلك كان احد الاسباب الهامة في النجاح التجاري للفيلم الى جانب الموضوع الذي يشرح كيف تقوم منظمات المافيا العالمية بترويج السموم البيضاء في مصر وهو موضوع يمنح كاتب السيناريو (مصطفى محرم) قماشة عريضة لعنصري التشويق والحركة

فاهتم بهما الى الحد الذي ادى الى خروجه تماما عن موضوع قصة الراحل الاديب فتحي ابوالفضل

وقد اعتمد الفيلم على مجموعة من اساتذة الاداء .. كمال الشناوي في دور (عصمت الدهشان) ذي النفوذ الاقتصادي والسياسي في البلاد الذي يتعامل مع احدى منظمات المافيا العالمية في ترويج المخدرات في مصر ، وصلاح ذوالفقار في دور (اللواء شوقي عمران)

ونور الشريف في دور (العميد خالد) الذي يواجه بذكائه وقدراته وتضحياته قوى هذه العصابة الغاشمة التي استدركت زوجته (برلنتي) نبيلة عبيد حتى عودتها على المخدر فادمنت وسقطت في الوحل ! و (مراد) مجدي وهبه العقل المنفذ لكل خطط العصابة والذي استطاع ان يسقط برلنتي بمساعدة (ميرفت) رجاء الجداوي .

برعت نبيلة عبيد في اداء دور المدمنة وفي تجسيد الصراع الذي تعانيه زوجة مخلصة محبة اسقطها الادمان في الوحل كما لمع كمال الشناوي باستاذية واضحة ولعب نور الشريف مباراة عظيمة في الاداء امام مجدي وهبه كانا فيها الند للند في القدرة على التمثيل

وبعد ..

فهذه الافلام قد حققت بالفعل نجاحا تجاريا من خلال دور العرض ـ رغم الازمة ـ .. لكن اسبابا كثيرة يصعب حصرها تمنع ذهاب الناس الى السينما .

★ «الوحل» لعلي عبدالخالق : نبيلة عبيد ومجدي وهبه

مهرجان اسوان السينمائي عالميا من العام القادم

أسوان ـ فوزية ابراهيم :

★ صلاح أبو سيف

★ صرح المخرج صلاح ابو سيف رئيس لجنة التحكيم بمهرجان اسوان السينمائي الرابع في المؤتمر الصحفي الذي عقده صباح أمس ان مهرجان هذا العام كان مهرجانا تجريبيا بشروط وانه ابتداء من العام القادم سوف يصبح مهرجان اسوان السينمائي عالميا فيكون اكثر ثراء وحيوية . وان هذه البقعة من العالم تشعرنا باصالة الانسان المصري والحضارة المصرية ويوحي لنا بان يتحول الى مكان لمهرجان اكاديمي عالمي تشترك فيه الدول المختلفة بخريجي الاكاديميات السينمائية العالمية وحتى يتم هذا أوصى بضرورة اصلاح دور العرض باسوان ودعوة فنانين عالميين لمدة أسبوع تتم فيه اقامة الندوات الثقافية والمناقشات مما يثري السينما المصرية .. خاصة وان أسوان تتميز بقربها من الاقصر وبذلك تصبح مكانا لزيارة الفنانين العالميين لآثارنا خصوصا ان فترة انعقاد هذا المهرجان تخلو تماما من وجود اية مهرجانات اخرى في أي دولة في هذا الوقت من العام .

٣ ندوات في المهرجان

★ عقدت ٣ ندوات اثناء المهرجان عن «الحلم والواقع في السينما المصرية» ادارها المخرج توفيق صالح وناقشها صلاح السعدني والمخرج صلاح ابو سيف ود. فاروق الرشيدي ود. مختار عبدالجواد وفوزي سليمان والمخرج محمد فاضل .

★ وندوة عن «المشاهد والتذوق السينمائي» وادارها د. فاروق الرشيدي وناقشها حسين فهمي . والمنتج محسن علم الدين وحمدي عبدالمقصود المدرس بمعهد السينما والمخرج اشرف فهمي وكاتب السيناريو عبدالحي اديب وعقدت ندوة ثالثة عن «الكوميديا في الافلام» .

★ حضر المهرجان د. ابراهيم سيد احمد استاذ الديكور بالمعهد العالي للسينما ورئيس لجنة المعارض وقام بافتتاح معرض الرسوم الخاص بالمخرج الراحل شادي عبدالسلام ومعرض للرسوم الخاصة بالافلام المميزة بمهندسي الديكور العاملين بالقطاع السينمائي .

★ وصلت أمس عفاف شعيب وزوجها المنتج رياض العريان لحضور نهاية المهرجان وحفل اعلان الجوائز .

اتحاد الفنانين للتوزيع السينمائي

★ يتم مساء ١٤ فبراير القادم اعلان تأسيس اتحاد الفنانين للتوزيع السينمائي والفيديو المكون من خمسين عضوا من الفنانين براسمال قدره خمسة ملايين جنيه يساهم الفنانون فيها بمليون جنيه والباقي يتم طرحه كأسهم للاكتتاب العام للجمهور بسعر السهم مائة جنيه .

ويتكون مجلس ادارة الاتحاد من فريد شوقي رئيسا ومحمود ياسين وكيلا ومن الاعضاء عادل امام وحسين فهمي وفاروق الفيشاوي والمنتج تاكفور انطونيان وكاتب السيناريو محمد عثمان والمنتج سمير خفاجة ومحمد نوح .



وزارة التعمير والمجتمعات الجديدة والإسكان والمرافق

النصر العامة للمقاولات

حسن محمد علام

الأولى في شركات هيئة القطاع العام للتعمير

الميزانية العمومية في ٣٠ / ٦ / ١٩٨٦

الأصول / الخصوم

٨٦/٦/٣٠	البيان	٨٥/٦/٣٠ (المقارنة)	٨٦/٦/٣٠	البيان	٨٥/٦/٣٠ (المقارنة)
٨٧ ٠٦٤ ٧٧٥	الأصول الثابتة	٧٨ ٣٧٣ ٨٦٢	٢٨ ٠٠٠ ٠٠٠	رأس المال	٢٤ ٠٣٥ ٤١٢
١٦ ٨٩٩ ٩٢٣	مشروعات تحت التنفيذ	١٦ ٢٥٦ ٨١٢	٢٨ ٨٩٤ ٨٢٤	الاحتياطيات	٢٥ ٢٣٥ ٠٩٠
٤٤ ١٠٠ ٣٣٣	المخزون	٥٢ ٣١١ ٠٠٧	٨١ ٧٢٥ ٨٨١	المخصصات	٧٢ ٧٧٦ ١٣٦
٩٨٧ ١٥١	استثمارات مالية	٩٨٧ ١٥١	٥٤٦ ٠٥٦	قروض طويلة الأجل	٤٢١ ٨١٢
٢٥٩ ٥٩٦ ٨١٩	مدينون وأرصدة مدينة أخرى	١٩٧ ٧٨٧ ٧٦٧	١٣٥ ٦٣٤ ٦٥٢	بنوك دائنة	٩١ ٢٢٠ ٦٦٨
١٠ ٨٢٢ ٣٤٢	نقدية بالبنوك والصندوق	٢٢ ٧٦٥ ١٢٩	١٤٤ ٥٩٠ ١٧٠	دائنون وأرصدة دائنة أخرى	١٥٣ ٦٨٢ ٦٠٩
٤١٩ ٤٠١ ٥٩٣	جملة الأصول	٣٦٨ ٤٨١ ٧٢٨	٤١٩ ٤٠١ ٥٩٣	جملة الخصوم	٣٦٨ ٤٨١ ٧٢٨

حساب العمليات الجارية للسنة المالية ٨٥ / ٨٦

منه / له

١٩٨٦/٨٥	البيان	٨٥/٨٤ (المقارنة)	١٩٨٦/٨٥	البيان	١٩٨٥/٨٤ (المقارنة)
١٨ ٠٨٧ ٩٤٦	الأجور	١٧ ٨٣٧ ٨٣٧	١٧٠ ٢٧٣ ٦٥٧	إيرادات النشاط الجاري	١٥١ ٥١٧ ٦٦٨
٤٦ ٢٠٨ ٦٣٨	المستلزمات السلعية	٤٠ ٩٨٣ ٤٤٣			
٧٥ ٦١٣ ١٧٦	المستلزمات الخدمية	٦٣ ١٢٩ ٥١٢	١٨٥ ٤٠١	إيرادات أوراق مالية	١٤٤ ٦٧٩
٢٩ ٨٠٢ ٣٤٦	المصروفات التحويلية الجارية	٢٤ ٧٤٠ ٥٨٢			
٣ ٠٩٩ ٥٥٩	التحويلات الجارية التخصيصية	٤ ٥٠٩ ٩٧٥	٥ ٨٠٦ ٤٦٣	إيرادات تحويلية	٣ ٣١٧ ٩٣١
٣ ٤٥٣ ٨٥٦	الفائض القابل للتوزيع «قبل خصم الضريبة»	٢ ٧٧٨ ٩٣٩			
١٧٦ ٢٦٥ ٥٢١	جملة الاستخدامات	١٥٤ ٩٨٠ ٢٧٨	١٧٦ ٢٦٥ ٥٢١	جملة الموارد	١٥٤ ٩٨٠ ٢٧٨

أناب السيد المهندس / حسب الله محمد الكفراوي وزير التعمير والمجتمعات الجديدة والإسكان والمرافق

السيد المهندس / عبدالحميد محمد الطودي رئيس مجلس إدارة هيئة القطاع العام للتعمير

في رئاسة الجمعية العامة للشركة للنظر في الميزانية العمومية والحسابات الختامية وتقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية ٨٥ / ١٩٨٦ التي انعقدت يوم الخميس ٢٩ يناير ١٩٨٧ .

وفيما يلي الميزانية العمومية والحسابات الختامية بعد مراجعتها من إدارة مراقبة حسابات المباني بالجهاز المركزي للمحاسبات في حدود ما قام به مراقبو الحسابات بالفحص للمستندات والدفاتر والبيانات والايضاحات التي قدمت لهم وتقريرهم بأن الشركة تمسك حسابات مالية منتظمة ، وأن الميزانية والحسابات الختامية مطابقة لها ، وانها تعبر بوضوح عن المركز المالي الحقيقي للشركة في ٣٠ يونيو ١٩٨٦ ..

كما تعبر حسابات العمليات الجارية عن نتيجة النشاط عن السنة المالية المنتهية في التاريخ المشار إليه ..

وأن البيانات الواردة في تقرير مجلس الإدارة تتفق مع ما هو وارد بدفاتر الشركة وسجلاتها ..

مراقب الحسابات
محاسب / محمد توفيق عفيفي

نائب مدير عام الإدارة
محاسب / عبدالعزيز الإمام

وكيل أول الوزارة ـ مدير إدارة مراقبة الحسابات
محاسب / محمد حسين مرعي

رئيس قطاع الشئون المالية وعضو مجلس الإدارة
محاسب / محمد السعيد فريد

رئيس مجلس الإدارة
محاسب / السيد حسن علام

علامة استفهام

زرت الأكاديمية البحرية بالاسكندرية بدعوة من عميدها الدكتور جمال مختار . والدكتور جمال مختار من رجال البحرية أصلا . حصل على الدكتوراة في العلوم البحرية وترأس الأكاديمية منذ انشائها .

أما الأكاديمية فهي احدى مؤسسات وزارة النقل البحرى المصرية . انشئت ابان عصر الوحدة العربي وأسهمت في انشائها الدول العربية ثم لم تلبث ان تخلت عنها مثلها مثل باقي المؤسسات الواعدة التي كانت تبشر بمستقبل عظيم .

ولكن الأكاديمية - مثلها أيضا مثل باقي المؤسسات التي تخلت عنها الدول العربية - استطاعت أن تشق طريقها وان تطور نفسها وان تحظى باحترام العالم كله ومساعدته أيضا .

بل أن الغالبية العظمى من طلبة الأكاديمية الآن هم من أبناء الدول العربية والافريقية .

والأكاديمية البحرية تختلف عن باقي الكليات المماثلة . فهي تخرج ضباطا وبحارة ومهندسين وضباط لاسلكي ورادار وخدمة سفن وطباخين أيضا .

ولكي تستطيع القيام بهذه المهمة الضخمة قامت بانشاء مبنى جديد في ابي قير يتسع لتعليم وتدريب الاعداد الهائلة التي تتدفق عليها من شتى انحاء الشرق الأوسط وافريقيا .

هل نحن في حاجة الى دعوة الاخوة العرب الى حفل افتتاح المبنى الجديد حتى يشهدوا بانفسهم قدرات مصر وعطاءها الذي لا ينقطع ؟ مرحبا بالاخوة الذين سحبوا تمويلهم للاكاديمية البحرية بالاسكندرية في حفل الافتتاح القريب باذن الله .

عبدالسلام داود

أخبار الناس

بقلم : أبو نضارة

موكب وداع للملك رمسيس في رحلته الطويلة إلى أمريكا

كتب - فاروق عبدالمنعم :

● استعدت الاسكندرية لتوديع الملك رمسيس الثاني في رحلته إلى امريكا .. يبدأ موكب الملك من قرية ميت رهينة بالجيزة حيث عثر عليه .. يخترق الطريق الصحراوى في طريقه لميناء الاسكندرية ليستقل العبارة « عقيلة » التي خصصها اللواء بحري محمد الجزار في اول رحلة لافتتاح الخط الذى يربط ميناء الاسكندرية بالموانيء الفرنسية والايطالية والاسبانية .. بعد وصول الملك لميناء مرسيليا يستقل باخرة امريكية ليتوجه الى نيويورك حيث يستقبله عمدة مدينة ممفيس ويرافقه موكب عسكري يليق به كأعظم ملوك مصر الفرعونية ليبدأ المهرجان السياحى الفرعونى بازاحة الستار عن تمثال رمسيس الثاني الذى يبلغ ارتفاعه حوالى ١٠ امتار ووزنه حوالى ٦٠ طنا من الجرانيت الأحمر في الميدان الرئيسي بالمدينة .. ويقول احمد عبدالفتاح المدير العام لمنطقة اثار غرب الدلتا بانه بناء على موافقة د . احمد قدرى رئيس هيئة الاثار .. سيقام معرض لرمسيس الثاني بعد إعادة ترميمه وعمل قاعدة للتمثال بالتعاون مع مدينتي ممفيس ودنفر يعود بعدها التمثال الى مصر ليعرض بالحديقة المفتوحة لمتحف الحضارة المصرية بارض المعارض بالجزيرة ..

ياسمين الخيام تحيى اليوم حفل معرض الكتاب

● مساء اليوم .. في الحفل الختامي لمعرض الكتاب الدولى .. تحيى ياسمين الخيام الحفلة . بعدد من أغنياتها . بمصاحبة فرقة الاذاعة بقيادة أحمد فؤاد حسن . يشترك معها المطرب محمد الحلو . تقرر اقامة الحفل بالاتفاق بين فهمي عمر رئيس الاذاعة . والدكتور سمير سرحان المسئول عن المعرض .

******

● ابتداء من اليوم ولمدة ٤ ايام ينظم مصطفى البسيوني مدير عام مديرية الثقافة بدمنهور برنامجا ثقافيا وفنيا يشمل تقديم عروض سينمائية ومحاضرات بسجن دمنهور بمناسبة اعياد الشرطة ..

● عاد الدكتور محمد دويدار وزير الصحة من السعودية بعد اداء فريضة العمرة .

● مهستر تاى نيك كيم قنصل عام كوريا الجنوبية غادر القاهرة بعد قضاء ٣ سنوات في مصر ..

● تسافر غدا فرقة الفور ام بقيادة عزت ابو عوف الى باريس لتسجيل مجموعة جديدة من الاغنيات على شرائط كاسيت ..

● عاد د . عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء ود . المحمدى سيد عيد رئيس جهاز شئون البيئة من اسوان بعد ان اتفقا مع اللواء قدرى عثمان محافظ اسوان على زيادة المساحات الخضراء وتشكيل فرع لجهاز شئون البيئة بها ..

● جمعية الشباب الموسيقى المصرى افتتحت دراسة لكورال الأطفال من الجنسين حتى سن ١٦ سنة .. يقوم بالتدريب استاذة متخصصة من رومانيا .. الاشتراك مجانا .. مقر الجمعية ١٦ شارع أبو بكر الصديق .

● في حفل عائلى بهيج تم بحمد الله خطبة الانسة هدى محمد عشماوى ليسانس اداب الى المهندس شريف نجل عدلى جلال الصحفى بالأهرام ..

● حصلت فاسينك بينز على بطولة العالم في نفخ اللبان حيث ضربت الرقم القياسي في عمل اكبر بالونة باللبان وصل قطرها الى ٢٧,٥ سم . حدث هذا في العاب ضرب الأرقام القياسية للأطفال ..

● عبدالرحيم سرور رئيس مجلس ادارة معهد الموسيقى العربية يقيم اليوم احتفالا بمناسبة ذكرى عبدالحليم نويرة بقاعة ام كلثوم بالمعهد .. يقدم الاحتفال الذى يحضره اساتذة الموسيقى بالمعهد وزوجته الكاتبة سكينة السادات مقطوعات موسيقية من تاليفه لاعمال اخرى من توزيعه ..

مسلسلان جديدان - خالد زكى

● اتصل خالد زكى بشقيقه في امريكا ليطمئنه بعد ان نشر في الجرايد خبر عن انتحال احد النصابين لشخصية شقيقه للنصب على احدى الفتيات .. والمعروف ان خالد ليس لديه سوى شقيق واحد مهاجر في امريكا منذ ٢٠ عاما ويعمل استاذا طبيبا .. يبدأ خالد الأسبوع القادم في تصوير مسلسلين .. الاول بعنوان « على حافة الهاوية » قصة وسيناريو وحوار واخراج محمد كامل .. مع ليلى علوى وصابرين وصلاح قابيل .. والمسلسل الثاني بعنوان « هذا الرجل » سيناريو وحوار مصطفى محرم .. اخراج ابراهيم الصحن . وتشترك معه صفاء ابو السعود وصلاح السعدني .



½ كلمة

ابلغ عضو مجلس ادارة شركة سورناجا ان اثنين من المديرين ومهندسا تسببوا في خسارة قدرها ٢٤ مليون جنيه للشركة وتم القبض عليهم وتولت النيابة التحقيق . وهناك تساؤل تشوبه الدهشة البالغة : لماذا احيل المديرون الى النيابة ولم يطبق عليهم العقاب الاشد وهو ان ينحيهم الوزير تنحية رادعة ؟؟؟؟

أحمد رجب

طه ياسين رمضان

(بقية المنشور ص ١)

ويبلغ مدى هذا الصاروخ ٨٠٠ كيلو متر . ويمكن ان يدمر مساحة تعادل مسافة عشرة ملاعب لكرة القدم . ونفى رمضان ان تكون القوات الايرانية قد حققت أى تقدم استراتيجى مهم في جبهة البصرة . وقال ان الاراضي التي تقدمت فيها هذه القوات مؤخرا لاتشكل اى قيمة استراتيجية . وقال ان عمليات اجلاء السكان عن البصرة انحصرت في اجزاء صغيرة من المدينة .

وعلى صعيد العمليات العسكرية شنت الطائرات الحربية العراقية امس غارات على مدينتي اصفهان وتبريز الايرانيتين . وقال ناطق عراقي ان الغارات تاتى ردا على قصف ايران للمدن واصابة المدنيين في العراق .

وكانت ايران قد اطلقت امس الاول صاروخ ارض - ارض على بغداد ، هو الصاروخ السابع على العاصمة العراقية منذ ١١ يناير الماضى . واعلن ناطق عراقى ان انفجار الصاروخ أدى لوفاة عدد من المواطنين واصابة عدد اخر ، وتهدم عدد من المنازل .

وكان العراق قد اعلن امس الاول عن تحرير ٣٥ كيلو مترا مربعا كانت تحتلها ايران شرقى البصرة .

دخان في الهواء

« بقية المنشور ص ٣ »

مجالات الانتاج والتمثيل والاخراج - والنقد الصحفى كذلك - من تغليب المصلحة الشخصية والمجاملات تصوروا منهم ان كلماتهم قادرة على خداع الجماهير . ذلك لأن الوعى الجماهيرى قد أصبح اقوى من أى شيء اخر . وانه قادر على ان يهدم ما لايرضى به . ويقبل على الجيد الجديد . وهو للأسف قليل ونادر . ومن هنا جاء الركود الحالى .

وحماية صناعة السينما معنى اولا وقبل كل شيء حمايتها من الغرور الذى اصاب العاملين فيها .. !

جلال الدين الحمامصى

يوميات الأخبار
الورشة .. والنزاع حول ميراث تيتو !

« بقية المنشور ص ١٦ »

من المحلة . وليست الخروج من الباب العالى « هي اول قصصه . اصدر من قبل عدة قصص اثارت وقتها ضجة وخلافات .. منها تلك القصة عن « عشماوى » .. والباب العالى الذى يقصده حنفى هو باب السجن .. اى سجن .. وقد وضع فيه مشهورا بكتابة الادب المكشوف .. بدأ حياته نجارا متقنا . دخل السجن متهما بقتل عروسه ليلة زفافها .. وهو يرفض الخروج منه بعد اداء العقوبة ويريد ان يبقى على حياته الباقية في السجن باعتباره عالما يخلو من مطامع البشر وشرورهم ويدبر له اصدقاؤه حادثا مزيفا ليبقى وراء الباب العالى خدمة له ! اسلوب القصة رائع بعباراته التلغرافية وتشبيهاته الجميلة .. والقصة كلها ميلو دراما جيدة .. لكنها في رأيي تخلو من الهدف .. والواقعية .. فنحن لانعرف دوافع الجريمة الاولى (قتل العروس) بوضوح .. ثم ان البطل ليس رجل مبادىء او مواقف جادة ليتخذ قرارا بعدم الخروج من السجن تكفيرا عن جريمته .. لم يمهد الكاتب لهذا الموقف المفاجيء منذ البداية .. فصاحب الادب المكشوف لجأ اليه بانتهازية عندما قيل له ان قصصك الاولى لن تباع .. فاشتهر لانه اصبح يكتب ادبا رخيصا مبتذلا يضم قصص الشذوذ .. يريد الزواج من المجتمع البرجوازى الذى انغمس فيه .. وليس معقولا ان يتحول هذا الشخص فجاة الى قديس يعاقب نفسه على الطريقة المثالية .. والمشكلة في رأيي كما قلتها للاخ حنفى ان معظم الادباء الشبان الجدد ليس في رؤوسهم قبل ان يكتبوا هدفا محددا تريد القصة ان تقوله .. ولكنهم يريدون الكتابة فقط ..! على اى حال قصة الخروج من الباب العالى محاولة اخرى على الطريق وفيها اكتشف حنفى نفسه ككاتب سيناريو جيد في تقطيع مشاهد قصته دراميا ..

وما زلت عند رأيى .. لا بد من نضج افكار الكاتب .. اى كاتب بحيث يكون صداها عن فكرة .. رأى موقف .. وجهة نظر .. قبل ان يقدم على الكتابة ..!

هدهد العطار

« بقية المنشور ص ١٦ »

اصبحت في الضوء ! !

تخفت الاضاءة تدريجيا .. يعلو في نفس الوقت صوت ناى كأنه يأتي من قلب البئر .. وينساب معه غناء القمرية دون ان تظهر .

يارب في فهمك حار البشر ..
وقصر العاجز المقتدر .
تبعث نجواك وتبدو لهم
وهم بلا سمع يعى .. او بصر !
أطال أهل الانفس الباصرة .
تفكيرهم في ذاتك القادرة
ولم تزل يارب افهامهم .
حيرى .. كهذى الانجم الحائرة !

صحيح ان الكلمات لعمر الخيام لكنها من القمرية عاشقة الليل والقمر المهمومة دائما والتى تعذبت حتى عرفت الخلاص ثم تجيء مقارنة شابة بين « منطق الطير » و « رسالة الطير » للغزالى واعترف العطار انه حفظ صفحاتها الاربع عن ظهر قلب .. ويمدها فرد الشراع لآلاف الابيات .. هو أعطانى البذرة وأنا زرعت الشجرة .. اخذت .. واعطيت .

يمنح عبدالفتاح رزق معنى لاكتمال دائرة الحياة ..

الميلاد .. الحياة .. الموت ..
بالحياة .. والموت .. والميلاد
من أين تبدأ .. ماهى الحياة .. وماهو الميلاد ..

اما الموت فهو الحق الذى لانتساءل فيه

الكتاب الذهبى .. رغم عنوانه « الراقص » وهى مجموعة قصصية لعبد الفتاح رزق والراقص قصة قصيرة مغرقة في الانانية والتماثل حتى في الحب الا ان الاهداء الى « فريد الدين العطار »

فلا يؤخذ هنا الكتاب من عنوانه !

الحبس شهرا لعامل ضرب شقيقته بآلة حادة

عاقبت محكمة جنح الازبكية .. عامل طباعة بالحبس شهرا مع الشغل وكفالة ٢٠ جنيها .. لأنه ضرب شقيقته الصغرى (١٤ سنة) بآلة حادة فوق راسها .. بسبب خلافات اسرية .

أنت والنجوم

الحمل : ٣/٢١ إلى ٤/٢٠
إن اردت ان يحترمك الناس ازهد فيما في ايديهم .

الثور : ٤/٢١ إلى ٥/٢٠
الراحة عنصر اساسى انت بحاجة اليها اليوم .

الجوزاء : ٥/٢١ إلى ٦/٢٠
انت اليوم في موقف جيد تمسك بما انت فيه .

السرطان : ٦/٢١ إلى ٧/٢٠
لا تظلم احدا فان عواقب الظالم وخيمة .

الأسد : ٧/٢١ إلى ٨/٢٠
تبدأ مرحلة هامة من حياتك الغرامية .

العذراء : ٨/٢١ إلى ٩/٢٠
عليك ان تقضى يوما في البيت بين اسرتك

الميزان : ٩/٢١ إلى ١٠/٢٠
إذا شاورت العاقل سار عقله لك .

العقرب : ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠
اسبوع يتميز بالحركة والنشاط وتسعد بكسب صداقات جديدة .

القوس : ١١/٢١ إلى ١٢/٢٠
لا تضع زملاءك في موقف حرج مع من يستطيعون ايذاءهم .

الجدى : ١٢/٢١ إلى ١/٢٠
صديق قديم يلجأ اليك فرحب به .

الدلو : ١/٢١ إلى ٢/٢٠
راجع نفسك اليوم قبل ان تبدأ اى مشروع .

الحوت : ٢/٢١ إلى ٣/٢٠
حاول ان تنسى ما حدث وستقوم برحلة برفقة الاصدقاء .

المسارح والملاهى ودور السينما ومطاعم القاهرة



دور السينما بالقاهرة

● بيلفا ٩٢٤٧١٧ - نوارة والوحش

● بيجال ٩٣٨٥٩٤ - القرداتى

● كايرو ٧٤٥٣٥٠ - كراكون في الشارع

● فاتن حمامة ٨٩١٩٣ - نوارة والوحش

● ميامى ٧٤٦٥٦٥٦ - الصائعة

● ليدو ٩٣٤٢٨٤ - الاقزام قادمون

دور سينما مصر الجديدة

● مصر ببور سعيد - نوارة والوحش

● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ - الوحل

● روكسى ٥٨٠٢٤٤ - الضائعة

● اوبرا بسوهاج - الضائعة - قزم البرارى العجيب

● رشيد - الوحل - الغضب

دور سينما ومسارح الاسكندرية

● ريو - الاقزام قادمون - ليلى علوى - يحيى الفخرانى

● فريال ١٣٩٦٦٤ - الضائعة - نادية الجندى - سعيد صالح

● ستراند - الشرطى الجهنمى - اجنبى

● ريالتو ٣٤٦٩٤ - القطار - ميرفت امين - نور الشريف

● راديو - الصبر في الملاحات - نبيلة عبيد - عزت العلايلى

مراكز الخدمة والصيانة اليابانية بالزمالك

للفيديو والملون والكاسيت بصالة بال وسيكم لجميع الاجهزة وتتوافر الشاشات الملونة ٣٢ ش يحيى ابراهيم بالزمالك ت : ٣٤٠٧١٧٨ - ٣٤٠٥٠١٦

زمالك سنتر ت ٣٤٠٠٠٦٤

لصيانة منزلية للفيديو والملون والكاسيت وقسم خاص للثلاجات والمكيفات والغسالات الاتوماتيك مع الضمان

اليابانية اليكترونيك بمصر الجديدة

للفيديو والملون والهاى فاى ٥ ش الدكتور على ابراهيم محطة هليوبوليس (سيارتنا في خدمتكم) ت ٢٤٣٣٨٧٤ / ٩٠٩٥٧٣ (خلف برج امون) .

معادى تكنيكس سنتر ٣٥٢٣٨٥٧

لصيانة الفيديو - الملون هاى فاى - كاميرات فيديو - كاسيت - تركيب شاشات جميع المقاسات خدمة منزلية ١٠ شارع ٢٥٦ المعادى الجديدة بجوار القمر الصناعى

ابتاكو الهرم - ت ٨٥٠٨٠٦

لصيانة الكاميرات والفيديو كاسيت والتلفزيون الملون واجهزة الهاى فاى ٨ شارع حسن القاضى متفرع من فاطمة رشدى

خدمة فيليبس من الباب للباب
خدمة الملون

القاهرة إتصل بتليفون ٩٤٤٠٩٩ / ٩٤٤٧٠٠ تصلك سيارة الخدمة لسحب الجهاز وإعادته او سلم الجهاز في ٥ ش شريف ناصية شارع علوى او ٢١١ شبرا الاسكندرية ١٠ ش شيخ غبريال بالشاطبى ٥٩٦٤٧١١ / ٥٩٧٤٢٩٥ الاسماعيلية ش الشيخ زايد الرئيسى ت ٢٢٢٨٤ الاسماعيلية اسيوط عمارة الاوقاف من ٢٣ يوليو ت ٣٧٨٨٥ قطع غيار فيليبس تضمن حسن الاداء

خمس مسرحيات اندلسية

عبداللطيف عبدالحليم

هذه تجربة فريدة في نوعها في مسرحنا العربي . فلماذا لا نعرضها في مسارحنا . و نناقشها ؟! انا اقصد خمس مسرحيات كتبها الشاعر والأديب المسرحي الاسبانى المعاصر (انطونيو جالا) .. ان هذه المسرحيات ترجمها الى اللغة العربية الشاعر والأديب الدكتور عبداللطيف عبدالحليم ونشرها في كتاب واحد عنوانه (خمس مسرحيات اندلسية) وايضا قدمها بمقدمة القى فيها الضوء عليها وعلى مؤلفها بدراسة وافية وعلمية ومبسطة .

فاولا شرح لنا المكونات الفكرية لهذا المؤلف وكيف تاثر في انتاجه الأدبى بتكوينه (القرطبى الاندلسى) !! ايضا شرح منهجه في تاليف هذه المسرحيات . وكيف استلهم احداثها التاريخية . وكيف امتاز (بالتقاط النقاط الدرامية) لان عدسته تتجاوز التاريخ الميت الى الفن الحى . بدون ان يطمس التعصب ما في احداثها من حقائق انسانية .. ولهذا فان (المترجم) يدافع عن (المؤلف) حتى في اختيار اللحظات الحرجة . اى لحظات الانهيار العربى في اواخر التاريخ الاندلسى ... وهو يبرر له هذا الاختيار بان (التكثيف الدرامى) هو الذى اقتضى اختيار هذه اللحظات . واذن فهو اختيار (فنى) وليس اختيارا سياسيا .

والمترجم يؤكد كل ذلك في التطبيق على المسرحيات نفسها .. فمثلا في المسرحية الأولى في هذا الكتاب - وهى مسرحية (ابن رشد) - يقول المترجم ان المؤلف يناصر ابن رشد دفاعا عن (قيمة الانسان المفكر) ... ورايى ان نص هذه المسرحية من اقوى النصوص الفنية والتاريخية والفلسفية بصفة عامة في تلك الفترة .. صحيح انها من الناحية الفنية البحتة لاتستوفى كل اشتراطات العرض الدرامى . ولكن الحوار يعرض مهارة المؤلف في توضيح الدقائق الفلسفية من خلال اسئلة واجوبة تتصارع فيها الأفكار . وخاصة في الحوار بين (الفلاسفة) و (الفقهاء) . وايضا في الاتهامات التى وجهت ضد ابن رشد . اى اتهامات الزندقة والتمرد .

والكتاب يشمل خمس مسرحيات .. الاولى عن ابن رشد . والثانية عن مدينة الزهراء . والثالثة عن المنصور بن ابى عامر . وهو قائد في اواخر ايام الخلافة الاموية في الاندلس . والرابعة عن قصر اشبيلية . والخامسة عن قصر الحمراء .. والمترجم الدكتور عبداللطيف عبدالحليم في مقدمته لم يتحدث عن كل مسرحية على حدة . وانما كتب كلمة تساعد القارىء في ادراك خصائص المؤلف ومنهجه ... فمثلا قال ان هذه المسرحيات - والمسرحيات ذات الفصل الواحد عموما - في حاجة شديدة الى (التكثيف الدرامى) . والمؤلف (انطونيو جالا) استطاع ان يقتنص هذه اللحظات المكثفة من غابة التاريخ . ونتيجة لذلك قال ان العقدة في بعض هذه المسرحيات فيها شيء من (الحل) مما يجعل المسرحية هنا شبيهة (بالمقال المسرحى) او (مسرحية المقال) ... واستطرد فقال ان (جالا) شاعر غنائى قبل ان يكون دراميا والحقيقة ان هذه المقدمة الغنية بالتحليلات والاستنتاجات الفنية جديرة بان تناقش مناقشة اكاديمية .

وانا اقترح على مسرحنا القومى عرض مسرحيات هذا الكتاب في سهرات درامية . اى تقرأ فيها هذه المسرحيات قراءة درامية . وتناقش ويسجل البرنامج الثانى هذه السهرات كاسلوب فنى ثقافى بالدرجة الأولى ... ما المانع ؟!

عبدالفتاح البارودى



فقيد آل هاشم بالوليدية بسيوط

انتقل إلى رحمة الله تعالى المرحوم الأستاذ

عبدالسميع ابراهيم هاشم

ابن الحاج ابراهيم هاشم ووالد هاشم ومحمد وأخ الدكتور عمر والدكتور عثمان والمحاسب علي وابن عم الحاج شحاتة بكر والحاج عبد بخيت بكر وابن عم الاستاذ محمود والحاج رشاد وأحمد وحسني ووجدي محمد هاشم والعزاء تلغرافيا : الوليدية اسيوط

فرج حسين واخوته ماهر وعبداللطيف وابن أخيه فتحي وشحات حسن وأخيه سيد ينعون فقيدهم الحاج محمد سليم الشريف .

●○●

محمد مبارك وأولاده ينعون فقيدهم الحاج محمد سليم الشريف

●○●

سيد خضير محمد ينعي فقيدهم الحاج محمد سليم الشريف

○ ● ○

محمد حسن سعد وأولاده ينعون فقيدهم الحاج محمد سليم الشريف

●○●

سليم محمد حسن وأولاده ينعون فقيدهم الحاج محمد سليم الشريف.

مدرسة الصباح الاعدادية

بابو المطامير بحيرة

الناظر والمدرسون والاداريون والعمال والطلبة يشاطرون بكل الحزن

الاستاذ عبدالستار الشبكشي

الأحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

النور والامل ببني سويف

التوجيه وأسرة المعهد تشاطر الزميلة منورة نصر الاحزان لوفاة شقيقتها

مدرسة امين فكرى المسائية

تشاطر السيدة منيرة شحاته لوفاة نجلها .

خالد بن الوليد ببيلا

أسرة المدرسة تواسي الزملاء الست ابو العطا وعبدالحليم حبيب لمصابهما .

نقابة المهن الزراعية بالاسماعيلية

تنعى كلا من والدة الزميل موريس عبدالملاك ووالدة الزميلة هدى عبادى الفقيدتين الرحمة .

مدرسة الفردوس بوسط الاسكندرية

تشاطر الزميلة فايزة ابراهيم لوفاة خالتها للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء .

اسرة مدرسة جلال بفترتيها

تشاطر الاستاذ عبدالمنعم الشاذلي الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

مدرسة الاقصر التجارية بنات

تشاطر الاستاذين محمد هاشم الراوي ومحمد البدري الاحزان لمصابهما

نقابة المهن الزراعية بالبحيرة

تشاطر المهندس محمد محمد عجمية الاحزان لوفاة والده وللأسرة العزاء

توفي الى رحمة الله تعالى

الحاج فتحي سليمان

الشاعر بزاوية جروان والد الاستاذ جواش فتحي والمحاسب صلاح فتحي وشيعت الجنازة امس بزاوية جروان ..

مدرسة المنيرة التجارية المسائية أسرة المدرسة تشاطر الزميلة فاطمة الكاشف الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة .

الاقصر الثانويه العسكرية

طلبة القسم الادبي يشاطرون زميلهم حسين محمد النوبي الحجاجي لوفاة والده للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء .

مدرسة مجلس المدينة باخميم

تشاطر الزميل محمود محمد اسماعيل الاحزان لوفاة شقيقه وللأسرة خالص العزاء .

انصاف سري الثانوية بالزيتون

تشاطر احزان الزملاء والزميلات محمود عبدالعزيز وجلاء رشدي ونعمات قناوي وسلوى عبدالحميد ونادية حنا ولأسرهم خالص العزاء .

التعليم التجارى بالشرقية

المدير العام وأسرة التعليم التجارى يشاطرون الاستاذ حامد شاكر الموجه العام بالمديرية الاحزان لوفاة شقيقه ويشاطرون الاحزان للسيدة حياة سليمان والسيدة أمينة الخشاب لمصابهما الاليم

●○●

لجنة الادارة لدبلوم التجارة تشاطر الاستاذ حامد شاكر رئيس اللجنة الاحزان وللأسرة خالص العزاء

التامين الصحى ببني سويف

أسرة العاملين بالمنطقة الرابعة ومستشفى السلام يشاطرون الزميل فهمي حليم الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

المجلس الشعبى لمدينة جرجا

يواسي الزميل السيد شلبي الكتاتني لوفاة عمته ويقدم للأسرة العزاء .

●○●

اسرة جرجا الثانوية الزراعية

تنعى بالاسى والدة الاستاذ محمد عبداللطيف للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء .

الناصرية الثانوية الصباحية بالاسكندرية

أسرة اللغة الانجليزية تنعى والد حرم الزميل عبدالعزيز يوسف للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

ابناء القلعة باتوبيس الغردقة

ينعون بمزيد الحزن والاسى عميد الامارة العمدة .

الحاج عبدالحليم دنقل

اللغة الانجليزية والفرنسية بالسنية

تنعى وكيلها الاستاذ محمود عبدالعزيز للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

البقاء لله

شيعت امس جنازة المرحومة

حرم الحاج محمد ابو العينين

بهيئة النقل العام سابقا

والدة كل من مجدى بمديرية العمل ويسرى وأحمد بهيئة النقل العام وشقيقة كل من علي وأحمد ومحمد عبدالحميد مشمش بمطبعة جامعة الاسكندرية وصهر كل من شوقي البسيوني بكلية الهندسة بالاسكندرية ومحمد النجار بجريدة الجمهورية ومحمد عوض مقاول معماري وعبدالسلام بشركة الاسكندرية للمقاولات وعبدالرحمن راجح وأحمد راجح بالشركة الشرقية للدخان وخالة كل من محمد وعبدالحميد ويسرى وأحمد بهيئة النقل العام وعمة كل من محمد علي بهيئة المواصلات وحسن وأحمد علي وحرم شقيق حسين ابو العينين المقاول بقناة السويس وعمة ونسيبة عائلة حسن ابو العينين ومحمد ابو العينين مدير شركة مصروب بالاسكندرية ومحمود ابو العينين بالشركة العامة للتجارة والكيماويات ونبيل وابراهيم وحساتين مهندس بالاذاعة وأحمد ابو العينين بلجيكو للمباني ونسيبة عائلة عامر والشهاوي وطه شلبي بالنقل العام ومحمد وأحمد سليم عبداللطيف .

تلغرافيا شارع النعم رقم ٣٦ الرصافة محرم بك امام قسم محرم بك ..

معهد فتحي خضر بالاسكندرية.

يشاطر الاستاذ طلعت الغندور والعائلة الاحزان لوفاة الوالد والمربي الفاضل

الاستاذ احمد جاد الغندور

مؤسس مدارس الغندور بالقبارى وعلم من اعلام التعليم ورائد تدفق علما وعطاء لاكثر من خمسين عاما تغمد الله الفقيد برحمته .

كفر رجب الابتدائية ١

هيئة التدريس والعاملون بالمدرسة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة الحاجة عائشة محمود عسكر ناظرة المدرسة للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

مدرسة احمد عبدالعزيز الصباحية

أسرة المدرسة والموجهة تشاطر الزميل احمد فهمي الاحزان لوفاة والدته

الحاج علام حلبص واولاده

ينعون بمزيد الاسى والحزن الشيخ السمان حلبص للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

حسين عبد الامام الشريف واخوته بالظاهرية ينعون ابن عمهم الحاج محمد سليم الشريف للفقيد الرحمة

احمد حسن حامد وأولاده بقفط ينعون فقيدهم الحاج محسن ابو كوع للأسرة الصبر والسلوان

توجيه الامام الشافعي التعليمي

مدارس التوجيه بفترتيها ينعون ببالغ الاسى والحزن والدة الاستاذ جلال احمد اسماعيل موجه القسم للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

سمير توفيق

ينعي ببالغ الحزن والاسى فقيد السياحة والصناعة رجل الاعمال الكبير المغفور له الاستاذ

ايلي سياج

رئيس مؤسسة سياج للسياحة والفنادق ويذكر له الاخلاق الرفيعة والعمل الصادق من اجل خدمة الاقتصاد القومي رحم الله الفقيد الكريم رحمة واسعة والهم اسرته واحبابه الصبر والسلوان ..

دمنهور شبرا الاعدادية بنين ١

أسرة المدرسة تشاطر الاستاذ عبدالمحسن وكيل المدرسة لوفاة والدته

ابن سينا بنات مسائي

تشاطر الزميلة امال جمعة الاحزان لوفاة والدتها وللأسرة خالص العزاء

صيارف الضرائب العقارية

بكفر الدوار تشاطر الزميل سعيد روتان الاحزان لوفاة والده

الشركة المصرية لكبس القطن

ادارتا شئون العاملين والاستحقاقات والتأمينات يشاطرون الاستاذ سعيد محمود رفاعي المدير العام الاحزان لوفاة شقيقه

احمد عرابي الصباحية بالاسكندرية تشاطر اصلاح الأحزان لوفاة والدتها

مدارس الشعب وثمرة الحياة

الخاصة بالساعة فيكتوريا اسكندرية

النظار والوكلاء والمدرسون والمدرسات والطلبة والطالبات والعمال ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدة التربية والتعليم السيدة فاطمة محمود حسن حرم الاستاذ عبدالفتاح مدبولي مدير المدارس للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

○●○

الطالبان السيد رشاد وزيان محمد يشاطران الاستاذ عبدالفتاح الاحزان

بركة السبع الاعدادية للبنين

أسرة المدرسة تشاطر الاستاذ السيد الوقاد لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

شركة وادى كوم امبو

المدير العام والعاملون بمناطق الوجه القبلي يشاطرون الزميل محمد حسن امين الاحزان لوفاة حرمه للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء

محطات محولات كوم امبو

تنعى بمزيد الاسى والد الزميل مصطفى احمد ابو زهرة بسلوا للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

بنك قرية شبرا قاص

أسرة البنك تشاطر الزميل

البير ملاك ناشد

الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

○●○

الادارة الزراعية بقطور

تشاطر الزميل ناشد منير ناشد الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة

محمود ابو النصر

عضو مجلس الشورى

واخوته ينعون ببالغ الحزن المرحوم

الحاج عبدالجواد صقر

عمدة اجهور منوفية

للفقيد الرحمة ولانجاله واسرته العزاء

عزاء مؤسسة دار الهلال

رئيس وأعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وأسرة العاملين يشاطرون الاستاذ

حمدى لطفى الصحفى بالمصور

الاحزان لوفاة نجله المرحوم

احمد حمدى لطفى

الصحفي بالمصور

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء ..

بسم الله الرحمن الرحيم

عائلات صالح والبسوى بدمنهور والاسكندرية

محمد امين صالح المحلي والحاج صلاح الدين البسوى

ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيد الشباب المرحوم الاستاذ فتحي عبدالوهاب الناصرى .. تغمد الله الفقيد برحمته واسكنه فسيح جناته والهم الاسرة الصبر والسلوان

مدرسة ناصر المشتركة بقنا

تشاطر الزميل جابر سعد الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

مدرسة زوقان بنات

تشاطر الزميلة وداد منتور الاحزان لوفاة زوجها للفقيد الرحمة

المنصورة الثانوية للبنات

أسرة الرياضيات والمدرسة تشاطر الاستاذ مدحت رشدى الاحزان لوفاة صهره

ام كلثوم التجارية بالمنصورة

المديرة والعاملون يشاطرون الاستاذة سميرة زيدان الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر وخالص العزاء

محمد فكرى واخوه محمود وابن اخته عبدالرسول ينعون ابن عمهم الحاج محمد سليم الشريف .

بنك قرية شبرا بابل

يشاطر الزميلة فريال الهوارى لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء

رابطة المديرية المالية بالمنوفية

تنعى بمزيد الحزن والد الزميلة سهير طه عمارة بالمراقبة المالية بالباجور للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

منطقة ضرائب المنوفية

تشاطر الزميلين فريد عبدالمقصود وسعيد حسام الدين احزانهما في مصابهما الاليم للفقيد الرحمة .

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندس سمير محمد حمودة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

ينعى صلاح جلال رئيس اتحاد الصحفيين الافريقيين وأسرة الاتحاد

السيد الاستاذ / يوسف عبدالمقصود

مدير عام الاتحاد

الذى وافته المنية صباح اليوم وقد اثرى بجهده ونشاطه مسيرة الاتحاد منذ إنشائه عام ٧٤ وحتى الآن ، تغمد الله الفقيد برحمته وأسكنه فسيح جناته وللأسرة الصبر والسلوان .

اسرة مدرسة الصفا الاعدادية

تشاطر الناظرة سونيا معوض عطيه الاحزان لوفاة ابن عمها نصيف جرجس ..

عزاء واجب

دكتور ناجي لاشين ودكتور اوني استامبوليان ودكتور السيد بحيرى ودكتور فايز قسطنطين ينعون بمزيد الحزن

والد زميلهم

دكتور محمود عبدالعزيز

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

شركة الدلتا الصناعية « ايديال »

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمديرون واللجنتان النقابيتان وجميع العاملين بالشركة ينعون والد الزميل

محمد السيد الباجورى

بإدارة التموين

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

شركة الاسكندرية للاقطان

تنعى بمزيد من الحزن والاسى الزميل المرحوم فهمي عوض ابو العينين للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

○●○

شركة الاسكندرية للاقطان بدمنهور

العاملون ينعون الزميل المرحوم فهمي عوض أبو العينين للفقيد الرحمة

ادارة التعاون الزراعى بسوهاج

تشاطر المهندس رفعت بيومي الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة

أشتوم الجميل ببورسعيد

تشاطر الزميلة حكمت النشار الموجهة بالمدرسة الاحزان في وفاة والدتها

مدرسة ميت خلف الاعدادية

تشاطر الزميلة رشيدة الدمرداش الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

كلية التربية جامعة المنوفية

أسرة الكلية تشاطر الزميلة زينات الحداد الاحزان لوفاة المرحوم والدها

الادارة الاجتماعية بمنوف ووحداتها

ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم الزميل ماهر يحيى الورداني للفقيد الكريم الرحمة وللأسرة العزاء

البقاء لله

الشركة العربية للانتاج الاعلامى

تنعى ببالغ الحزن والاسى الزميل الفنان الاستاذ

ابراهيم عبدالرازق

للفقيد العزيز الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

ادارة بنها التعليمية

تنعى الزميل عبدالفتاح محمود موجه القسم ببنها لسيادته الرحمة

قسم سند منهور التعليمى

الموجه والنظار والعاملون بمدرسة الشهيد فكرى ١ ينعون والدة الاستاذ السيد حافظ ناظر المدرسة للفقيدة الرحمة

مدرسة صفط جدام الاعدادية

تواسي الاستاذ عبدالسلام غنيم لوفاة والده للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

لطفى السيد الثانوية بالهرم

أسرة اللغة الفرنسية تشاطر الاستاذ وديع فهمي لوفاة المرحوم والده

○ ● ○

المدير والناظر والوكلاء والاداريون
أسرة الرياضيات والتربية الرياضية
أسرة اللغة العربية والعلوم
أسرة المواد الاجتماعية والفلسفية
يقدمون العزاء للزميل وديع فهمي لوفاة والده ويسألون للفقيد الرحمة

نقابة المهن الزراعية بالغربية

تنعى ببالغ الحزن الزميل المهندس

ملاك ناشد فرج

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

المدرسة الثانوية الشاملة بطنطا

أسرة المدرسة تواسي الاستاذ محمد محمد شاهين وكيل المديرية لشئون المدرسة لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة

الشهيد رياض الاعدادية بزنارة

تواسي الزميل حمدى محمود لوفاة والده

التجارة الثانوية بنين بسوهاج

تشاطر الزميلة حليمة محمد اسماعيل الاحزان لوفاة شقيقها وابن عمها ..

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندسة نورا على طه الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

○ ● ○

الانتاج الحيوانى بشبين الكوم

يشاطر المهندسة نورا على طه الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

○ ● ○

الادارة الزراعية بشبين الكوم

الدورة ـ التعاون ـ التشريعات ـ الاراضي يشاطرون المهندسة نورا على طه الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة .

نعى نقابة الصحفيين

ينعى الاستاذ / ابراهيم نافع نقيب الصحفيين والسادة أعضاء مجلس النقابة ببالغ الحزن والاسى الزميل الاستاذ

المرحوم / احمد عبداللطيف حمدى عبداللطيف الصحفي بدار الهلال

ونجل الزميل الاستاذ / حمدى لطفى ، وقد وافاه الاجل المحتوم اثر حادث أليم .

رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته ، والهم والده واسرته وزملاءه الصبر والسلوان .

قيادة مرور طريق السويس

قادة وضباط ومساعدى وصف وجنود مرور الطريق يشاطرون بمزيد الاسى والحزن السيد الملازم اول خالد على احمد لوفاة والده وللفقيد الرحمة وللأسرة الصبر .

شكر

شكر

يتقدم جبر محمد عبدالفتاح بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساته سواء بالحضور او البرق من اهالى ابو كبير والقاهرة في وفاة المرحومة السيدة حرمه ..

الحاجة زينب عبدالحميد

ويسأل الله الا يريهم مكروها في عزيز لديهم ..

ذكرى

ذكرى الاربعين

للمرحوم المهندس السيد محمد حمادة تحييها الاسرة بتلاوة آيات الذكر الحكيم الثلاثاء ٣ فبراير بمنزل العائلة بجوار سنترال الابراهيمية بالاسكندرية.

ذكرى الاربعين

أسرة المرحوم سليمان محمد بالزوايدة تتقدم بالشكر لمن تقدم بمواساتهم لوفاة والدة احمد سليمان واخوته

بسم الله الرحمن الرحيم

الذكرى السنوية الثانية

للمرحومة الحاجة

سعاد عبد الحميد خطاب

حرم الحاج

حسني حسن عفيفي بالأخبار سابقا

ووالدة الزميل سامي حسني حسن وكل من ام محمد وجميل وعادل مهما مرت الايام والسنون فأنت في قلوبنا وذكراك لاتغيب .

تحيي الاسرة الذكرى بتلاوة اية الذكر الحكيم بالمنزل ٣٨ ش ابراهيم عبدالفتاح دلاور ـ جيزة .

مناقصات

شركة النصر لصناعة الكوك والكيماويات الاساسية

التبين ـ حلوان ـ القاهرة

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن اللجنة بين الوكلاء التجاريين المعتمدين من القطاعين العام والخاص عن طرح المناقصة العامة الخارجية رقم ٨٧/٢ لاصلاح وتوريد عدد ١٠ شبكات بلاتين REMANUFACTURE OF IO USED PLATINUM GAUSES (ONE DISPACH) .

جلسة : ١٩٨٧/٢/١٧

قيمة النسخة : ١٠٠ جنيه

شروط عامة :

ـ تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب الشركة بالقاهرة ١٦ ش شريف .

يتم فتح المظاريف في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا اليوم المحدد بعاليه الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٢/١٧ بمكتب الشركة بالقاهرة ١٦ ش شريف .

ـ تقدم العطاءات الى اللجنة مباشرة بواسطة مندوبي الوكلاء المعتمدين في الميعاد والمكان المحددين بعاليه مع تقديم المستندات الدالة على الوكالة التجارية طبقا للقانون ١٢٠ لسنة ٨٢ ولائحته التنفيذية وقرار السيد وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية رقم ٣٤٢ لسنة ٨٢ ولن يلتفت الى العطاءات التى تقدم عن غير التقدم المباشر .

ـ يرفق بالعطاء خطاب ضمان ابتدائي بمبلغ ٣٠٠٠ دولار امريكي يزاد الى ١٠٪ من قيمة العرض عند رسو العطاء .

ـ ان يكون الضمان الابتدائي ساريا لمدة شهر من تاريخ فتح المظاريف .

ـ يرفق بالعطاء صورة ١٤ س والاصل للاطلاع عليه يوم الفض

وان تكون الاستمارة وخطاب الضمان الابتدائي في مظروف منفصل يقدم الى لجنة فض المظاريف .

ـ ان تكون اسعار العارض سارية لمدة اسبوعين ويباقى البنود لمدة ثلاثة شهور .

ـ العطاء الذى يتم الترسيه عليه يقدم ضمان ١٠٠٪ من قيمة الشيك المصدر والوارد .

ـ كل عطاء غير مطابق للشروط عاليه لا يؤخذ في الاعتبار .

ـ ترجو اللجنة من السادة المتقدمين ان يتم اصدار خطاب الضمان الابتدائي قبل ميعاد الفض بوقت كاف ويقدم في اللجنة حتى لا تضطر اللجنة اسفه الى رد العرض وعدم فتحه اعمالا لمواد القانون .

مناقصات

الوحدة المحلية لمدينة فارسكور الشئون المالية ـ العقود

تعلن الوحدة المحلية لمدينة فارسكور عن إجراء مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص عن عملية تركيب خط زهر عادى ١٠ بوصة بمحطة الصنايع بفارسكور .

وقد تحدد لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٢/٢٥ في موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهرا وتسحب كراسة الشروط من الوحدة المحلية نظير مبلغ عشرة جنيهات للنسخة ويضاف خمسمائة مليم في حالة طلبها بالبريد على ان يسدد تأمين ابتدائى بواقع ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وعلى ان يرفق صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وسجل مقاولي القطاعين العام والخاص .

بنك مصر / المركز الرئيسى

ادارة المشتريات

١٥١ شارع محمد فريد/ القاهرة

يعلن عن مناقصة عامة بين موردى القطاعين العام والخاص لتوريد الاتى :

عدد ٢ « التيين » سيارة ميكروباص ١٢ راكبا

عدد ٥ « خمسة » سيارة ستيشن ٤ سلندر

على ان تكون السيارات المطلوبة بضاعة حاضرة توريد فورى ـ وقد تحدد قيمة بيع النسخة من كراسة الشروط والمواصفات بمبلغ ثلاثين جنيها وتطلب من ادارة المشتريات بالعنوان عاليه ، وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٢/١٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف ويشترط ضرورة تقديم تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء .

هيئة كهرباء مصر

الادارة العامة للمشتريات المركزية

اول مدينة نصر ـ العباسية القاهرة

تقبل العطاءات عن المناقصة رقم ٨٧/١ عن عملية اعمال صيانة وترميمات بعمارة الخبراء بمدينة نصر على ان يكون كل عطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى ٢٪ من القيمة الاجمالية للعطاء .

وذلك في ميعاد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٣/٢ .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الهيئة نظير سداد مبلغ ثلاثون جنيها للنسخة الواحدة مع طلب الشراء من اصل مستوفى الدمغة وصورتين برسم السيد المهندس/مدير عام المشتريات المركزية بمبنى الوزارة بالدور الخامس بالعنوان عاليه .

محافظة المنيا

الوحدة المحلية لمركز ملوى

تعلن في مناقصة عامة بين القطاعين عن انشاء مدرسة للتعليم الاساسى ٩ فصول بقرية البراجيل مركز ملوى ـ وتحددت جلسة فتح المظاريف ظهر يوم الخميس الموافق ٢٦ فبراير ١٩٨٧ وكراسة الشروط خمسون جنيها ويشترط تقديم صوره البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بمكتب مقاولي القطاع الخاص وسابقة الاعمال ويشترط سداد ١٪ من إجمالى العطاء يكمل الى ٥٪ عند الترسية والقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ مكمل لهذا الاعلان .

٨٧/١٨٦٩

الوحدة المحلية لمركز دير مواس

تطرح في المناقصة العامة بين القطاعين عملية انشاء ورصف على المدخل للطريق رقم ٢٦٩ من قرية البدرمان الى اتجاه قرية تنده بطول ٢ كم تقريبا . وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٢/١٧ موعدا لفتح المظاريف .

وتطلب الشروط من مخازن الوحدة على طلب مدموغ مقابل سداد مبلغ سبعين جنيها للنسخة الواحدة بالاضافة الى جنيهين في حالة طلبها بالبريد ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائى كامل يوازى ١٪ ويزاد الى ٥٪ عند الرسو وبيان بسابقة الاعمال وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولي القطاع الخاص مجددتين والقانون ٩ لسنة ٨٣ يعتبر مكملا للاعلان . وللوحدة الحق في قبول أو رفض اى عطاء بدون ابداء الأسباب .

٨٧/١٨٨٢

محافظة الاسكندرية

الادارة العامة للشئون المالية

ادارة العقود والمشتريات

تطرح المحافظة في ممارسة عامة بين القطاعين العام والخاص :

١ ـ عملية توريد معدات وعدد يدوية (عدد وآلات) لجراجات (ورش المحافظة) ممارسة عامة يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٢/٧ الساعة العاشرة صباحا بادارة العقود والمشتريات بديوان عام المحافظة .

وتسحب كراسة الشروط من ادارة العقود والمشتريات بديوان عام المحافظة نظير مبلغ ١٠ ج عشرة جنيهات وتقدم الطلبات على عريضة دمغة فئة ٢٠٠ مليم على ان يرفق بها صورة من البطاقة الضريبية وعقد تأسيس الشركة وصورة السجل التجارى ويجب ان يقدم في جلسة الممارسة مع العطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العملية نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ الجلسة ولن يسمح لأى متعهد الاشتراك في الممارسة دون ان يكون مستوفى الشروط الموضحة أعلاه وكذا التأمين الابتدائى كاملا .

٨٧/١٧٦٣

محافظة بورسعيد

تعلن عن المناقصة العامة رقم ٨٧/١٦ المحدد لفتح مظاريفها في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/٣/١ عن توريد سيارة اطفاء مجهزة بفنطاس كاملة التجهيزات الميكانيكية والكهربائية وماكينة الاطفاء والخراطيم ولوازمها .

وتطلب نسخة الشروط من مخزن توريدات المحافظة على طلب مدموغ فئة ٢٠٠ مليم بعد سداد قيمة النسخة مبلغ ـ ,١٥ جنيها بخلاف ـ ,١ جنيه لمن يطلبها بالبريد .

شركة عمر افندى

تعلن الشركة عن مناقصة عامة بين مقاولي القطاع العام والخاص لعملية تكييف هواء فرع الجلاء وتسحب كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ من خزينة الشركة ٢٥ شارع عدلي القاهرة مقابل سداد مبلغ (خمسين جنيها) لاغير وقد تحدد ميعاد فتح المظاريف في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٨٧/٢/١٧ بمقر قطاع الفروع ويقدم العطاء داخل مظروف باسم السيد رئيس قطاع الفروع وعضو مجلس الادارة ٢٥ شارع عدلي القاهرة الدور السابع في موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد لفتح المظاريف مصحوبا بسابقة الاعمال المعتمدة في اعمال مماثلة مع تقديم تأمين ابتدائى ٢٪ (اثنين في المائة) يزاد الى ٥٪ (خمسة في المائة) عند رسو العطاء بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان صالح لمدة شهرين وان يكون غير مشروط بأى شرط مع تقديم صورة البطاقة الضريبية وتقديم صورة بطاقة تسجيل مقاولي القطاع الخاص مجددة ، هذا ولن ينظر الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد او التى لم تستوف الشروط المذكورة وللشركة حق قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

الجنيه	١٨٥٦٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	٢٥٩٦	قرشا
عيار ٢١	٢٣٢٠	قرشا
عيار ١٨	١٩٨٨	قرشا
عيار ١٤	١٥٤٦	قرشا

متوسط اسعار الامس

وظائف خالية

مطلوب عامل نظافة لمصنع بريوني للازياء الاسلامية ٤٩ ش العطارين بالاسكندرية

مزادات

شركة ادفينا للاغذية المحفوظة

الرأس السوداء ـ اسكندرية

تعلن الشركة عن بيع السيارات الكهنة والمخلفات التالية بالمزاد العلني

اولا : جلسة يوم الاحد ٢/١٥ سيارات فيات بوبيك وقطع غيار جديدة خاصة بها وسيارات نقل وملاكى وثلاجات وكلاركات متنوعة .

ثانيا : جلسة يوم الثلاثاء ٢/١٧ براميل وإطارات كاوتش داخلى وخارجى ومشمعات كهنة وقطع غيار كهنة ومشمعات وثلاجات كهنة ومخلفات اخرى متنوعة .

ثالثا : جلسة الخميس ٢/١٩ بيع مخلفات الرايش والصفيح الموارية / تطلب كراسة الشروط من خزينة الشركة مقابل عشرة جنيهات للنسخة وتأمين دخول مزاد الجلسة الاولى خمسمائة جنيه ومائتي جنيه للجلسة الثانية والفي جنيه للجلسة الثالثة والبطاقة الضريبية شرط أساسى لدخول المزاد وجميع الجلسات تبدأ الساعة الثانية عشرة ظهرا .

وزارة الزراعة والامن الغذائى هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية

شركة المجمع الزراعى الصناعى بغرب النوبارية

ك ٧٥ طريق اسكندرية القاهرة الصحراوى / كوبرى خليفة بجوار محطة رفع (٢)

تعلن الشركة عن مزاد علني لبيع الجلود ناتج ذبيح المجزر الآلي التابع للشركة عن المدة من تاريخ التعاقد وحتى نهاية ٨٧/١٢/٣١ والتى تقدر بحوالى ١٠٠٠٠ عشرة الاف جلد تحت العجز والزيادة وقد تحدد لجلسة المزاد الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٨ فبراير ٨٧ بمقر الشركة بالعنوان عاليه ويتم التسديد تأمين ابتدائى قدره خمسة الاف جنيه بالجلسة يكمل الى عشرة الاف عند الرسو وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للشئون التجارية (ادارة المشتريات) نظير مبلغ عشرة جنيهات والبطاقة الضريبية شرط أساسى لدخول المزاد والشركة الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

مزادات

شركة مضارب رشيد

احدى شركات

هيئة القطاع العام للمضارب وتسويق الارز

قررت الشركة تعديل مواعيد جلسات بيع مشتقات الانتاج الى :

١ ـ جلسة بيع أرصدة مشتقات انتاج منطقة فوه والمحمودية الى يوم ٨٧/٢/١٢ بدلا من ٨٧/٢/١٥ بمقر مضرب الجمهورية بفوه .

٢ ـ جلسة بيع أرصدة مشتقات انتاج منطقة رشيد وادكو الى يوم ١٩٨٧/٢/١٤ بدلا من ١٩٨٧/٢/١٦ بمقر مضرب رشيد الحديث برشيد .

وزارة الزراعة والامن الغذائى هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية

شركة المجمع الزراعى الصناعى بغرب النوبارية

ك ٧٥ طريق اسكندرية القاهرة الصحراوى / كوبرى خليفة بجوار محطة رفع (٢)

تعلن الشركة عن مزاد علني لبيع الاسقاط ناتج ذبيح المجزر الآلي التابع للشركة عن المدة من تاريخ التعاقد وحتى نهاية ديسمبر ١٩٨٧ والتى تقدر بحوالى عشرة الاف رأس تحت العجز والزيادة وقد تحدد لجلسة المزاد الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٥ فبراير ١٩٨٧ م بمقر الشركة بالعنوان عاليه ويتم تسديد تأمين ابتدائى قدره خمسة الاف جنيه بالجلسة يكمل الى عشرة الاف عند الرسو . وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للشئون التجارية (ادارة المشتريات) نظير مبلغ عشرين جنيها والبطاقة الضريبية شرط اساسى لدخول المزاد . وللشركة الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

مناقصات

شركة الزيوت المستخلصة ومنتجاتها

٣٥ طريق قنال السويس ـ محرم بك ـ اسكندرية

تعلن الشركة عن حاجتها الى موتورات قدرات مختلفة انتاج سيمنس او براون بوفرى او ما يعادلها من الانتاج الغربى .

ومن يرغب الاشتراك سحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات (مجانا) وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٣/٣ ولن يلتفت للعطاءات غير المصحوبة بالتأمين المطلوب .

مناقصات

اعلان

شركة النيل لحليج الاقطان

٦ طريق الحرية ـ اسكندرية

تعلن في مناقصة عامة رقم ٧ لسنة ٨٧ عن توريد عشرة اطنان تقريبا مخلوط فيتامين أ ، د ٣ ، هـ عالى التركيز لعلائق الحيوان (او مايعادله) والتوريد على دفعات شهرية حسب الانتاج بمصانع شركتنا بالمنيا ، وسترسل العطاءات مصحوبة بالتامين الابتدائى ٥٪ داخل مظروف مغلق باسم السيد الاستاذ/ رئيس القطاع الادارى والتوريدات وعضو مجلس الادارة مع توريد عينه ممثله للصنف المعروض على العنوان عاليه ، في ميعاد غايته ظهر يوم ١٩٨٧/٢/١٦ حيث فتح المظاريف .

شركة ترسانة الاسكندرية

باب جمرك ٣٦ ـ القبارى ـ الاسكندرية

تعلن بين الموردين المحليين من القطاعين العام والخاص عن طرح المناقصتين العامتين التاليتين رقم المناقصة ٥ لسنة ٨٦ ـ ١٩٨٧ مساعدات تجميع هيدروليكية تاريخ جلسة فض المظاريف ١٩٨٧/٢/٢٣ قيمة النسخة ٢٥ ج

رقم المناقصة ٦ لسنة ٨٦ ـ ٨٧ اقلام خراطة وسيراميك وشنابير كهربائية وهوائية واجهزة قلوظة تاريخ جلسة فض المظاريف ١٩٨٧/٣/١ قيمة النسخة ٢٥ ج تحددت جلسة فض المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد قرين كل مناقصة بالعنوان عاليه تطلب كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ برسم السيد المهندس / رئيس القطاع التجارى مقابل سداد قيمتها نقدا لخزينة الشركة .

الترسانة منطقة حرة معفاه من الرسوم الجمركية

شركة الاسكندرية لتداول الحاويات

رصيف ٥٤/٤٩/ ميناء الاسكندرية

تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن طرحها للمناقصة الاتية مناقصة عامة رقم ٨٧/١٦ انشاء مبنى محطة توليد القوى الكهربائية الاحتياطية بالشركة جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٢/١٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا .

تقدم العطاءات باسم السيد الربان / رئيس مجلس الادارة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات الهندسية بطلب مدموغ من الادارة العامة للمشتريات والمخازن بالعنوان عالية نظير دفع مائة جنية ولن يلتفت للعطاءات غير المصحوبة بالتامين الابتدائى وقدره ٢٪ من أجمالى القيمة يزاد الى ١٠٪ في حالة الرسو مع تقديم بطاقة ضريبية صالحة .

شركة النهضة الزراعية

الكيلو ٣٦ طريق الاسكندرية القاهرة الصحراوى

تعلن الشركة عن حاجتها الى ٧٥ : حولية برقي ، ٢٥ كبشا وتطلب كراسة الشروط والمواصفات بمبلغ ثلاثين جنيها وتحدد يوم ١٩٨٧/٢/٨ موعدا لجلسة فتح مظاريف المناقصة .

شركة النقل والهندسة

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن اللجنة عن طرح مناقصة عامة لاستيراد خامات ومستلزمات انتاج لمصانع شركة النقل والهندسة وقد تحدد لفتح المظاريف التواريخ التالية وقرين كل عملية قيمة الكراسة : ـ

اولا : جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٨ فبراير ١٩٨٧ للعمليات المبينة بعد : ـ

* العملية رقم ١٠٣ ـ ٨٦/٨٧ لاستيراد مطاط طبيعى قيمة الكراسة خمسمائة جنيه مصرى

* العملية رقم ١٠٤ ـ ٨٦/٨٧ لاستيراد مطاط صناعى قيمة الكراسة مائة جنيه مصرى

* العملية رقم ٥ ـ ٨٦/٨٧ لاستيراد اسود كربون قيمة الكراسة ثلثمائة جنيه مصرى

* العملية رقم ٦ ـ ٨٦/٨٧ لاستيراد خيوط نايلون ورايون قيمة الكراسة سبعمائة وخمسون جنيها مصريا .

ثانيا : جلسة يوم الخميس الموافق ١٩ فبراير ١٩٨٧ للعمليات المبينة بعد : ـ

* العملية رقم ٧ ـ ٨٦/٨٧ لاستيراد كيماويات صناعة الاطارات قيمة الكراسة مائة جنيه مصرى

* العملية رقم ٨ ـ ٨٦/٨٧ لاستيراد سلك صلب وبلوف وحلقات سلك قيمة الكراسة مائة جنية مصرى .

على ان تقدم العروض عن طريق الوكلاء التجاريين من القطاع العام والخاص المقيدين بسجل الوكلاء التجاريين داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس رئيس مجلس الادارة ورئيس اللجنة في ميعاد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهرا وهو موعد فتح المظاريف مع الالتزام بما ورد في القانون رقم ١٢٠ لسنة ٨٢ ، الوكيل التجارى ضامن متضامن مع المورد في تنفيذ التزاماته دون حاجة الى قرار خاص التفاصيل والمواصفات لكل عملية كما هو موضح في كراسة الشروط والتى يمكن الحصول عليها من مكتب قطاع الشئون التجارية شارع ٣٨ سموحة الاسكندرية أو من فرع الشركة بالقاهرة ٨ شارع شامبليون نظير سداد قيمة كل كراسة .

لن يلتفت الى العروض التى تصل بعد الميعاد المحدد .

مناقصات

صناعات البلاستيك والكهرباء المصرية

٥ ش ابن عقيل ـ فيكتوريا ـ اسكندرية

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن بين الوكلاء التجاريين من القطاعين العام والخاص المعتمدين والمقيدين في سجل الوكلاء التجاريين عن طرح المناقصات التالية من دول العملات الحرة نقدا .

١ ـ مناقصة رقم ٨٧/٨٦/١٦

لاستيراد ١٠٠ طن WALL BASE PAPER تاريخ فض المظاريف يوم ١٩٨٧/٣/١

٢ ـ مناقصة رقم ٨٧/٨٦/١٧

لاستيراد ٣ طن CARBON BLACK ٥ طن BARIUM SULPHATE تاريخ فض المظاريف يوم ٨٧/٣/٢ وقد تحدت الساعة الثانية عشرة ظهرا في الموعد المحدد قرين كل مناقصة موعدا لفض المظاريف وترسل العروض داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس/مقرر لجنة المشتريات الخارجية الى السكرتارية العامة للشركة بالعنوان عاليه ويكتب على المظروف من الخارج رقم المناقصة وتاريخ فض المظاريف

وتكون العروض سارية لمدة ٣ شهور من تاريخ فض المظاريف ومصحوبة بخطاب ضمان ابتدائى ٢ ٪ يزاد الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات الخاصة بكل مناقصة من ادارة المشتريات الخارجية بالعنوان عاليه أو من فرع الشركة بالقاهرة ٧ (أ) ش الجيش نظير سداد مبلغ (٢٥) خمسة وعشرون جنيها للنسخة عن كل مناقصة .

★ مستشفى خاص ٩ عيادات تخصصية ومعمل للتحاليل بفكتوريا ـ ميدان الساعة على شارع جميلة أبو حريد ـ المخابرة بمكتب الأستاذ عبدالمعز محفوظ الزاوى المحامى بميدان الساعة يوميا .

الجنيه	١٨٥٦٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	٢٥٩٦	قرشا
عيار ٢١	٢٣٢٠	قرشا
عيار ١٨	١٩٨٨	قرشا
عيار ١٤	١٥٤٦	قرشا

متوسط اسعار الامس

الناس والضرائب



الساعة ٩ بقلم : سناء فتح الله

هدهد العطار

نعم .. نحن فى حاجة شديدة بين الحين والاخر .. لهذا الابحار .. وربان السفينة اليوم هو الكاتب الفنان عبدالفتاح رزق ومجموعته القصصية « الراقص » والتى نجد له فى نهاية المجموعة مسرحية « هدهد العطار »

والابحار مع « منطق الطير » كما يقول الكاتب .. لنتعرف على عالم « فريد الدين العطار » الذى سبقنا بحوالى عشرة قرون .. ومازال يسبقنا !

بعد قراءة المسرحية التى كتبها فى ٣ أجزاء او ثلاثة فواصل هى « الروح ، الطريق ، الفناء » تكتشف انه مازال يسبقنا بعشرة قرون .. قد تزداد بمنطق الحاضر ومستقبله كلما تقدم الزمن الى تقهقهر يساويه وان اختلف معه فى الاتجاه .

هذا هو فريد الدين ابو حامد محمد بن ابى بكر ابراهيم بن ابى يعقوب اسحق العطار .. احد اشجار المعرفة والتى مازالت مورقة حتى اليوم .. والشجرة كى تنمو .. لابد ان تغذيها أعماق معين ماء لاينضب .. هى النفس .

ويلجأ لمثل تلك الاشجار قلة .. ممن قد يستظلون بظلها او يتناولون بعض ثمارها .. او يتسلقون أغصانها .. شقاوة .. او يمسكون ببعض هذه الاغصان كعصا لمن عصى .

وفى تصورى .. ان الكاتب هنا قد قدم الشجرة والبئر والعصفور .. بأبعاد متساوية .. وبأحجام معقولة .. وقدم طريقا للروح الانسانية قبل ان تنطلق من سجن الجسد بالفناء فى الخلود .. لتعيش الخلود .. وتأمن هذا التناول الصوفى المغرق فى الشفافية من البديهى ان تكون أدواته المسرحية صعبة .. كاطار لعمل نقدى .

ولكن .. لنبدأ مع الكاتب وشخوصه التى اختارها :

فريد الدين العطار .. ورجل اليمين العملاق الذى يرتدى ابيض ورجل اليسار العملاق الذى يرتدى الأسود .. ثم الهدهد .. رجل بقناع هدهد حتى قمة الأنف .. والعندليب .. فتى رقيق يغنى ويرقص . والديك .. رجل بقناع ديك .. والحسون رجل بقناع الحسون .. والنسر .. ايضا رجل بقناع النسر .

والمسرحية فى الثلاثة الفواصل او الثلاثة المشاهد والتى تعتبر فصلا واحدا .. لايزيد عن بئر وصخره وشجرة .

والاستدعاء للعطار بعد ان أسلم الروح بعشرة قرون ليس هو استدعاء « يوم الحساب » بقدر ما هو استدعاء للزمن وعبير هذا التواجد لنعرف « ماذا أخذ » من الدنيا .. « ماذا اعطى » « وكيف عرف » .. وتقييم لكتابه « منطق الطير » .

وعندما سئل فريد الدين العطار سؤالا يقترب من الاتهام حول كتابه « منطق الطير » بانه فعل به كما فعل ابن سينا فى كتابة رسالة الطير .. كان رده .. وهو يضع هنا المعيار النقدى الذاتى على لسان بطله .

فريد الدين العطار لا لم أفعل .. كيف تفهم ؟ كيف تفهمان ؟ كيف تفهمون ؟ .. لن استنجد عندكم بالعقل .. كان العقل معينى وانا اخلط كل شىء بمقدار .. كان العقل معينى وانا اجس النبض واشخص الداء .. كان العقل معينى وأنا أعالج من يرجو الشفاء ولكنى .. ولكنى اغلقت وكان العطار .. نحيت العقل .. او تصدقان .. اعتزلت الناس واعتزلت العقل .. لم أعد بحاجة الى أحاجى حب الحكمة .. الغاز الفلسفة .. لم أعد بحاجة الى ما قاله ارسطو او افلاطون .. ولم اعد بحاجة الى ماتقله الفارابى وابن سينا عنهما الاثنين .. ان ما يقولونه يقطع الطريق . او تفهمان ؟ ! يقطع الطريق ، وأنا ، انا كنت اتوق لان أكون من العارفين ، لا .. أنا لم أخذ من « رسالة الطير » .. طيوره لم تكن تطير وحدها .. هو دائما معها .. العقل البشرى بجناحين ، والجناحان لابد ان يعرفا الشباك .. لابد ان يقعا فى الأسر .. ماذا كانت تنشد طيور ابن سينا ؟ .. كانت تتوق للقاء الملك .. العقل البشرى يقع أسيرا فى الشباك وستنجد بالبشر .. بالملك .. أما أنا .. اما طيورى فقد عرفت .. وفنيت .. وتلاشت فى الضوء .. (يزداد انفعاله ويرتكز على ركبتيه وتختنق كلماته) ..

« البقية ص ١٤ عمود ٧ » .

يوميات الأخبار — يكتبها اليوم إسماعيل يونس

*** اتخذ نزاع الورثة حول تركة تيتو شكلا قميئا يلوث تاريخ ذلك الزعيم .. وليس عندنا مثل هذا والحمد الله .. لكن لماذا لا نقرأ القصة الغربية ! ***

الورثة .. والنزاع حول ميراث تيتو !

ورثة تيتو يثيرون مشاكل فى يوغوسلافيا .. وصلت الى اسماع العالم ..! وتيتو هو الزعيم التاريخى الذى حكم يوغوسلافيا ٤٠ عاما متتالية .. بعد ان قاد نضال الشعب اليوغوسلافى خلال الحرب العالمية الثانية ونجح بقوته واستقلاله ان يحفظ يوغوسلافيا الاشتراكية قوية شامخة .. وهو واحد من ثلاثة اسسوا حركة دول عدم الانحياز .. والاثنان الاخران .. زعيمان تاريخيان ايضا .. هما نهرو .. وجمال عبدالناصر .. وهو اولا واخيرا احد عظماء البشر فى هذا القرن من الزمان ..

مات تيتو يوم ٤ مايو سنة ١٩٨٠ .. واحترم الورثة تاريخ الرجل حوالى ثلاث سنوات فقط وبعدها بدأوا المطالبة والنزاعات حول ميراث الزعيم .. ذلك الخلاف الذى وصل جانب منه الى المحاكم ! والميراث حسب قول الورثة يتكون من اربعة عقارات كبيرة وجزيرة هى جزيرة « بريونى » التاريخية التى زرتها كصحفى مصاحب للرئيس السادات فى اول زيارة له خارج مصر بعد حرب ٧٣ وكان يجرى مباحثات مع تيتو .. ثم ميداليات مرصعة بالذهب والماس وحشد من الخطب ملأ ستين مجلدا .. والمطالبون بالارث هم اولا زاركو بروز ابن الماريشال تيتو البكر وميزا الابن الثانى لتيتو من زوجته الثانية السلافية هيرتا .. وجوفكانا ارملة تيتو وآخر زوجاته والتى هجرها الزعيم دون طلاق منذ عام ١٩٧٧ .. غير انها لم تترك قصر الرئاسة قبل وفاته .. حكاية النزاع على الميراث بدأت بعد ان شكلت السلطات اليوغوسلافية بعد وفاته لجنة عليا مهمتها التفريق والتمييز بين ممتلكات الرئيس الشخصية .. واملاك الدولة واعداد لائحة بالمواريث .. وفرضت الحشمة والوقار على الاسرة الانتظار الى سنة ٨٣ خصوصا ان الزعيم لم يترك وصية لا مكتوب ولا شفهية .. تركز النزاع فى البداية على الميداليات .. التى قالت السيد « جوفانكا » ارملة الزعيم التى عاشت معه ثلاثين عاما انها مزورة وان النسخ الاصلية المرصعة بالذهب والماس موجودة بالمتحف الذى كان تيتو يحاول تأسيسه فى قصر الرئاسة ببلجراد ولا يبعد كثيرا عن قبره الذى اقيم فى حديقة مجاورة بالقصر .. حاولت السيدة ان تفاوض السلطات اولا بغير ضجيج .. وان تتفاوض حول نصيبها فى المعاش الذى يصل الى ٨٠٪ من مرتبه الدستورى ولكن المفاوضات وصلت الى طريق مسدود .. وبدأ كل طرف يطالب بحقه علانية فى الميراث .

وبدأت المطالبات تحدث شروخا عالية الصوت فى سمعة الزعيم والهالة الرائعة التى كانت تحوطه كما وصفت مجلة « الحوادث » .. زاركو بروز الابن البكر مثلا رفع قضية يطالب بحقوق الورثة فى مجلدات كتابات تيتو وخسرها فى محكمة اول درجة وما زالت منظورة امام محكمة الاستئناف .. وتحدث زاركو عن سنوات سوء التفاهم التى عاشها مع والده . ولم يأتلف معه الا فى اواخر حياته

الحب هو



أن تحل مشاكلها

حين اكتشف متأخرا ذلك الاب القوى المتسلط الذى لم يكن يثير فيه سوى شفقة خاصة .. واعتبر زاركو حقوقه فى الكتب والمجلات مجرد ميراث من اب مقدس فقده طيلة حياته .! وزاركو احيل الى المعاش ومتزوج من طبيبة ويطالب باسم العائلة بسبعين مليون دينار اى حوالى ٢٠ الف دولار .. بينما تطالب الارملة بالعقارات والجزيرة) التى كنا نعرف انها هدية لتيتو مدى حياته فقط وقالت الارملة للصحافة انها عانت بعد وفاة تيتو (حياة مذلة) وانها منعت من قراءة برقيات التعزية التى ارسلت اليها .. واخرجت من قصر الرئاسة فى منتصف الليل .. ومن باب الخدم ولم يسمحوا لها بأخذ حاجياتها الشخصية .. وانها تسكن الآن فى بيت قديم متداع تتسرب المياه من سقفه .. بالاضافة الى حرمانها من جواز السفر .. واجبارها على العيش بمعاش متواضع ومراقبة بريدها وتعرضها لضغوط رهيبة للتخلى عن مطالبتها بالميراث !! اعتقد ان أرملة تيتو تبالغ فى كل كلامها ..

فى ديسمبر ٨٥ سن البرلمان قانونا اعتبر معظم ممتلكات تيتو من يخوت وخيول وسيارات وتحف فنية وغيرها ممتلكات عامة .. وبعد صدور القانون الذى لم يغلق ملف القضية صرح وزير العدل اليوجوسلافى ضد أرملة الرئيس يتهمها « بالشره » الذى لا يشبع واكد انها حصلت على نصيبها بالكامل من الميراث .. وقدم للصحفيين لسته بما اخذته ومنه كمية كبيرة من الثياب والاحذية والفرو والجلود والسجاد والحلى وادوات المطبخ الثمينة وراديو وتليفزيون ولوحات فنية والاكثر من ذلك بنت لها الدولة فيلا تكلفت ١٠٠ مليون دينار قرب قصر الرئاسة ..

●●●

وما زالت القضية تدور فى سطور الصحافة العالمية .. ومازال الرذاذ يتطاير حول تاريخ تيتو العظيم .. وهكذا يفعل الورثة دائما فى اى مكان .. ولو انه لم يحدث عندنا بالنسبة للزعماء عبدالناصر والسادات .. فمازلنا هنا نعرف بقايا الاصول .. وما زالت عندنا بعض القيم .. ومع التقدير لورثة الزعيم تيتو .. فاننا لانقر هذا السلوك .. بل نستنكره ..!!

الأمير .. والجهاز

الحمد لله .. انحلت مشكلة مركز الكلى بالمنصورة .. حلا عربيا كريما .. كان المركز يحتاج الى جهاز المانى لتفتيت حصوة الكلى بالموجات التصادمية وهو الجهاز الذى كتبت قصة اختراعه فى اليوميات قبل الماضية .

قرر الامير طلال بن عبدالعزيز ال سعود شراء الجهاز للمركز لتحقيق اهدافه الانسانية .. والامير طلال لم يقرر اهداء هذا الجهاز المرتفع الثمن والقيمة لانى كتبت .. بل هو علم قبل ذلك .. والتقى بالاستاذ الدكتور محمد غنيم خلال زيارة الامير الاخيرة للقاهرة .. واستمع منه الى اهمية وجود هذا الجهاز للمركز .. ودعا الامير لزيارة المركز بالمنصورة .. ووعد الامير .. وكنت اعلم ماجرى .. لكنى لم أكتب حرفا عن هذا الامر مخافة ان اسبب لاى احد أى حرج .. وسافر الامير طلال الى السعودية .. مصحوبا بكل المشاعر الدافئة التى استقبلته فى القاهرة .

ومنذ ايام وصلت الى الدكتور غنيم هذه الرسالة من الامير طلال فى الرياض .. بحكم مسئوليته الانسانية عن برنامج الخليج العربى لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية وتاريخ الرسالة هو ١٤ يناير الذى انتهى وجاء فى سطورها .

« .... بشأن رغبة مركز الكلى والمسالك البولية بالمنصورة فى شراء جهاز تحديد وتفتيت حصوات الكلى وطلبكم الموافقة على مبدأ تمويل هذا الشراء دون الارتباط باحدى الشركات او بطراز معين من ذلك الجهاز .. يسعدنا الموافقة من حيث المبدأ وسيقوم مكتبنا بالاتصال بكم للتباحث فى احسن السبل والاتفاق معكم على افضلها ومن ثم الموافقة عليه بصفة نهائية .. واشكركم على دعوتكم لنا لزيارة المركز وسوف نلبيها فى اقرب فرصة ممكنة ان شاء الله .. وفقكم الله والقائمين على المركز لبلوغ اهدافكم ورسالتكم الانسانية ..»

طلال بن عبدالعزيز ال سعود

والجهاز يصل ثمنه الى حوالى ثلاثة ملايين مارك المانى . والامير طلال بهذه اللفتة الانسانية الطيبة التى تؤكد الوعى الكامل برسالة واهداف المنظمة الدولية .. يؤكد فى نفس الوقت مدى عمق العلاقات الابدية والاخوية الممتازة بالشعب المصرى ..

الخروج من الباب ..!

هو كاتب قصة من الشبان الجدد الصاعدين . حنفى المحلاوى .. فلاح

« البقية ص ١٤ عمود ٧ ، ٨ »

القرية — يحررها : فايز بقطر

مليون جنيه لتنمية ريف سوهاج فى الخطة الخمسية الجديدة

علمت « أخبار القرية » ، انه تقرر تخصيص اكثر من مليون جنيه لتنمية ريف وقرى محافظة سوهاج خلال الخطة الخمسية الجديدة التى تنتهى فى عام ١٩٩٢

منها ½ مليون جنيه لاقامة مقرات للمجالس المحلية القروية وحوالى ٣٠٠ الف جنيه لانشاء عمارات سكنية فى بعض القرى بالاضافة الى ½ مليون جنيه لمشروعات تحسين البيئة .

وبالنسبة لانشاء المقرات علمت « أخبار القرية » ، انه سيتم فى السنة الاولى من الخطة انشاء مقرات للوحدات القروية فى قرى « عنيبس » و « الجلاوية » وفى السنة الثانية من الخطة ايضا ستنشأ مقرات فى قرى « جزيرة شندويل » و « الدويرات » وفى السنة الثالثة فى « برديس » و « مشطا » وفى السنة الرابعة فى « أولاد سالم بحرى » و « الحواويش » وفى السنة النهائية فى كل من قريتى « أولاد حمزة » و « أولاد يحيى » .

وبالنسبة للعمارات السكنية فهى ستقام فى ٥ قرى كبرى هى « جزيرة شندويل » و « الكشح » و « السليمات » و « سفلاق » و « بندر الكرمانية » التى بدأت تواجه أزمة حادة فى السكن .

وبالنسبة لمشروعات البيئة الاساسية فهى ستشمل حوالى ٥٠ قرية على مدى سنوات الخطة بواقع ١٠ قرى فى كل سنة .

فى قريتنا مشكلة

مشكلة غريبة ، تواجهها ٨ قرى دفعة واحدة فى محافظة الشرقية .. هذه القرى هى : « الصوفية » ، « تلراك » ، « ابو حريز » ، « مشيط الهوى » ، « الحوامده » ، « سنجها » ، « ابو تلجة » ، ثم « الشعراء » ، وهى جميعها تتبع مركز كفر صقر ، وتطل على طريق يطلق عليه اسم « الصوفية تلراك » .

أهالى هذه القرى يقولون فى رسالة موقعة من عدد كبير منهم من بينهم عصمت رضوان أمين الحزب الوطنى بالمنطقة انه يربط بين قراهم ومركزهم كفر صقر ، طريق كفر صقر / ابو حريز/ تلراك/ الصوفية ، هذا الطريق كان قد تعرض بفعل الزمن الى شئ من العذاب ، ثم لسعده الحظ فاعيد رصفه بواسطة احدى شركات القطاع العام ، التى أغفلت منه وفى منتصفه مسافة ٢ كيلو متر ولما توجهنا الى المسئول فى الطرق الاقليمية للتعرف عن الاسباب التى دعت الى ترك هذه المسافة ، سمعنا الامر الغريب ، وهو نفاد الاعتماد المالى .. وان صح هذا القول ، فكيف تترك هذه المسافة فى منتصف الطريق ؟ كما يحق لنا ان نسأل الطرق الاقليمية الهذا السبب ايضا اغفلتم اعينكم وتركتم الشركة ترصف البقية الباقية من الطريق بلا اشراف .. حتى جاءت عملية الرصف فى مجملها أى كلام !

٢٤ ألف متر كستور شعبى لجمعيات التنمية بقرى المنوفية

قرر المجلس المحلى لمحافظة المنوفية تخصيص ٢٤ الف متر من الكستور الشعبى لجمعيات تنمية المجتمع فى قرى المحافظة . ستتولى هذه الجمعيات تصنيع هذه الكمية عن طريق مشاغلها وبيعها للمواطنين بسعر التكلفة فقط .

وحدة صحية لقرية العقارمية بأسوان

تقرر اقامة وحدة صحية بقرية « العكارمية » التابعة لمركز ادفو بمحافظة أسوان . قدم اهالى القرية ٢٠ الف جنيه ومساحة من الارض لاقامة هذه الوحدة فى قريتهم .. وينتظر الانتهاء منها قبل نهاية يوليو القادم .

فكرة !

كانت الموضة فى الصين فى القرن الماضى هى الاقدام الصغيرة . ولهذا كان الآباء يحرصون على أن يضعوا فى اقدام أطفالهم أحذية حديدية تمنع الاقدام أن تطول أو تكبر أو تتضخم مع مرور السنين . ثم انتهت هذه الموضة المجنونة ، وتحررت الاقدام من الاحذية الحديدية . وانتشرت ابتداء من العشرينات موضة وضع الشعوب فى قوالب حديدية ، بحيث تقصر قامة الشعب وتطول قامة الحاكم ، بحيث تقف الأمة ويتحرر أصحاب النفوذ والسلطان . وكممت الاعلام وارتفعت المشانق ، وحطمت المنابر والبرلمانات وبنيت المعتقلات والسجون . ووضعت كمامات على أفواه المواطنين ووضعت الاذاعات والميكروفونات تحت تصرف الطغاة المستبدين . ثم بدأت تنحسر موجة الديمقراطية عندما استيقظت الشعوب من سباتها ، وانتفضت تنتزع السياط من أيدى الجلادين وتهوى بها على رءوسهم . وبدأت الحرية تهمس ثم تتكلم ثم تزأر . ثم يدوى صوتها كالرعد . والانتفاضات التى حدثت فى الصين والاتحاد السوفيتى ومن قبل هذا فى بولندا دلت على أن الديكتاتورية لا يمكن أن تكون مؤبدة ، وأن الطغيان الى حين . وانه اذا لم يمكن تحطيم الكرباج فمن الممكن كسر اليد التى تحمل الكرباج .

وليس غريبا أن تقوم فى الصين وفى الاتحاد السوفيتى حركة تقاوم الحرية وتلعن الديمقراطية وتهتف بحياة الاستبداد . فحراس السجن يقلقون وظالمهم اذا اغلقت السجون . والجلادون يموتون من الجوع اذا الغيت المشانق . والذين اعتادوا الظلام يصابون بالعمى اذا أضاءنا الانوار . والذين حكموا الناس بالبطش والطغيان لا يطيقون أن يحكموا بالعدل والقسطاس . ولا عجب أن يعارض بعض زعماء الاتحاد السوفيتى محاولة الزعيم جورباتشوف ادخال بعض الديمقراطية الى البلاد . انهم يخافون على شعوبهم ان تصاب بالانفلونزا اذا فتحوا النوافذ والابواب . ولا يخافون عليها من الايدز الديكتاتورى الذى يضعف مقاومة الشعوب بحيث ترضى بالذل والهوان . وهم يعلمون ان الرقابة الصحفية فى الدول الديمقراطية تغطى حكم الجهلاء والنصابين والافاقين . بينما حرية الصحافة تكشفهم وتفضحهم . وهم يعرفون أن الانتخابات الحرة هى المقبرة التى يدفنون فيها . ولهذا فهم يقاومون كل خطوة تخطوها الديمقراطية فى بلادهم . ويقولون ان الحرية هى عدوهم الاول . وهم يريدون حرية الحكام فى التنكيل بالمواطنين ، وحريتهم فى الاستبداد بشعوبهم ، وحريتهم فى تحويل كل دولة الى سجن كبير !

وقد ينتصر تلامذة مدرسة الاستبداد على جورباتشوف أو قد يضطر الزعيم السوفيتى ان يبطئ فى خطواته تحت ضغطهم ومؤامراتهم . ولكن المؤكد أن الحرية لابد أن تنتصر فى النهاية ... انها تبدأ كالريح فإذا وضعنا السدود فى طريقها تحولت الى إعصار !

مصطفى أمين

طبعت بمطابع مؤسسة أخبار اليوم